

# أخبار المكتبة

NASHRAT AKHBAR AL-MAKTABAH

المشرف العام على المكتبة

يفتح مؤتمر  
المعلومات  
والتنمية  
الوطنية



سموه يشيد بجهود المكتبات على احتضانها  
المؤتمر السنوي الثالث لجمعية المكتبات والمعلومات السعودية



صاحب السمو الملكي الأمير ملهم بن عبد العزيز  
يفتتح مؤتمر المعلومات والتنمية الوطنية

# أخبار المكتبة

## افتتاحية

عبدالله محمد حسين العبدالمحسن

مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٤٢٤/٨/١١ هـ رعى صاحب السمو

الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز المشرف العام على المكتبة حفل

افتتاح المؤتمر الثالث لجمعية المكتبات والمعلومات والندوة المصاحبة

التي انعقدت تحت شعار "المعلوماتية الوطنية". وتأتي رعايته

الكريمة امتداداً لحرصه واهتمامه بالشأن الثقافي، حيث أهاب

بجهود الجميع بقوله:

"أيها الإخوة إن الاهتمام بالشأن الثقافي لهو جدير أن نساهم فيه

جميعاً كل بجهوده". وفي هذا الصدد نوه سموه بما يوليه ولاة

الأمر من اهتمام كبير بالنشاط العلمي والثقافي وتقديم الدعم

والمساندة له؛ مشيراً إلى صدور التوجيه السامي بتشييد مبني

إضافي للمكتبة في مقرها، حتى تتمكن من استيعاب نشاطاتها

المتعددة وأهدافها الطموحة.

وافتتح سموه كذلك معرض المكتبة الخاص بالصور التاريخية

والوثائق والمخطوطات والمطبوعات عن مدينة الرياض الذي

استرعى اهتمامه الكبير وحاز إعجابه، حيث أطال الوقوف أمام

المعروضات المميزة: خاصة الوثائق والصور التاريخية.

كما افتتح معرض تقنية المعلومات الذي أقيم في بهو المكتبة مرفقة

لفعاليات جمعية المكتبات والمعلومات.

## في هذا العدد

الشرف العام على المكتبة

يفتتح مؤتمر المعلومات والتنمية الوطنية

يتسلمها النعيم: شهادة شكر وتقدير للمكتبة لجهودها

في حفظ المصادر التاريخية

الصويني: يعدد معوقات توثيق الانتاج الفكري

المكتبة تشارك في ندوة المكتبات الرقمية

مكتبة الملك فهد الوطنية



المشرف العام على النشرة  
الأستاذ/ علي بن سليمان الصويني

رئيس التحرير  
عبدالله محمد حسين العبدالمحسن

هيئة التحرير

محمد عبدالله المزيني/ مدير التحرير  
صالح عبدالله العبيدي/ مدير التحرير  
علي إدريس علي/ محرر  
عبدالرحمن القحطاني/ سكرتير

الراسلات على العنوان التالي:

المملكة العربية السعودية

ص.ب ١٧٥٧٢ ١١٤٧٢ الرياض

هاتف: ٤٦٤٣٤١ - ناسوخ: ٤٦٤٨٨٨

KING FAHD NATIONAL LIBRARY

KINGDOM OF SAUDI ARABIA

P.O. BOX: 7572 RIYADH : 11472

TEL: 4624888 - FAX: 4645341

رقم الإيداع: ١٤٠٩٢٧ - ردمك: ١٣١٩-١٨٥٣

[www.kfnl.org.sa](http://www.kfnl.org.sa) - [www.kfnl.gov.sa](http://www.kfnl.gov.sa)

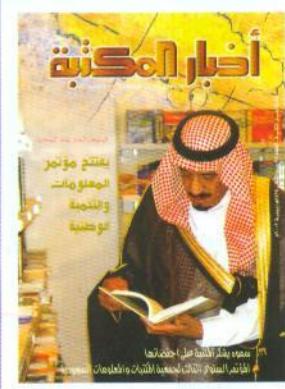


تصميم وتنفيذ جذور الفن للدعابة والإعلان

هاتف: ٢٧٩٠٩٩٩ - فاكس: ٢٧٩٠٢٩٠

[artroot2002@yahoo.com](mailto:artroot2002@yahoo.com)

