

نشرة تصدر
عن مكتبة
الملك فهد
الوطنيّة

أخبار المكتبة



العدد الرابع عشر

خمادى الآخرة ١٤١٨هـ / أكتوبر ١٩٩٧م

الأمير سلمان
يُشَمِّن إهداءات
ابن خميس
والجندل للمكتبة

في هذا العدد

- انتعاش البحوث التاريخية.
- إدارة الدوريات.
- البيلوجرافية الوطنية السعودية.
- المكتبة تقتنى أرشيف الجheiman.
- إهداءات سخية من المكتبات الخاصة.
- خرائط نادرة في مركز معلومات الملكة.
- مجموعة جديدة من المخطوطات المحلية.



انتعاش البحوث التاريخية للمملكة

تأسيسها حرصت المكتبة كل الحرص على جمع كل ما له صلة بتاريخ المملكة وما يعين الدارسين والباحثين. وقد استطاعت المكتبة في غضون فترة وجيزة أن تبني رصيدها القيم من مصادر المعلومات، ودور المكتبة لا يتوقف عند امتلاك هذه المصادر والعنابة بها بل يتجاوزها إلى هدف أسمى وهو تسهيل مهمة الباحث للوصول إليها والاستفادة منها بأقل جهد؛ فعندما نشطت في الأونة الأخيرة حركة البحث وجمعت المعلومات عن تاريخ المملكة بمناسبة مرور منه عام على فتح مدينة الرياض شهدت المكتبة قوية في طلب المعلومات التاريخية والتوثيقية، فقد ثقلت المكتبة مئات الأسئلة والاستفسارات المرجعية من الأفراد والمؤسسات.

منذ

المعلومات القديمة والحديثة ذات الصلة بتاريخ المملكة عبر أطواره وبلغات عدة، كما تقتني المكتبة مجموعة خاصة ونادرة لها صلة بالمرحلة التأسيسية للمملكة مثل المطبوعات التي تتناول سيرة الملك عبد العزيز والكتب المطبوعة على نفقته، وكذلك أوائل الصحف والمجلات والمطبوعات السعودية القديمة بما فيها الكتب المدرسية الأولى والطوابع والغرائب والصور الفوتوغرافية، وكذلك المطبوعات الحكومية القديمة والوثائق التاريخية وكتب الرحالة القديمي وغيرها من المراجع ومصادر المعلومات التي تقيد الباحثين في تاريخ المملكة العربية السعودية بشكل مباشر.

كما استقبلت المكتبة العديد من فرق البحث المكلفة بإعداد مشاريع البحث المرجعية والتاريخية التي تتناول مختلف جوانب الحياة الاجتماعية والاقتصادية والتعليمية التجارية.

وقد قامت الأقسام الخدمية في مكتبة الملك فهد الوطنية بتسهيل مهمة الباحثين وإعداد البحث وجمع المعلومات وإنتاج المستخرجات وتصوير المعلومات من المصادر القديمة والحديثة التي تشمل الوثائق والمخطوطات والصور والنقوش من الكتب والصحف والمجلات القديمة التي واكبت نشأة المملكة. وما يجرد ذكره أن المكتبة تقتني أكبر مجموعة من مصادر

أخبار المكتبة نشرة خاصة لنشاطات مكتبة الملك فهد الوطنية

KINGDOM OF SAUDI ARABIA
P.O. Box : 7572 RIYDH: 11472
TEL: 4624888 FAX: 4645341

مكتبة الملك فهد الوطنية
المملكة العربية السعودية
ص.ب. : ٧٥٧٢ الرياض : ١٤٢٧٢
هاتف : ٣٢٤٨٨٨٨ - ٣٢٤٣٦٤١
ناسخة : ٣٢٤٣٦٤١

رقم الريداع : ٩٢٧ - رقم : ١٤٠٩٦ - ISSN : ١٣١٩

المراسلات
على
العنوان
التالي

تشكيل مجلس إدارة دارة الملك عبدالعزيز

- ممثل عن مكتبة الملك فهد الوطنية .
- الأمين العام للدارة .
- ثلاثة أعضاء من ذوي المكانة العلمية يعيّنون بقرار من رئيس مجلس الإدارة .
- وأشعار القرار إلى أن مدة عضوية ممثلي الأجهزة المعنية في مجلس الإدارة ثلاثة سنوات فقط .
- ومن الجدير ذكره أن العضو الممثل عن مكتبة الملك فهد الوطنية هو سعادة الأستاذ / علي بن سليمان الصويني أمين المكتبة .

صدر قرار مجلس الوزراء رقم (٢٠٦) وتاريخ ٢٨ / ١٢ / ١٤٢٧هـ القاضي بإعادة تشكيل مجلس إدارة دارة الملك عبدالعزيز برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض، ومعالي وزير التعليم العالي ثانية للرئيس وعضوية كل من :

- ممثل عن وزارة المعارف .
- ممثل عن وزارة التعليم العالي .
- ممثل عن وزارة الإعلام .

أجزاء جديدة من البيلوجرافية السعودية



أصدرت مكتبة الملك فهد الوطنية ثلاثة أجزاء جديدة من (البيلوجرافية السعودية) وهي الأجزاء (١٢، ١١، ١٠) في ١٤٥٢ هـ، لتنطوي حركة الاتصال الفكرى السعودى الصادر خلال الأعوام الثلاثة (١٤١٤ - ١٤١٦ هـ) وقد تضمنت الأجزاء توقيعاً لأكثر

من ستة آلاف مطبوعة من المفردات والأطروحات والتسجيلات السمعية والبصرية وغيرها من أوعية المعلومات التي صدرت داخل المملكة العربية السعودية، أو ما نشره السعوديون من أعمال ومؤلفات خارج المملكة.

وما يجدر ذكره أن المكتبة قد أصدرت خلال العاشرين الماضيين عشرة أجزاء من (البيلوجرافية الوطنية) التي غطت أكثر من ثمانية عشر ألف مادة لأوعية المعلومات القديمة والراجعة باللغة العربية خلال الفترة من عام ١٤٠١هـ حتى نهاية ١٤١٣هـ. أما الأجزاء الثلاثة الأخيرة فتنطوي الاتصال الفكرى الحديث الذي تُنشر منذ بدء سنة ١٤١٥هـ، وتحت الأجزاء الثلاثة حصيلة ما تم جمعه ومعاجنته في المكتبة خلال الفترة المحددة قبل البعد في طباعة (البيلوجرافية)، ومن المعلوم أن توثيق الاتصال الفكرى عملية مستمرة ومرتبطة بالمنهج الزمني.

الأمير سلطان يمنح شهادتي تقدير لابن خميس والجندل



من صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض والشريف العام على مكتبة الملك فهد

الوطني الشيف عبد الله بن محمد بن خميس شهادة تقدير لقاء إداء مكتبه الخاصة لمكتبة الملك فهد الوطنية لتكون مرجعاً للباحثين والمتخصصين من طلاب الدراسات العليا وغيرهم.

والجدير بالذكر أن سعاده الشيف عبد الله بن خميس سبق أن تبرع بمكتبه الخاصة قبل نحو شهرين وهي الان ت فهو وتصتف وكشفت تمييزاً لاختصارها المناسب في المكتبة.

كما منح سموه الكريم شهادة تقدير أخرى لسعادة الأستاذ / سعد بن عبد الله بن جنيدل لقاء إهدائه مكتبة والده الشيف عبد الله بن جنيدل - برحمته الله - إلى مكتبة الملك فهد الوطنية.



إنجازات

شهدت المكتبة خلال العام الماضي إنجازات كثيرة ونوعية غير عادية في مقتنياتها وخدماتها، كما يتضمن من الإحصاءات المنشورة من التقرير السنوي للعام المالي ١٤١٦ - ١٤١٧ .

- التسجيل والإيداع ٣٢٢٢ عنواناً جديداً .
- إجمالي العناوين المسجلة ١٢٨٤٢ .
- رسمل ٩٠٠ كتاباً . رسمل ٦٦٦ دورية .
- الكتب المودعة ٣٩٦٣ عنواناً .
- رصيد الإيداع ٤٢١٢ كتاباً ٧٦٠ . ٥٦٠ .
- صدور البيبليوغرافية الوطنية السعودية عشرة أجزاء .
- صدور مجلدين من كشف التوريات السعودية .
- إجمالي مقتنيات المكتبة (٥٩٠٩٥٣) مادة .
- المواد الجديدة المضافة (١٦٤٥٢) مادة .
- الكتب المهدأة من المكتبة (١٤١٤٥) .
- الكتب المهدأة إلى المكتبة (٥٦٥٠) كتاباً ٦٦٧٨٩ + طابعاً .
- المصروفات المتقدمة لهذا العام (٢٣٠) مواد .
- عدد نسخات المصروفات لهذا العام أكثر من سبع مائة ألف صورة .
- المواد الجلدية والجهزة (١٥٠٠) مجلد .
- خدمات الاستئذاح ٥٨٧٥ . ورقة .
- الفهرسة والتصنيف ١٢١٠٨ مواد .
- داخل المكاتب الاستئذان والمصالحة حوالي ١٨٠٠ . مدخل .
- عدد مطاراتيف الحاسوب بالكتبة ١٣٠ . مطاراتف .
- عدد الحواسيب الشخصية ٥٣ جهازاً .
- عدد المستفيدين من خدمات المكتبة ٧٥٦٦ باحثاً .
- المخطوطات الأصلية ٣٧٧٧ مخطوطة .
- الوثائق المحلية حوالي مليون وثيقة .
- المسكوكات ٢٢٤٢ قطعة .
- المواد السمعبصرية ١٨٠٠ . مادة .
- شترت المكتبة هذا العام عشرين عنواناً .
- الكتب المؤرخة من إصدارات المكتبة ٣٥١٦٣ كتاباً .
- الزوار والوفود الرسمية ١٢٩٥ زائر .

هدية قيمة من سفارة فاتح المرممين بعدuct المكتبة

أهدى الملحق الثقافي في سفارة المملكة العربية السعودية في دمشق المكتبة مجموعة قيمة من الكتب الباحثية والتراثية وكذلك الكتب المحققة والترجمة من لغات أخرى في مختلف الحقوق الإنسانية بالإضافة إلى كتب الأطفال، وتعد الهدية إضافة قيمة لمقتنيات المكتبة كما أنها تأتي ضمن اهتمامات سعادة السفير وتعاونه المستمر مع مكتبة الملك فهد الوطنية.

إنجازات مجلس أمباء المكتبة

- قام مجلس أمباء مكتبة الملك فهد الوطنية في الدورة الثالثة بمواصلة دوره في قيادة المكتبة وتجهيزها بسياستها من خلال دراسة التقارير المرفوعة واتخاذ القرارات المناسبة، وفي العام المالي ١٤١٦ - ١٤١٧ عقد مجلس الأمباء، ستة اجتماعات، أطلع خلالها على (٢٧) تقريراً والذى يشملها التوجيهات والقرارات المناسبة، ومن الموضوعات التي تم دراستها هذا العام تطوير النظم الآلية في المكتبة .
- إنتاج البيبليوغرافية الوطنية على الفرض المدمج .
 - إقامة المعرض الدائم للكتاب السعودي في رحاب المكتبة بعرض التعريف بالمؤلفات السعودية .
 - إنشاء أرشيف الصور القديمة للمملكة العربية السعودية .
 - منابع مشروع حل الافتتاح الرسمي للمكتبة .
 - المشروع التعليمي للتصور المصغر .

- اعتماد إقامة (معرض الكتاب السعودي خلال مثلثة عام) ، وكذلك الأعمال التوثيقية مثل : قائمة أسماء المؤلفين السعوديين (الفائدة الاستثنائية) - إقرار الأعمال الربحية والتوثيقية التي تخصّص لها المكتبة مثل دليل المكتبات ومراكز المعلومات السعودية، وكشف الصور القديمة، وغير ذلك من الموضوعات المتعلقة بالتطوير الإداري في المكتبة .

وقد شهد هذا العام جهوداً ملموساً لرئيس مجلس أمباء في سبيل الحصول على قطعة أرض لإقامة مبني مناسب للمكتبة، كما كان رئيس المجلس وأعضائه أثر كبير في حل مشكلة عقد المسابقات والتفاوض مع المكتبة بالحصول على المساحة اللازمة لتنمية العقد مع إحدى الشركات الوطنية، كما أسمى المجلس توجيهاته ومشاركة الماغاعة في الاستعدادات التي اتخذتها المكتبة لافتتاح الرسمي .

خطاب شكر من وزارة الشئون الثقافية بالمملكة المغربية



تحت المكتبة خطاب شكر من وزارة الشئون الثقافية بالمملكة المغربية إن إرسالها لكتاب مسجلة التناول التي تتصدرها الوزارة، وأشارت الوزارة بالدور العلمي التميز الذي تقوم به المكتبة . وباعتبارها العلمية الجادة التي تعكس ما وصلت إليه المملكة في المجال العلمي والثقافي . كما أنها تعكس الدور الفاعل للمؤسسات العلمية داخل العمل الثقافي العربي الإسلامي عامة .

**"النشيد الوطني" صورة
ل vadim العزامين الشريفيين**



المكتبة تقتني الأرشيف الخاص للجهيمان

عبدالكريم، وكثيراً من الترزاقيات له على مر حياته الوظيفية.

وتتصور الرسائل جزءاً من سيرة المؤلف والكتاب السعوديين، فقد افتتحت المكتبة مؤخراً وثائق شخصية مهمة لعلم من أعلام التربية ورائد من رواد الصحافة المحلية وأديب من الآباء المؤسقين وهو الاستاذ عبد الكريم الجheiman، وعدده تناولت ...). ويقول الجheiman: «إنني أتعذر بهذه الرسائل وأصحابها، وقد جمعتها واحدة إثر

واحدة، وحرصت على جمعها لأنني أعتبرها جزءاً من حياتي، فهي تزخر بالتراث العربي من عهد الشباب إلى عهد الشيخوخة».

ولهذا: تعد هذه المجموعة يحقق من المجموعات المهمة التي تزخر لعلم من أعلامنا الرواد، وتحسن أن تنثر مثل هذه الأخبار نوءاً أن يعذو كثير من الرواد في كل مجال حتى الاستاذ عبد الكريم وينهجوا النهج نفسه في إيداع مثل هذه الوثائق أو صور منها لحفظها في المكتبة.



انطلاقاً من كون المكتبة الوطنية هي الذاكرة التي يجب أن تحفظ بالانتاج الوطني للمؤلفين والكتاب السعوديين، فقد افتتحت المكتبة مؤخراً وثائق شخصية مهمة لعلم من أعلام التربية ورائد من رواد الصحافة المحلية وأديب من الآباء المؤسقين وهو الاستاذ عبد الكريم الجheiman، وعدده هذه الوثائق هو (٩١) وثيقة أصلية، تمت تاريختها من عام ١٣٥٠ - ١٣٨٨ هـ.

وهي تتمثل بعض الوثائق الخاصة التي تخص الاستاذ عبد الكريم منها على سبيل المثال خطاب موجه من مدير المعهد العلمي السعودي إلى أمير الطالب (الاستاذ) عبد الكريم الجheiman، يخبر فيه مدير عن مستوى الطالب ويحثّه على الامر على تشجيعه على المذاكرة، كما تضم كثيراً من النسخ المنسقة في تعبينات الاستاذ عبد الكريم الجheiman، ثم تمازج من تقريريات الفضلا، على بعض إنتاج الاستاذ منها لحفظها في المكتبة.

افتتحت المكتبة مؤخراً لوحة نحاسية مطلية بماء الذهب حضر عليها التشييد الوطني للملكة العربية السعودية في تصميم فريد، يكنى هذا التشكيل من الخط العربي المتقد صورة وملامح خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز، يحفظه الله.

صور الطبعة الرابعة والعشرين من الدليل الدولي للناشرين

أصدر المركز الدولي الرقم الدولي المعياري للكتب (Rimk) بالتعاون مع الناشر يوكر - سور في لندن ومبوبونج الطبعة الرابعة والعشرين ٩٧ - ١٩٩٨ من الدليل الدولي للناشرين International ISBN Directory الذي يصدر سنوياً . ويقع الدليل في (١٨٢٢) صفحة، ويحصر عشرات الآلاف من أسماء الناشرين في جميع أنحاء العالم مرتبة حسب أسماء الدول ومن الجدير ذكره أن الدليل يحتوي قسماً خاصاً عن السعودية، حيث تم حصر البيانات والعناوين الكاملة لأكثر من أربع مائة ناشر سعودي من دور النشر التجارية والحكومية والمؤسسات الصحفية والجامعات. وبعد هذا الدليل من أهم المراجع الدولية عن الناشرين في جميع أنحاء العالم.