## غلاف العدد



# المشرف العام على المكتبة يفتتح



سموه يقول، بفضل نوافر الأجهزة الفنية سسلط الضوء على الإنسان اليوم  
أن يأخذ معلومات وصوتها في أقصى الأرض في لحظات



افتتح صاحب السمو الملكي  
الأمير سلمان بن عبد العزيز  
أمير منطقة الرياض المشرف  
العام على المكتبة يوم الثلاثاء  
الثالث عشر من شهر أغسطس ١٤٢٤هـ  
لجمعية المكتبات والعلوم السعودية  
والملوّمات والتكنولوجيا  
الوطنية (العلوم والتكنولوجيا)  
الذي تنظمه الجمعية بالتعاون  
مع المكتبة الوطنية وذلك بمقر  
المكتبة في الرياض.

وكان في استقبال سموه  
رئيس مجلس أمناء المكتبة  
عبدالله العلي النعيم ومدير  
جامعة الملك سعود الدكتور  
عبدالله الفيصل عضو مجلس  
أمناء المكتبة وأمين عام المكتبة  
علي الصويني ورئيس مجلس

# م مؤتمر المعلومات والتنمية الوطنية



إدارة الجمعية الدكتور سليمان ابن صالح العقلا وعدد من المسؤولين.

وفور وصول سمو أمير منطقة الرياض قام بافتتاح المعرض التقني المصاحب للمؤتمر والمقام في بهو المكتبة، حيث قص سموه شريط المعرض إيذاناً بافتتاحه، ثم تجول والحضور في أرجائه واطلع على ما حواه من معارض مختصة بتقنية المعلومات شارك بها عدد من الجهات الحكومية والمؤسسات والشركات المختصة.

كما افتتح سموه معرض المكتبة الخاص بالصور التاريخية والوثائق والمخطوطات عن مدينة الرياض.

بعد ذلك بدأ الحفل الخطابي المعد بهذه المناسبة بتلاوة آيات من القرآن الكريم.



# رئيس مجلس الأمناء يبرز جهود الأمير سلمان وأثرها في تحقيق إنشاء المكتبة الوطنية



المكتبة وفي قاعدة البيانات المركزية المتاحة للخبراء والباحثين في جميع أنحاء العالم عبر الشبكة العالمية، إلى جانب حوالي مليوني وثيقة تاريخية لها صلة مباشرة بتاريخ المملكة العربية السعودية. ويستفيد من مقتنيات المكتبة سنويًا عشرات الآلاف من الخبراء والباحثين داخل المملكة وخارجها.

وأشار إلى أن جهود سمو أمير منطقة الرياض أثمرت عن موافقة وزارة المالية على اعتماد مبلغ مناسب لإقامة مبنى واسع وأشمل للمكتبة في موقعها حيث تقوم الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض برئاسة سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز بإعداد الدراسات والتوصيات الالزامية.

وتحدث النعيم عن إسهام المكتبة بفعالية في تطوير مهنة المكتبات عن طريق البحوث والنشر وتقديم الخدمات الفنية الاستشارية ودعم المكتبات والتعاون معها في الكثير من الأعمال الفنية والأنشطة الثقافية بما في ذلك التعاون الوثيق مع جمعية المكتبات والمعلومات السعودية التي تستضيفها المكتبة في رحابها.