**إهداء للمكتبة
من الشیخ عبدالعزیز القاسم**

تلقى المكتبة من الشیخ عبدالعزیز بن ابراهيم القاسم الماھي بالمحكمة الكبرى بالرياض . مخطوطة تحریر الموقعد لابن رجب الجنبي المتوفی عام ٧٩٥ هـ، والنسخة كاملة ومجلدة، وتقع في ٣٦٨ ورقة، وتاريخ نسخها هو ١٤٢٥ هـ وهي بخط الثین من النسخ ما عبد الرحمن بن سليمان بن محمد المسعری وشہید الطیار . وعلى النسخة مقابلة ملوكه بعام ١٤٢٧ هـ، والنسخة غير مزخرفة ماخلاً طرتها التي زخرفت بزخارف تجديدة بسيطه، ويعلو هذه الزخرفة وقف محسن به أهل الخطوة .

المعرض الأول لكتاب الإداري

شاركت المكتبة في المعرض الأول لكتاب الإداري الذي نظمه معهد الإدارة العامة وقيم على هامش قمة اتفاق العربي في عصر المعلوماتية العلاقة التبادلية المتغيرة وذلك في الفترة من ١١-١٢ محرم ١٤١٨ هـ، وقد شاركت المكتبة بعرض جميع إصداراتها هذا الناقد منها، وقد تم إهداء النشرات التعريفية كاملة لزوار المعرض، ومن تعريف الزوار والباحثين بأن مكتبة الملك فهد الوطنية هي الجهة المسئولة عن اقتناة الانتاج الفكري وتنتظمه وضبطه وتوثيقه والتعریف به ونشره إضافة إلى شرح نظام الإيداع وما تقدمه المكتبة للباحثين والمستخدمين من خدمات معلوماتية في جميع التخصصات.

المكتبة في معرض بيروت

كتب: فهد العبردي

شاركت مكتبة الملك فهد الوطنية بمعرض لبنان الدولي الثالث للكتاب، الذي أقيم بساحة الشهداء بالعاصمة بيروت في الفترة من ٢٢ أبريل حتى ٤ مايو ١٩٩٧م، بجناح خاص لمعرض مطبوعاتها ونشرات تعريفية بما تقتنه المكتبة، وأفتتح المعرض تحد رعاية رئيس مجلس النواب الأستاذ نبيه بري، وبحضور وزير الإعلام اللبناني ومحافظ بيروت مثلاً لرئيس مجلس مجلس الوزراء وعدة من الوزراء والنواب والشخصيات السياسية والإعلامية والثقافية اللبنانية واللعربية، وقام رئيس مجلس النواب بزيارة لجناح المكتبة وأبدى إعجابه بالمطبوعات السعودية الحديثة من إصدارات المكتبة.

وتم تكريم المكتبة بميدالية تقديرية مقدمة من اتحاد الناشرين ببيان الجهة المنظمة للمعرض، كما حظي جناح المكتبة بزيارات رسمية من كبار المسؤولين والمتلقين ومدريسي الجامعات اللبناني والملحقين الثقافيين الدبلوماسيين، وقد تلقى جناح المكتبة طلبات كبيرة من الأفراد وبعض المؤسسات الحصول على مطبوعات المكتبة المتخصصة في علوم المكتبات والمعلومات.

المكتبة تشارك في معرض موسكو الدولي العاشر للكتاب

شاركت المكتبة ضمن جناح المملكة الممثل في وزارة التعليم العالي المشرف العام ووزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد وجامعة أم القرى وجميع الملك فهد لطباعة القرآن الكريم في معرض موسكو الدولي العاشر لكتاب المقام على أرض المعارض بموسكو من ٨ - ١٣ سبتمبر ١٩٩٧م، بمناسبة مرور (٨٥) سنة على تأسيس مدينة موسكو.

وقد حظي جناح المملكة الذي أقيم على أكبر مساحة في المعرض بإقبال شديد من الزوار الروس والجاليلات العربية والإسلامية في موسكو، فقد اجتذبتهن معروضات المكتبة التي بلغت قرابة ألف عنوان في مختلف الفروع، وخاصة البنية الثقافية والإعلامية، وقد كان للإصدارات باللغة الروسية التي تختلف عروضها آثر طيب بالتعريف بالملكة، وهذا ما ميز جناح المملكة عن بقية إجنحة الدول المشاركة، ومساً إشاد به منظمو المعرض والمسؤولون، فقد وصفوا جناح المملكة بأنه بادرة ملية للتعرف على مواطنين الروس بالملكة في مشاركتها الأولى.

كان لعروضات المكتبة طلب متزمن على الإصدارات ذات الطابع البليوجرافى مثل البليوجرافية الوطنية والكتابات وداخل المؤلفين السعوديين، وذلك من قبل الجهات العلمية والمكتبات في موسكو ودارسي المكتبات والمعلومات.

وقد أسمى وقد المكتبة بالتعريف بدورها العلمي والثقافي وذلك من خلال الأحاديث إلى وسائل الإعلام والصحف والإذاعة، كما سعى وقد المكتبة على هامش المعرض بوضع أسس العلاقات مع المكتبات المهمة في موسكو مثل مكتبة روسيا الحكومية مكتبة ليوبين سابينا الذين أبدوا استعدادهم لتوقيع اتفاقية مع مكتبتنا للتعاون وتبادل الأنباء والإصدارات والخبرات، وكذلك مع مكتبة موسكو العامة المسماة مكتبة شولوخوف التي تشرف على أربع عشرة مكتبة في حرم موسكو، كما حاولنا الاتصال بمكتبة الأدب الأجنبي ومكتبة معهد الاستثناء.

وفي نهاية المعرض تم تسليم المدرسة السعودية نسخة من مطبوعات المكتبة، ومن الجدير بالذكر أن المدرسة السعودية قامت مشكورة بدور متزمن في تقديم الخدمات إلى جناح المملكة.

أسبوع الباحثة

شاركت المكتبة في أسبوع الجامعة والمجتمع الذي أقيم في الفترة من ٢١ - ٢٦ محرم ١٤١٨ هـ الذي يهدف إلى التعريف بنشاطات وأمكانيات الجامعة الفنية والإدارية وتعريف الطلاب الفريجين بغيرهن العمل والزيارة المترتبة على ذلك، وقد تم افتتاح الأسبوع برعاية صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية.

وقد زار جناح عدد من المسؤولين وكلاً الجامعة ومساء الكليات وأعضاء هيئة التدريس بالجامعة، كما قام مدير جامعة الملك سعود بزيارة خاصة للجناح، ولقد لقي الترحيب من لدن الأخوة المشاركون بالجناح، وتم إلعامه عن فرص العمل المتوافرة بالمكتبة والزيارة التي يحصل عليها المخرج من قسم المكتبات والمعلومات بحصة خاصة.

وقد حرص الدكتور عجان العجلان نائب أمين المكتبة على الحضور ليلة الافتتاح والترحيب بالحضور والإهتمام واستفسارتهم وتقديم الملحوظات والمعلومات التي يجب التركيز عليها.

الجندل يهدى مكتبة والده



أحدى المؤرخ المعروف سعد الجندل مكتبة والده المرحوم الشيخ عبد الله إلى المكتبة، ويبلغ عدد الكتب المهداة (١٧٩) جمجمتها من الكتب القيمة والتاريخ وأوائل المطبوعات العربية السعودية. وتشمل المجموعة كتب دينية وأدبية وتاريخية وروايات شعر، منها قرة عيون المؤذنين الشيش عبد الرحمن بن محمد بن عبد الوهاب طبع بركة عام ١٢٤٥هـ، وخطوطة نجدية مختصرة للأصول الثلاثة للشيخ محمد بن عبد الوهاب مورقة سنة ١٢٣٥هـ. وقوته مخطوطة للشيخ عبد الرحمن بن حسن آل الشيش مورقة عام ١٢٣٥هـ، وكتاب أربعين الصناعة في معقد أهل السنة والجماعة لابن عيسى، طبع في الهند عام ١٢٦٦هـ. وكذلك الطبيعة الأولى من العقد الفريد سنة ١٢٣١هـ، ومعجم الأنبياء للعماد الأصفهاني الطبعة الأولى، ومقامات الحريري طبع سنة ١٢٣٠هـ، وندوة المسامرات الأربعية لعبد الله البغدادي، والمرصاد لإبراهيم هاشم الفلافي ومحفظ مرصد المرصاد لعبد الله عبد الجبار تشرع عام ١٢٧١هـ، وغيرها من أوائل المطبوعات العربية والسعوية التي تميز بتراثها وما عليها من التعابير المكتوبة بخط جميل، كلها مرجعون عبد الله بن إبراهيم الجندل الذي ولد في شفرا، حوالي عام ١٢٨٥هـ، وتعلم القراءة والكتابة منذ صغره، كما درس على يد الشيخ إبراهيم بن عبد العزيز الباهي واستقر في الشاعر، ثم التواصي، وكان حافظاً ومتكلماً له ثانية كبيرة بالمخابر العرب وأشعارهم، كما استفاد منه كثيراً محمد بن ليهيد في كتابه (صحيف الأخبار) وقد كون مكتبة جعلها ولقاً على طلبة العلم من ثريته وغيرهم حتى وفاته في ٩ ربى عام ١٢٩٠هـ، رحمه الله.

ومن الجدير بالذكر أنه منذ افتتاح المكتبة تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض والمشرف العام على المكتبة في ٥ / ٩ / ٤٤١٧هـ، صحب ذلك ولادة الكثير من النشاطات الإعلامية والمعلوماتية، وزاد الإقبال على المكتبة والاتصال بها من جميع أنحاء العالم، وقد شوّلت على المكتبة الإصدارات الفرقية والفارقية من المطبوعات والوثائق، وكذلك إصدارات المؤلفين لكثيرهم الخاصة، حيث تسلّم المكتبة سوياً حوالي أربعة آلاف كتاب سعودي من كل كتاب تستحق حسب متطلبات النظام، مما جعل المكتبة من أسرع المكتبات نمواً في معدلات التزويد السنوية حتى على المستوى العالمي.

أوائل الصحف والمجلات

تلت المكتبة حديثاً مجموعات قيمة من إصدارات الكتب والدوريات التأثیرية والمتخصصة، فقد تحصلت المكتبة على مجموعة نادرة وهي حالة جيدة من أوائل الصحف والمجلات السعودية القديمة، تشمل سبعين عدداً من المجلات، منها مجلة الجزيرة ١٢٧٩هـ، وهي مجلة أندية اجتماعية كان يرأس تحريرها عبد الله ابن خميس، والأعداد الأولى من مجلة جامعة الملك سعود منذ صدورها عام ١٢٧٧هـ، وكذلك مجموعة من أوائل أعداد مجلة الرائد التي كان يرأس تحريرها عبد الفتاح أبو مدين، وكذلك مجلة الإذاعة السعودية الشهرية التي كانت تصدرها المديرية العامة للإذاعة والصحافة والنشر بجدة، وجريدة الأشواء التي كان يرأس تحريرها محمد سعيد باعش، والأعداد الأولى من

مجلة المعرفة: هذا بالإضافة إلى مجلة راية الإسلام ١٢٨٠هـ، التي كان يصدرها الشيخ عبد اللطيف بن إبراهيم ويرأس تحريرها صالح بن محمد الجيدان ويندرجها الشيخ علي بن محمد الصالحي، وقد أهدى هذه المجموعة الأستاذ عبد الله الهويش، كما اقتنت المكتبة حديثاً مجموعة شفمية وأصلية يبلغ عددها (٨٦٠-٨٦٠) من أوائل الصحف القديمة مثل أم القرى وبرقيات أم القرى وصحار وحرا وقليبة وقرיש والقصيم وأخبار الثوار وبريد الحجاز إلى جانب أوائل المصحف السعودية المجري، وقد ظل صاحبها خالد بن سعد الصويني من مكة المكرمة يجمعها منذ أربعين عاماً، وبدأ يتجاوز ما تقتنيه مكتبة الملك فهد الوطنية من الصحف والمجلات السعودية في شكلها الورقي أكثر من مئة ألف من الأعداد القديمة والحديثة.

إحادة الدوريات في مكتبة الملك فهد الوطنية

ويقول المريضي أيضًا: «من الممكن القول بوجود خمس فئات من المكتبة في النورة . وهي : (أ) العنوان المميز (ب) تناسب الصدور (ج) الترقيم المتسارع (د) الاستمرارية (هـ) وأخيراً تضليل الجمهور . فاجتاز هذه الفئات في مطبوع ما بعد موافز مروره إلى منطقة نفوذ الدوريات» من ٤٧.

الموقع :

على يسار المدخل الرئيس للمكتبة يقع قسم الدوريات شاغلاً قاعتين . إحداهما لعرض التبريرات والاطلاع وخدمات المستفيدين المختلفة . والأخرى للإجراءات المكتبية الخاصة بالدوريات من تزويد ومتانة وتحلية . ومن ثم إعدادها المستفيدين بعد فهرستها وتصنيفها ووضعها في الأماكن المناسبة لها بين الأرفف .

والثانية الأولى ، يدورها تنقسم إلى قسمين أحدهما لعرض الموريات حديثة الحصول التي تعرض على الأرفف موضوعياً ، والقسم الآخر للأعداد الراجمة (المجلدة) .

الدوريات :

بلغ عدد عنوانين الموريات الموجودة لدى مكتبة الملك فهد الوطنية (٢٠٣٦) عنواناً حيث بلغت الموريات السعودية فيها (٢٨٣) نورياً .

بعد قسم الدوريات في جميع مكتبات العالم من الأقسام المهمة ذات العلاقة المباشرة بالمستفيدين ، التي تتسم بالتجدد المستمر، وذلك لما تمويه الموريات من معلومات حديثة ومنجددة توافق التطورات المشارعة في مجالات العلوم المختلفة . لذا فقد حرصت مكتبة الملك فهد الوطنية على إنشاء إدارة مستقلة ينتمي إليها تهتم بالدوريات السعودية والإنجليزية .

وبالرغم من وجود التقنيات المعلوماتية المتعددة ، مثل الأفراد المدمجة وشبكاتها إلا أن كثيرةً من الدوريات ، خاصة الإنجليزية منها قادت ينتربن محتواها بها وصولاً إلى الإنترنت كم aras سريع و شامل لكثير من الموريات ، من خلال أجهزة الحاسوب الآلي . وبالرغم من ذلك ما زالت النسخ الورقية المختلفة من الموريات تعد مرجعاً لجميع الباحثين .

ويعتمدنا تحدث عن معنى الموريات نستشهد بما أوردته عبد الرحمن المريضي في كتاب «الموريات العربية للكتب ودورها في اختيار وبناء المجموعات في مكتبات المملكة العربية السعودية» الذي نشر في السلسلة الأولى من مطبوعات مكتبة الملك فهد الوطنية : «المورия كما هو معروف في اللغة منسوبة إلى النورة بعد حذف ثاناتها حسب قواعد النسب والتشرفات فاصبحت «نورية» من ٤٣ .



٢٨٣	الدوريات السعودية
٥٤٧	الدوريات العربية
٨١	الدوريات النادرة
١١٢٥	الدوريات الأجنبية
٢٠٣٦	إجمالي عدد الموريات

والدوريات العربية (٥١٧) دورية بالإضافة إلى بعض الدوريات العربية النادرة التي بلغ عددها (٨١) دورية ، هنا جانب الدوريات غير العربية وعددها (١٢٥) دورية .

وفي إطار حرص المكتبة على توفير أكبر قدر ممكن من الدوريات خدمة للمستفيدين تقوم الإدارة باستقبال الاقتراحات الرواد بشأن توفير دوريات معينة تناسب اهتماماتهم، وذلك بعد طلب نسخة من الدورية المطلوبة بعرض تفاصيلها، ومن ثم تحديد إمكان الاشتراك فيها، كما تستقبل الإدارة العديد من قوائم القراءين وكشافات الدوريات التي تصدر سنويًا والتي يتم اختيارها منها وفقًا لما يناسب المكتبة .

ويعود نهاية التصف الأول من كل عام يتم تجهيز قوائم الاشتراكات للعام الجديد التي ترسل نهاية شهر سبتمبر من كل عام للقراءين أو الجهات المرتب لها توفير الدوريات للعام الجديد، وذلك إطلاعهم وفقًا كافية لتسجيل الاشتراكات، ومن ثم العمل على توفيرها في الوقت المناسب .

خدمات المستفيدين :

قامت إدارة الدوريات بتحديث ما يزيد على (١٧٠) رابحًا خلال شهر المحرم وصيف لعام ١٤٣٨هـ إضافة إلى ذي الحجة عام ١٤٣٧هـ .

وتم تصوير ما يزيد على (٦٧٦) صفحة من الدوريات، وفق تمازج قائم إدارة الدوريات بإعدادها للاستفادة منها في الإحصاءات التي تهدى الإدارة، ولمعرفة الدوريات التي يكثر الطلب عليها من قبل المستفيدين بصورة دائمة لاستئجار الاشتراك بها .