عقب ذلك ألقى رئيس مجلس أمناء المكتبة الأستاذ عبدالله العلي النعيم كلمة رحب فيها باسمه باسم الأمير سلمان بن عبدالعزيز والحضور، وقال: "سعت المملكة العربية السعودية منذ تأسيسها على يد المؤسس الملك عبدالعزيز رحمه الله تعالى إلى الاهتمام بالعلم والكتب وإنشاء المكتبات المتعددة واستمر هذا النهج الحميد إلى وقتنا الحاضر في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبدالعزيز أيداه الله حيث تجاوز عدد المكتبات ومراكز المعلومات المتنوعة ثلاثة آلاف مكتبة موزعة في جميع أرجاء المملكة. كما أبرز جهود الأمير سلمان بن عبدالعزيز الحثيثة وأثرها في تحقيق وفكرة إنشاء المكتبة الوطنية من أجل حفظ انتاجها الفكري وتوثيقه.

وبين أن المكتبة استطاعت في وقت وجيز أن تتجاوز مليون وعاء من الكتب والمواد السمعية والبصرية والمخطوطات والكتب النادرة أهمها: عناوين المطبوعات السعودية المودعة التي تتجاوز عناوينها سبعين ألفاً في أكثر من ثلاثة ألف نسخة موثقة في библиография السعودية التي أصدرتها

**رئيس جمعية المكتبات والمعلومات السعودية:**

# **الجمعية تشرف بموافقة سموه رئيساً فخرياً لها**



## **في كلمته أكد د. العقلاء أن المؤتمر يهدف توضيح دور المعلومات الحيوى في التنمية الوطنية**

والمشكلات التي تواجه نظام المعلومات الوطني في المملكة.

مؤكداً أنه لا يزال أمام الجمعية الكثير من الخطط والمشروعات المستمرة التي تتعلق عليها آمال وطموحات كبيرة، وذلك لزيادة برامج الجمعية وتكثيف نشاطاتها وتنويعها حتى تظل الجمعية تؤدي رسالتها على الوجه الأكمل وفقاً لأهدافها المرسومة التي أنشئت من أجلها خدمة لهذا الوطن الغالي، ثم أعلن الدكتور العقلاء عن موافقة سموه أن يكون رئيساً فخرياً للجمعية.

بعد ذلك ألقى الدكتور سليمان بن صالح العقلاء رئيس جمعية المكتبات والمعلومات السعودية وعميد شئون المكتبات بجامعة الملك سعود كلمة قال فيها:

لقد حرصت جمعية المكتبات والمعلومات السعودية منذ إعادة تفعيل نشاطها قبل ثلاث سنوات على إثراء الحركة العلمية والثقافية في مجتمعنا السعودي؛ بوصفها أحد المراكز العلمية في هذه البلاد. وفي هذا السياق وانطلاقاً من رسالة الجمعية تجاه المجتمع يأتي تنظيم هذا المؤتمر السنوي الثالث الذي يشتمل على ندوة علمية تناقش موضوعاً مهماً هو "المعلومات والتنمية الوطنية"، وقد جاء اختيار هذا الموضوع نظراً للدور الكبير للمعلومات في رسم سياسة البلد المعلوماتية ووضع خططه التنموية. ويهدف المنظمون للمؤتمر من طرح هذا الموضوع إلى: توضيح دور المعلومات الحيوى في التنمية، وإبراز دور مؤسسات المعلومات في التنمية الوطنية، والتعرف إلى الصعوبات

# سموه يقول: أشكر مكتبة الملك فهد الوطنية على احتضانها مثل هذا المؤتمر



مجاله. ولا شك أن انتشار هذه التقنيات في أنحاء البلاد من الأمور المهمة التي يقوم التعليم العالي والجامعات ووزارة التربية والتعليم بواجبها وتبذل المزيد، كذلك تقوم مكتبة الملك فهد الوطنية ومكتبة الملك عبدالعزيز ودارسة الملك عبدالعزيز بجهودها في هذا المجال. وهناك كذلك مكتبات أخرى أهلية يجب أن تشكر على مجدها وألا يلاحظ في السنوات الأخيرة نمو انتشار الكتاب ورواجه في هذه البلاد وازدياد الإنتاج الوطني من المفكرين في هذا المجال وهذا شيء يجب أن تشجعه ونعمل عليه، وقد حضرتاليوم بين أخوان وأصدقاء أعزت بوجودي بينهم وأعزت بالصلة الدائمة بيني وبينهم وبين ما يكتبون، أيها الإخوة كما شكرت الجامعة وشكرت الجمعية يجب أن أشكر مكتبة الملك فهد الوطنية على احتضانها مثل هذا المؤتمر.. وهنا يجب أن أذكر أنه عندما بُويع الملك فهد ملكاً لهذه البلاد رغب أبناء الرياض في تكريمه وقد جمع مبلغ ٤٥ مليون ريال للاحتفال والتكرييم، وإذا بالملك فهد لا يرغب أن يكون الاحتفال بهذه الطريقة وفضل أن يكون حفلاً بسيطاً، وأن يستمر هذا المبلغ في