كما تقويم الإدارة بتلبي طلبات بعض المستفيدين الذين ت Howell ظروفهم دون حضورهم للمكتبة، وذلك عن طريق الهاتف حيث تقوم الإدارة بتصوير الرواد التي يطلبونها ومن ثم ترسل إليهم على عنوانين أو تسلم إلى طرف ثالث يتفق عليه .

ونظرًا لما للدوريات من أهمية خاصة للقارئ المستفيدين والباحث عن المعلومات ابتداءً من الحصول على أحدث الأخبار في الصحف اليومية والمجلات الأسبوعية إضافة إلى التحققيات والتحاليل الإخبارية ، وانتهاءً بما تقدم من دراسات وأبحاث تتسم بالجدة والحداثة في معلوماتها .

لذا اهتمت المكتبات ومسارك المعلومات بالدوريات كنافذة متعددة لثقافات العالم المختلفة والتغيرة .

وتشمل هذه الدوريات مختلف فروع المعرفة مع شيء من التركيز على مجالات العلوم الاجتماعية والكتابات والعلوم والدوريات التي تتناول الملكة العربية السعودية والمنظفات الإسلامية والمرتبة ودول الخليج العربية في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، وكذلك الدوريات التي تتحدث عن الأقليات الإسلامية في العالم .

هذا وقد قامت إدارة الدوريات بشرأ مجموعات من الدوريات المهنية القديمة ، وإن كان بعضها تناوله بعض الأعداد الناقصة التي تسعى الإدارة لاستكمالها في سبيل تيسير وصول الباحث إلى كافة أعداد الدورية التي يرغب الاطلاع عليها، وهناك عدد من الدوريات التي تتوفر لدى المكتبة في شكل مصادر قلمية، حيث يبلغ عدد الأقلام التي تحتوي دوريات عربية (٢٧٨) قلمًا ، و (٥٩٥) قلمًا للدوريات الأجنبية، كما قامت الإدارة بإلقاء الاشتراك في عدد من الدوريات الأنجليزية بعد توافرها على الأقراص المدمجة (CD-ROM) الموجوبة بإدارة الخدمات المرجعية، في إطار التنسيق التام بين الإدارتين لنفع المستفيد .

سياسة الاقتناء :

تأتي إدارة المكتبة على اقتناة جميع الدوريات ذات المرجعية البحثية في المجالات السالفة ذكرها، من جانب آخر تم الاشتراك في جميع



مجموعة جديدة من المخطوطات ذات الص

إعداد: صالح العبودي

افتتحت الكتبة مؤخراً مجموعة من المخطوطات ذات الصبغة المحلية على بعض منها تسلیکات وتعليقات بخط الشیخ فوزان بن ساکین بن فوزان الـ عثمان وهو من فضلاء نجد له مشارکات في السياسة العربية، ولد ونشأ في مربدة، وقد تلقى وانتقل بتجارة الخيل والإبل، وكان مستشاراً للملك عبد العزيز، وقد عين في بداية الدولة السعودية معتقداً في دمشق ثم في القاهرة ثم عين وزيراً مقوضاً نحو ثلاثة سنوات ثم انقطع للحجارة وتوفي بالقاهرة وهو في نحو المئة عام، ويتبع من هذه المجموعة أنها من مخطوطات الشیخ الفوزان الساپق في القرآن والسباق ومن هذه المخطوطات ما يلي:

- تيسير العزير المعبد في شرح كتاب التوحيد ، الشیخ سليمان بن عبدالله بن عبد الوهاب، ويوجد به نفس من الأول .

- التاريخ المسيرة شیخ الاسلام محمد بن عبد الوهاب برحمه الله .
للشيخ حسین بن خاتم الاصحائی وهو في ٣٧٣ صفة تسمی محمد بن عثمان بن عبد الله سنة ١٢٣٦هـ . يعلمه مقاۃ وتصحیح على يد صالح الدخيل وفوزان الساپق القرآن كذلك .

- مجلد من تاريخ ابن كثير يبدأ بخلافة المسن بن علي بن أبي طالب
منسوخ سنة ١٢٢٢هـ .

- خمسة رسائل على عثمان بن منصور لكل من :
الشیخ عبد الرحمن بن حسن نظر
الشیخ عبد الطیف بن عبد الرحمن نظر
الشیخ حمد بن عثیق نظر
احمد بن مطرف الاصنافی نظر
عبد العزیز بن حسن بن يحيى نظر

يقال محمد بن عبد العزیز بن محمد بن عبد الله الصقعي سنة ١٢٩٤هـ .
ترجمة الملاحة محمد بن ابی بکر بن قیم الجوینی منسوخ سنة ١٢٩٧هـ .



- رسال عن الشکل والنقط من کلام الله، وعل القرآن کلام الله لابن نعیمة .

- تاریخ النسخه ١٢٩٦هـ . يقال عبد العزیز بن موسی بن عہد بن عرشد
العنینی نقل من نسخة خطت سنة ٧١٢هـ بخط ابی مکر احمد بن عبد الله
ابن عبد الغنی بن ابی القاسم الطیب .

- رسال وحدوا لابن سعید .

- قصة إسلام الانصار للشيخ
الامام ابو محمد الحسين القراء
البغوي بخط عمر بن عبد العزیز سنة
١٢٩٦هـ .

- رسال وحدوا عن الطلاق لابن
نعمیة سنة النقط ١٢١٦هـ . بخط
ابراهیم بن محمد بن عمر بن سعید .
- الكلم الطیب لابن نعیمة
منسوخ ١٢٥٧هـ .

- مرثیة سليمان بن سعید برثی
الشیخ عبد الطیف بن عبد الرحمن .

- الكتاب المسیحیة لابن نعیمة ١٢٢٩هـ . يقال صالح الدخيل بن
جبار الله .

- اربع منظومات للشیخ محمد بن احمد الخطیب منسوخ سنة
١٢٩٥هـ . إدھا منظومة في مدح الإمام سعید العزیز (سعید
الکبیر) ومن حوله من العلماء .

- نفع الطلاق والطلیق في رد ابیاطل بن جرجیس، الشیخ عبد الطیف بن
عبد الرحمن بن حسن الـ شیع (وهي ناقصة من الآخر) .

- منحة الغریب الحبیب في الرد على عیاد الصلیم، لابن عمر
(ناقصة من الطرفین) .

وثائق قصر ثليم



تحصنت المكتبة على مجموعة ضخمة قد يصل عددها إلى المليون من الوثائق والسجلات القديمة التي يعود بعضها إلى منتصف العقد من عام ١٣٥٠هـ. وقد تخلت إلى المكتبة بناً على موافقة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز في خطاب رقم ٣٦٠٦ / خ بتاريخ ٢٢ / ٢ / ١٤١٧هـ، الموجه إلى معالي رئيس الدراسات الملكية ببيان تسليم الوثائق التي في قصر ثليم.

ويقع قصر ثليم بين شارع البطحاء وشارع الملك فيصل (العزيز) وهو من القصور الحكومية القديمة، حيث كان يستخدم كقصر ضيافة للوادقين على الرياض، وقد خررت الوثائق في ثلاث غرف كبيرة من القصر لمدة طوولة تتجاوز الأربعين سنة، وتقوم المكتبة حالياً بعمليات منظمة لفرز المجموعة وتقطيئها ثم تعقيمها قبل نقلها إلى المكتبة الجديدة، أن تنقل حوى العلة إلى مقتنيات المكتبة.

أما عن نوعية الوثائق وأهميتها التاريخية فيجري العمل على دراجتها وفرزها إلا أنه يمكن القول إنها متقدمة، حيث إن بعضها صلة بتاريخ المملكة في عهد المغفور له الملك عبد العزيز ثم عهد الملك سعود بن عبد العزيز ومعظمها أوراق إدارية ومالية مخطوطة أو مطبوعة أو على هيئة تذاكر رسمية وسجلات، لذا فهي مهمة في دراسة بداية التطور الإداري والاقتصادي في الرياض كما أن معظمها يعود لفترة السبعينيات (١٣٧٠ـ) المهرية، ويعود أنه لم يتم فرز الوثائق وفحصها بشكل دقيق إلا أنها من الناحية التاريخية ونظرًا لضخامة عددها وتكاملها فهي تمثل إضافة مهمة لمقتبسات مكتبة الملك فهد الوطنية.