بعد ذلك ارتجل صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز كلمة قال فيها: أيها الإخوة إن من أسعد الليالي أن أحضر مثل هذا الحفل معكم لنفتتح المؤتمر الثالث لجمعية المكتبات والمعلومات السعودية وكذلك ندوة المعلومات والتنمية الوطنية، أيها الإخوة أن الاهتمام بالشأن الثقافي لهو جدير أن نساهم فيه جميعاً كل بمجده وده، وكل بما يستطيع ولا شك أن احتضان جامعة الملك سعود مثل هذا المؤتمر وهذه الجمعية شيء من واجباتها ولكن يجب أن تشكر عليه: لأننا في هذا المجال نقوم بخدمة وطنية كبيرة لبلادنا وأمتنا ولطلبة العلم ولأبنائنا الدارسين. إن الاهتمام بمثل هذه الأمور من الأشياء التي عرفها التاريخ العربي منذ القدم، وعندما شاهدت اليوم الأجهزة الفنية التي يستطيع الإنسان فيها أن يأخذ معلومات وهو في أقصى الأرض في لحظات، تذكرت عندما كان طلبة العلم يرحلون من الشرق إلى الأندلس ومن الأندلس إلى الشرق حتى يكسبوا العلم وينسخوا الكتب، إذن الوسائل الآن مهيبة والحمد لله لأبنائنا حتى يدرسوا ويتأملوا وينتجدوا، كل في



كلمة غير مكتوبة أو مقررة ولكنني قلتها من الروح إلى الروح.

بعد ذلك قام سموه بتكرييم بعض من ساهم في دعم أنشطة جمعية المكتبات والمعلومات السعودية وذلك بتسلیمهم الدروع التذكارية وهم كل من مكتبة الملك فهد الوطنية ووزارة التربية والتعليم ومكتبة الملك عبدالعزيز والدكتور سعد عبدالله الضبعان والدكتور محمد مكي نسيب السباعي، ومؤسسة تقنية المعارف ومؤسسة النظم العربية المتقدمة ومدير عام شركة أديوتک، كما قام الدكتور سليمان العقلا بتسلیم درع الجمعية لسموه ثم ودع سموه بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكرييم.

عمل وطني نافع في الحاضر والمستقبل ومن هنا نشأت فكرة مكتبة الملك فهد الوطنية مكتبة أم المكتبات في المملكة، وبدأ المشروع وهنا وجدنا أن المبلغ المتبرع به لا يكفي فقام الملك فهد . يحفظه الله. بتغطية ما يزيد على ٤٠ مليون ريال منه شخصياً، وقام المشروع كما ترون، وبعدها وجدنا أن المبني لا يستوعب نشاطات المكتبة المتعددة، فصدر التوجيه السامي مع وزارة المالية بأن يبني مبني إضافي في هذا المكان.. وعندما أقول هذا لأوضح بأن الدولة ملكاً وولي عهد والنائب الثاني يهتمون بالنشاط العلمي والثقافي في هذه البلاد، ومن أولى من بلادكم بالاهتمام بكم وأتحدد معكم



## توصيات المؤتمر

هذا وقد اختتم المؤتمر الذي شارك في فعالياته نخبة من الباحثين والمتخصصين أعملائه يوم الأربعاء ١٢/٨/١٤٢٤هـ متوصلاً إلى العديد من التوصيات من أهمها:

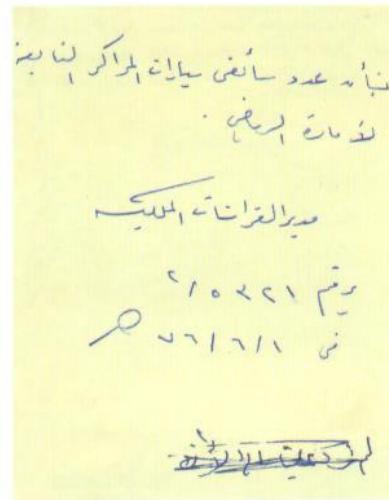
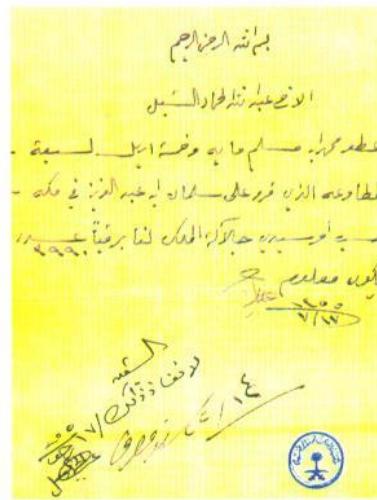
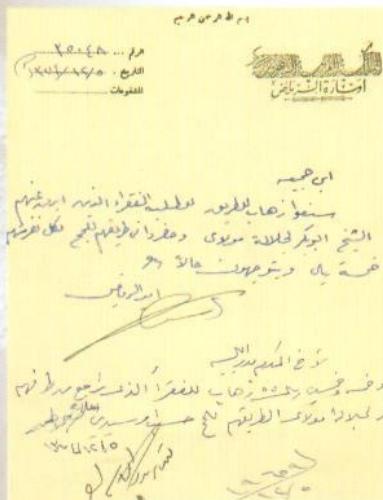
إعداد العنصر البشري القادر على التعامل مع البيئة الرقمية والتكيف مع متطلباتها، وذلك من خلال تطوير المناهج الدراسية بحيث يتم تزويده بالمهارات التي تساعده على التعايش مع عصر المعلومات والقيام بالأدوار الجديدة المنوطة به.

دراسة مُسميات الوظائف وتوصيفها للمتخصصين في مجال المكتبات والمعلومات بما يتلاءم مع التطور التقني والمعلوماتي. وتطوير البنية التحتية للمكتبات في المملكة، بما في ذلك الشبكات وتقنيات الحاسوب لتسهيل تفهّم فكرة المكتبة الرقمية التي تتطلب حداً أدنى من التجهيزات الأساسية، وإقامة المزيد من الدورات التدريبية التي تهدف التعامل مع شبكة الانترنت الموجهة للمستفيدين والعاملين في المكتبات، وإيجاد الحواجز الباعة على الالتحاق بتلك الدورات؛ بغرض مواكبة التغيرات المعاصرة. وغيرها من التوصيات البناءة التي خرج بها المؤتمر.