بغة المعاشرة

- مناقب إمام أهل السنة والجماعة أبي عبد الله أحمد بن حنبل الشيباني رحمه الله، تأليف الإمام عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي الصنفي (مناقب الآخر).

- تصحيدة عبد الله بن علي الياس النجاشي في انتصار جملة الملك عبد العزيز إلى أهل مكة وعواناته جهادية.

- مناظرة بين أهل مكة وأهل نجد ومن المناظرين المجازيين عبد الله الحقن ومن المناظرين التجيني حمد بن ناصر بن عثمان الصنفي منسوخة سنة ١٤٢٨هـ، وعليه شرح محمد بن عطا الله التقي.

- الحق المبين في الرد على الاهابة المستمعين، تأليف عبد الكريم بن فخر الدين الهندي بخط الشيخ قرآن بن سابق الفوزان في ٢٢ ذي الحجة ١٤٢٢هـ.

- منهاج النزير والتقديس في الرد على البطل داود بن سليمان ابن جريج، لعبد الطيف بن عبد الرحمن بن حسن آل شيخ.

- مصباح الليل في رد على ابن منصور ،لشيخ منسوخ سنة عبد الرحمن آل شيخ منسوخ سنة ١٤٢٢هـ.

- أربع مسالك
أ - موضعه وصحيحة الشيخ محمد بن عبد الطفلي المصري منسوخ سنة ١٤٢٢هـ.
ب - رسالة من عبد العزيز بن عبد ساكن الأحساء إلى عالم أهل المدينة منسوخ ١٤٢٣هـ.

ج - نبذة مقدمة في معنى لا إله إلا الله لشيخ الإسلام محمد بن عبد الوهاب منسوخ ١٤٢٣هـ.

د - أصل دين الإسلام وقادته الشيخ عبد الرحمن بن حسن آل شيخ منسوخ سنة ١٤٢٣هـ.

سوانا عن أهل العصبة كم كانوا، وهل كانوا يملكون أو المدينة وأين موضوعهم؟ وجواب شيخ الإسلام ابن تيمية منسوخ سنة ١٤٢٩هـ.

- أنساب الفيل العربي الأصيلة ويوجده بها نفس من الآخر، وقد نسب كل من هذين الصنفين، وهذان مشطيان، وهما جوكا وأمير، عربات والعيبة الدوريجية، وقد استفاد منها المؤرخ محمد الجاسر في كتابه أصول الخيل العربية .



رئيس جامعة أوستن في زيارة للمكتبة



وقد أهدى أمين المكتبة الزيارة مجموعة من آخر إصدارات المكتبة كما تلقى
مجموعة كتب مهداة من الدكتور نعمة الله.

- ضمن اهتمامات المكتبة بتسجيل التاريخ الشفوي للمملكة
استضافت المكتبة الأستاذ صالح القاضي، وثم تسجيل لقاء معه تناول
 فيه تاريخ المملكة الذي عاشته.

- استقبلت المكتبة الفريق الاستشاري المسؤول عن تنفيذ مبادرة
مكتبة جامعة اليرموك في الآراء الشفوية، وذلك لاطلاع على التقنية
المستخدمة في إنشاء المكتبة ودراسة تصاميم المبنى، وقد قدمت لهم
المعلومات المطلوبة.

- ضمن خطة تسجيل التاريخ الشفوي للمملكة استضافت المكتبة
الأستاذ سعد الجنيدل لإنقاذه الضوء على بعض من تاريخ المملكة من
بدايات تأسيسها.

- قام سعادة الأستاذ محمد بن عباس رئيس تحرير جريدة الجزيرة
سابقاً والمستشار محمد السالم عضو مجلس إدارة الجزيرة بزيارة
المكتبة التقاوا خلالها بالمسؤولين في المكتبة واطلعوا على العديد من
الاقسام.

- استضافت المكتبة سعادة الأستاذ محمد الحمدان
ذكراته حول حركة نشر الكتاب السعودي وتناول توادر المخطوطات.

طلبة من أكاديمية شايفز يزورون المكتبة

قام عدد من طلبة دورة إعداد المدربين بكلامية
تايف للعلوم والدراسات الأكاديمية بزيارة المكتبة اطلعوا
خلالها على العديد من الإدارات الفنية والمعرض
ال دائم للكتاب السعودي، وقد أبدوا إعجابهم بما
تحتويه المكتبة من مقتنيات تهم الباحثين.

كما استقبلت المكتبة العديد من الزوار:

- المدارس والمراكم الصيفية التابعة لوزارة المعارف.

ضمن اهتمامات المكتبة في نشر الوعي الثقافي بين طلاب المدارس
فقد استضافت ضمن نشاطاتها التعريفي العديد من طلبة المدارس
والمراكم الصيفية ومدارس تحفيظ القرآن الكريم، لإطلاعهم على كيفية
التعامل مع مقتنيات المكتبة وطريقة إنشائها الباحثين.

- قام عالي وزیر الادارة البيئی والوفد المرافق له بجولة داخل
المكتبة، اطلعوا خلالها على العديد من الاعمال الفنية.

- استقبلت سعادة نائب أمين المكتبة في مكتبة متذوب المجلس
الثقافي البريطاني، وقد شارل الحديث العديد من الموضوعات ذات
الاهتمام المشترك.

- نظرت للمكانة التي وصلت إليها المكتبة، وذلك لحرص القائمين
عليها، فقد استقبلت المكتبة وفد طلاب من مدينة حائل اطلع خلالها
الزائرون على ما تقتلك من أوعية المعلومات.

- قام وقد في لجنة أصدقاء المرض بمستشفى القوات المسلحة بالرياض
بزيارة المكتبة، وقد كان في استقبالهم موظفو العلاقات العامة بالمكتبة.



خرائط قديمة في مركز معلومات الملكة

كتب : نبيل المعلم

بعد مركز معلومات الملكة من الأقسام المهمة التي حرصت المكتبة على إنشائها وتزويدها بألوية المعلومات المختلفة المنصولة بالملكة من جميع فروع المعرفة، حيث يضم القسم مجموعة متعددة من الشرائع والعملات والأطلسات والوثائق والخرائط والنشرات واللوحات الفنية إضافة إلى أشرطة الفيديو، علاوة على أكثر من خمسة آلاف كتاب باللغة العربية واللغات الأجنبية.

ومن بين ما تلقاه المكتبة مؤخراً مجموعة من الخرائط القديمة حول مكة وجدة والمشاعر المقدسة، وقد شتمت هذه التراث إلى مقتنيات مركز معلومات المكتبة وبيانها كالتالي :

الخريطة رقم (١)

الورقة رقم [١] اسم المدينة : مدينة مكة المكرمة

مقاييس الرسم : ١ : ١٠٠,٠٠٠

الناشر : صناعة المساحة المصرية سنة ١٩٤٨ م (٤٧/٣٢٢)

الخريطة رقم (٤)

الورقة رقم [٤] اسم المدينة : مكة المكرمة

مقاييس الرسم : ١ : ١٠٠,٠٠٠

الناشر : صناعة المساحة المصرية سنة ١٩٤٥ م .

أنشأ نقط مثبات هذه الخريطة ورفع تفاصيلها الطبوغرافية السيد / أحمد عافى أفندي سنة ١٩٤٥ م .

وتحتوي على جدول يحمل اسماء المباني الحكومية والمعوية المذكورة بمنطقة

الحرم بمدينة مكة المكرمة بالإضافة إلى رسم إرشادي لاسكان الشعائر

الدينية والمباني بالمدينة .

الخريطة رقم (٢)

الورقة رقم [٢] اسم المدينة : مدينة جدة

مقاييس الرسم : ١ : ١٠٠,٠٠٠

الناشر : صناعة المساحة المصرية ١٩٤٥ م

أنشأ نقاط مثبات هذه الخريطة وتفاصيلها السيد / أحمد عافى

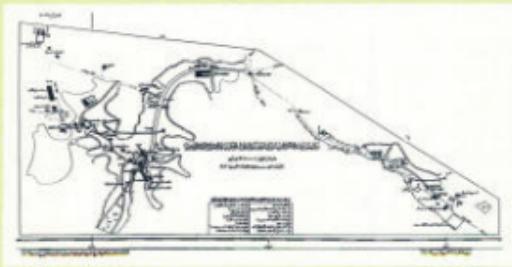
أفندي سنة ١٩٤٥ م .

وتحتوي على رسم إرشادي تقريري للمباني الحكومية السعودية

والبلوماسية بمدينة جدة .

الخريطة رقم (٣)

الملكة العربية السعودية (الأقطار المجازية)



دراسة فنية لمصحف مبكر



رسالة ماجستير لعبد الله المنيف

المنيف، عبدالله بن محمد. دراسة فنية لمصحف مبكر «محفوظ في مكتبة الملك فهد الوطنية». - رسالة (ماجستير) - إشراف سعد بن عبدالعزيز الراشد - الرياض: جامعة الملك سعود، كلية الدراسات العليا، قسم الآثار والمتاحف، ١٤١٧ - ١٤١٨ هـ . ورقات + ملحق . ٢١٠

الأولى هو الخط الجليل أو الجليل الشامي .

أما المبحث الثالث فكان عن الوصف العام للمصحف من حيث مقاساته وأطواله ومسطرته وحالته الراهنة، وما أضيف إليه بعد فترة زمنية من كتابة الأولى. كما تعرّض إلى الشكل العام للمصحف والصاحف البكرة.

أما الفصل الثاني فقد تضمن ثلاثة مباحث الأول منها كان عن أساليب صناعة المصحف. فيما كان المبحث الثاني عن المواد والأدوات وطرق صناعتها. أما المبحث الثالث في هذا الفصل فقد تعرّض الباحث فيه لثلاثة من الآلات التي تم استخدامها في هذا المصحف بشكل واضح وهي الآلة والدواة وأخيراً المسطرة .

وашتمل الفصل الثالث على ثلاثة مباحث. الأول منها تعرّض فيه لتحليل خط المصحف، مع تقديم نبذة بسيطة عن طرق إخراج هذا المصحف وما يتميز به . فيما تعرّض المبحث الثاني لمواصل السور والآيات والهواشم حيث تذكر الباحث فيه الطرق والراحل التي يتم بها فصل السور عن بعضها من مرحلة ترك الفراع الخوارزمي للسطر الواحد في المصحف. أما المبحث الأخير في هذا الفصل فكان عن نقاط الشكل، أو ما يعرف بالقطط مطلقاً . أما الفصل الأخير فكان عبارة عن دراسة تحليلية مقارنة .

موضوع هذه الرسالة (دراسة فنية لمصحف مبكر، محفوظ في مكتبة الملك فهد الوطنية) . اشتغلت هذه الدراسة على (ربعة فصول، جاء الفصل الأول منها متضمناً ثلاثة مباحث الأول منها تعرّض لدورين المصاحف البكرة، ومدى عناية الصحابة - رضي الله عنه - في ثديتها، كما تعرّضت للمواد التي جمع عليها القرآن في أول الأمر من عصب ورقة ورقان أورق وأكثاف وأصلاح واقتاب، ثم استعرض الباحث الرواية التاريخية التي ذكرت عدد المصاحف التي يبعث بها الخليفة الراشد عثمان بن عفان - رضي الله عنه - إلى الأنصار مرجحاً الرواية التي تقول إن عدد النسخ كان أربع نسخ لاعتبارين اثنين أولهما أن نسخ القرآن في عهد عثمان بن عفان - رضي الله عنه - كان عليهما لجاجة المختفين، وهؤلاء المختفين كانوا من أهل الشرق أي أهل الكوفة والبصرة والشام وأبقى نسخة منه في المدينة تكون مرجعاً، وثانيهما: أن عدم بعث نسخ آخر إلى أطراف أخرى راجع لعدم وجود حاجة وانتقاء الاختلافات التي توجّب إرسال مصاحف إلى هذه المناطق .

كما تطرق الباحث إلى أصل التسمية، بالمصحف وذكر أن العرب عرفوها قبل الإسلام واستخدموها. ثم تعرّض إلى أشهر كتاب المصاحف في القرون الثلاثة الأولى من الهجرة .

أما المبحث الثاني فتعرّض فيه لانتشار الخط في القرون الثلاثة الأولى ورجح فيه مسمى الخط الذي كتب به المصاحف في مصر الرسول - صلى الله عليه وسلم - ومن يعدد الخلفاء الراشدين وخلص إلى أن الخط الذي كتب به المصاحف في القرون الثلاثة

إصدارات المكتبة

مجمـم مؤلفات السيوطي المخطوطـة بمكتـبات المـملـكة العـربـية السـعـودـيـة

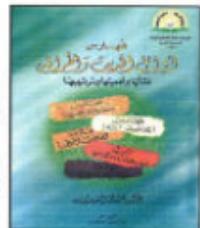
ناصر السـلامـة



ضمن المسـلـسلـةـ المـثلـثـةـ صـدـرـ مـجمـمـ مـؤـلـفـاتـ السـيـوطـيـ تحتـ رقمـ (٢٨ـ)،ـ وـهـوـ عـبـارـةـ عـنـ رسـالـةـ حـصـرـيـةـ لـمـؤـلـفـاتـ السـيـوطـيـ المـخـطـوـطـةـ فـيـ الـكـيـبـاتـ السـعـودـيـةـ الـعـامـةـ جـمـعـهـ الشـيـعـيـ تـاصـرـيـ بنـ سـعـودـ بـنـ عـبدـ اللهـ السـلـامـةـ ثـالـثـاـ زـيـارـاتـ لـهـذـهـ الـكـيـبـاتـ المـتـشـتـرـةـ فـيـ أـنـجـاـمـ مـنـقـرـفـةـ مـنـ الـمـلـكـةـ،ـ وـلـذـ لـتـ اـتـيـاهـ الـلـوـلـفـ كـثـرـةـ مـؤـلـفـاتـ جـلـالـ الدـينـ عـبدـ اللهـ السـيـوطـيـ المـخـطـوـطـةـ فـيـ هـذـهـ الـكـيـبـاتـ هـذـهـ مـؤـلـفـاتـ كـثـرـةـ جـلـالـ الدـينـ فـعـلـ لـهـ آنـ يـجـمـعـ رسـالـةـ خـاصـةـ بـهـذـهـ الـمـؤـلـفـاتـ،ـ وـكـانـ سـيـقـ آنـ أـتـيـهـ إـلـىـ مـؤـلـفـاتـ السـيـوطـيـ المـخـطـوـطـةـ وـمـاـكـنـ جـوـهـرـهاـ فـيـ مـكـتـبـاتـ الـعـالـمـ إـلـىـ آنـ الـلـوـلـفـ يـعـتـدـ آنـهـ تـصـرـتـ عـلـىـ أـربعـ مـكـتـبـاتـ فـيـ الـمـلـكـةـ هـيـ مـكـتـبـ جـامـعـةـ اللـكـ مـسـعـودـ بـالـبـارـيـاسـ،ـ وـمـكـتـبـةـ الـحـرمـ الـمـكـبـ،ـ وـمـكـتـبـةـ عـارـفـ حـكـمـتـ بـالـمـدـيـنـةـ الـمـنـورـةـ أـيـضاـ،ـ آنـ هـذـاـ الـبـحـثـ قـدـ شـمـلـ كـلـ الـمـكـتـبـاتـ الـعـامـةـ فـيـ الـمـلـكـةـ وـرـتـبـ عـلـىـ حـرـوفـ الـعـجمـ خـدـمـةـ لـلـبـاحـثـينـ وـالـدـارـسـينـ.

فـهـارـسـ أـوـاـلـ الـحـدـيـثـ وـأـطـرـافـهـ (شـالـهـاـ وـأـهـمـيـهـاـ وـغـنـيـهـاـ)

ناصر السـلامـة



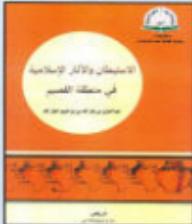
ضـمـنـ الـسـلـسلـةـ الـثـالـثـةـ تـحـتـ رقمـ (٢٨ـ)ـ يـاتـيـ هـذـهـ الـاـصـدـارـ مـواـكـبـاـ مـاـ تـمـكـنـ كـتـبـ الـحـدـيـثـ مـنـ تـزـيـيدـ الـسـلـمـانـ بـالـحـكـامـ الـدـينـ وـسـتـ الرـسـولـ الـكـرـيمـ فـيـ هـذـهـ الـلـوـلـفـ طـبـعـهـ مـنـاجـهـ لـمـسـلـمـونـ فـيـ كـلـ زـمـانـ وـمـكـانـ،ـ وـفـيـ الـعـصـرـ الـحـدـيـثـ تـجـوـهـ الـبـهـوـ الـكـثـرـةـ مـؤـلـفـاتـ الـعـلـيـةـ بـكـتـبـ الـحـدـيـثـ تـقـيـيـفـاـ وـشـدـرـاـ وـفـوـرـةـ .ـ فـقـدـ قـامـ بـعـضـ الـمـسـلـمـونـ وـالـشـتـقـيـنـ بـعـضـ الـحـدـيـثـ بـعـضـ الـحـدـيـثـ بـعـضـ (أـنـوـاعـ الـفـهـارـسـ،ـ وـفـهـارـسـ الـأـطـرـافـ،ـ وـفـهـارـسـ الـأـفـاقـ،ـ وـفـهـارـسـ مـوـضـعـيـةـ إـلـىـ آنـ هـذـهـ الـمـهـوـرـ لـمـ تـكـنـ كـافـيـةـ ضـبـطـ مـحتـويـاتـ كـتـبـ الـحـدـيـثـ،ـ فـلـمـ تـمـكـنـ مـنـ بـعـضـ أـنـوـاعـ كـافـيـةـ تـسـهـيلـ سـبـيلـ الـبـحـثـ فـيـهـاـ،ـ وـبـيـتـهـاـ هـذـهـ الـكـتابـ بـالـتـابـلـوـدـ وـالـرـاـسـةـ الـسـهـامـ بـرـاسـةـ فـهـارـسـ أـوـاـلـ الـحـدـيـثـ وـأـطـرـافـهـ،ـ لـأـنـهـ أـكـثـرـ الـفـهـارـسـ اـتـشـارـاـ،ـ وـذـكـرـ يـوـجـدـ تـعـرـفـ إـلـىـ مـدىـ اـسـتـعـابـهـ لـلـأـحـادـيـثـ الـوـارـدـةـ فـيـ الـكـتبـ الـمـهـرـيـةـ،ـ طـرـيقـ التـرتـيبـ الـلـيـثـيـةـ،ـ وـتـقـرـيـبـ مـدىـ الـإـفـادةـ مـنـهـاـ .ـ

ـ وـقـدـ تـوـصـلـ الـرـاـسـةـ إـلـىـ تـيـنـاجـ مـهـمـةـ،ـ أـكـتـدـ عـدـمـ كـفـاـيـةـ الـفـهـارـسـ الـتـيـ ظـهـرـتـ،ـ كـمـاـ قـدـتـ تـوـصـيـاتـ الـلـيـثـيـةـ بـمـسـتـوىـ الـعـمـلـ بـمـاـ يـنـسـبـ مـعـ حـجمـ مـحـتـويـاتـ كـتـبـ الـحـدـيـثـ وـالـعـلـمـ فـيـ الـوقـتـ نـسـخـهـ عـلـىـ تـوحـيدـ مـاهـيـةـ إـعـادـ الـفـهـارـسـ وـالـكـشـافـاتـ،ـ وـيـنـتـلـقـ الـأـمـرـ جـهـوـرـ كـبـيرـ،ـ وـتـنـسـيـقـ بـيـنـ الـعـالـمـانـ فـيـ هـذـهـ الـمـيـانـ،ـ وـالـدـعـوـةـ مـوـجـهـةـ بـشـكـلـ خـاصـ لـكـلـ الـهـوـيـاتـ الـإـسـلـامـيـةـ ذـاتـ الـعـلـاقـةـ تـحـمـلـ مـسـؤـلـيـةـ فـيـ هـذـهـ الـمـيـانـ،ـ بـعـدـ الـكـتابـ فـيـ ١٥٠ـ صـفـحةـ .ـ

الاستـيـطـانـ وـأـكـنـارـ الـإـسـلـامـيـةـ فـيـ مـنـطـقـةـ الـقصـيمـ

لـعبدـالـعزـيزـ الـجـارـ الـلهـ

يعـالـجـ الـكـتابـ طـبـيـعـةـ الـإـسـتـيـطـانـ وـلـوـاقـعـ الـأـثـرـيـ فـيـ مـنـطـقـةـ الـقـصـيمـ الـتـيـ يـقـعـ بـعـضـهـاـ عـلـىـ طـرـقـ قـوـافـلـ الـحجـاجـ وـالـتـجـارـةـ،ـ وـفـيـ ضـرـبـ،ـ ماـ ذـكـرـهـ الـصـادـرـ الـتـارـيـخـيـ وـالـجـغرـافـيـةـ فـيـ مـنـطـقـةـ الـقـصـيمـ أـدـتـ دـورـاـ كـبـيرـاـ فـيـ الـفترـاتـ الـإـسـلـامـيـةـ الـبـلـكـرـةـ،ـ وـبـوـسـطـهـ حـلـقـةـ وـسـلـلـ رـيـبـتـ شـرـقـ الـعـالـمـ الـإـسـلـامـيـ وـالـصـرـمـينـ الـشـرـقـيـنـ فـيـ الـجـارـ يـحـكـمـ طـرـقـ دـاخـلـهـاـ،ـ كـمـاـ أـكـتـسـبـ مـكـانـةـ مـنـمـيـةـ لـمـوـقـعـهـ بـيـنـ الـمـوـاـضـيـعـ الـإـسـلـامـيـةـ فـيـ الـعـرـاقـ وـمـكـةـ الـمـكـرـمةـ وـالـمـدـيـنـةـ الـمـنـورـةـ وـالـبـيـانـةـ،ـ وـلـذـ اـتـيـهـ الـلـوـلـفـ كـثـرـةـ مـؤـلـفـاتـ جـلـالـ الدـينـ عـبدـ اللهـ السـيـوطـيـ المـخـطـوـطـةـ فـيـ هـذـهـ الـمـكـتـبـاتـ الـمـتـشـتـرـةـ،ـ وـلـذـ لـتـ اـتـيـاهـ الـلـوـلـفـ كـثـرـةـ مـؤـلـفـاتـ جـلـالـ الدـينـ فـعـلـ لـهـ آنـ يـجـمـعـ رسـالـةـ خـاصـةـ بـهـذـهـ الـمـؤـلـفـاتـ،ـ وـكـانـ سـيـقـ آنـ أـتـيـهـ إـلـىـ مـؤـلـفـاتـ السـيـوطـيـ المـخـطـوـطـةـ وـمـاـكـنـ جـوـهـرـهاـ فـيـ مـكـتـبـاتـ الـعـالـمـ إـلـىـ آنـ الـلـوـلـفـ يـعـتـدـ آنـهـ تـصـرـتـ عـلـىـ أـربعـ مـكـتـبـاتـ فـيـ الـمـلـكـةـ هـيـ مـكـتـبـ جـامـعـةـ اللـكـ مـسـعـودـ بـالـبـارـيـاسـ،ـ وـمـكـتـبـةـ الـحـرمـ الـمـكـبـ،ـ وـمـكـتـبـةـ عـارـفـ حـكـمـتـ بـالـمـدـيـنـةـ الـمـنـورـةـ أـيـضاـ،ـ آنـ هـذـاـ الـبـحـثـ قـدـ شـمـلـ كـلـ الـمـكـتـبـاتـ الـعـامـةـ فـيـ الـمـلـكـةـ وـرـتـبـ عـلـىـ حـرـوفـ الـعـجمـ خـدـمـةـ لـلـبـاحـثـينـ وـالـدـارـسـينـ.



الملك عبد العزيز -
طيب الله ثراه -
والمرحوم الملك سعود
في صورة تذكارية
لافتتاح السكة
ال الحديدية التي تربط
الدمام بالعاصمة.
وهي من مجموعة
صور تضمنها نشرة
سكة حديد الحكومة
السعوية ومبان
الدمام المطبوعة في
فبراير عام ١٩٥٢
مناسبة تدشين سكة
الحديد في ١٩ آخر م
١٤٣٧هـ وتضم
المطبوعة صوراً نادرة
تؤرخ لبداية تسيير
القطار في المملكة.



أختي ...



مع تحيات :

مكتبة الملك فهد الوطنية

إجازة التسجيل والتقويمات الدولية
من: ٢٠٠٣٠ - ٢٠٠٣٠ - ٢٠٠٣٠
عنوان: ٢٠٠٣٠ - ٢٠٠٣٠ - ٢٠٠٣٠
تحويلة: ٢٠٠٣٠ - ٢٠٠٣٠ - ٢٠٠٣٠

قبل النشر : اتصل بمكتبة الملك فهد الوطنية

بعد النشر : سارع إلى إيداع أعمالك المنشورة

- احصل على** : شهادة الإيداع لحفظ حقوق التأليف
الفهرسة أثناء النشر
الرقم المعياري الدولي للكتاب
حفظ مؤلفاتك في المكتبة الوطنية
تسجيل مؤلفاتك في البيبليوغرافية
الوطنية