# أمير الرياض .. الإنسان والمكان وثائق وتاريخ

## أقدم وثيقة من وثائق الرياض تعود إلى السنة الأولى من ولادة أميرها

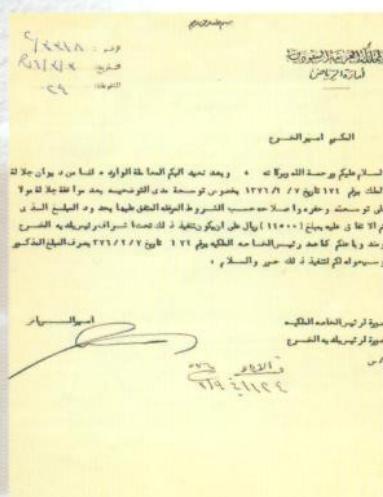
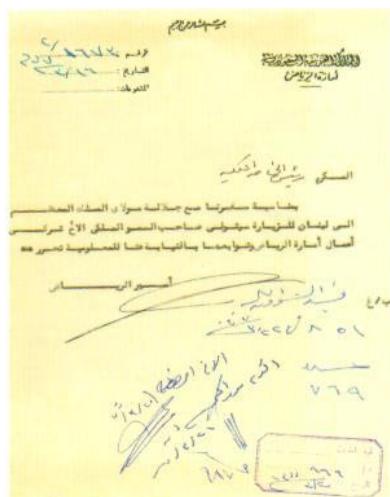
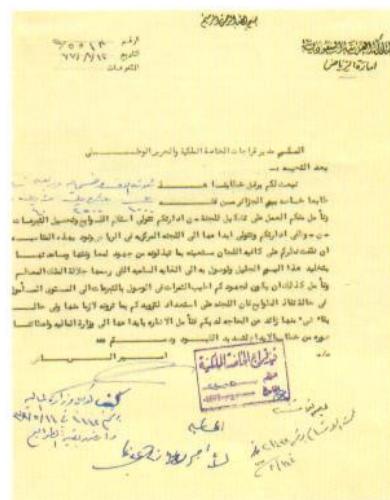


### كتاب - عبدالله بن محمد المنيف

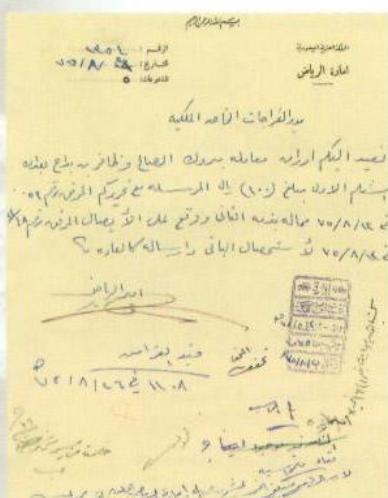
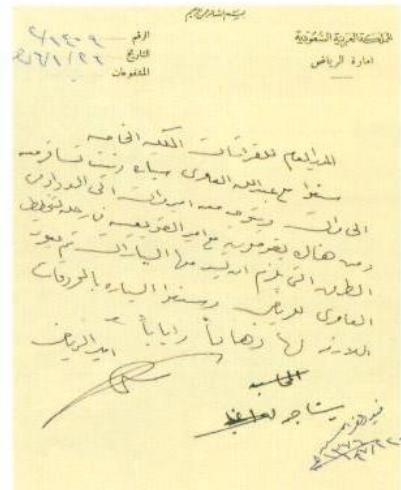
يعد صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض، المولود في مدينة الرياض عام ١٣٥٤هـ، من أشهر أبناء الملك عبد الله بن عبد العزيز الذين تولوا إمارة منطقة الرياض فيما بعد.

وكانت علاقته بالرياض قديمة جداً بيتها منذ ١٣٧٣/٧/١١ حيث كلف بالعمل نائباً لأمير الرياض الأمير نايف بن عبد العزيز الذي خلف أخيه صاحب السمو الملكي الأمير سلطان في ١٣٧٢/٤/٣هـ وبهذا تكون علاقة الأمير سلمان بالرياض علاقة أزلية حميمة بدأها نائباً لأميرها ثم أميراً عليها حتى يوم الناس هذا (١).

ولما كانت هذه الولاية من أطول الفترات على مدينة الرياض؛ فقد تربى على ذلك كم كبير من الوثائق التي ظهر عليها اسمه نائباً في البداية ثم أميراً. ويحتفظ مركز الوثائق بمكتبة الملك فهد الوطنية بأقدم وثيقة إن لم تكن الأقدم على الإطلاق حيث تجد فيها ذكر الأمير سلمان، يعود في تلك الوثيقة إلى السنة الأولى من عمره المديد بمشيئة الله تعالى، وتاريخها ١٣٥٥/٧/١٧هـ، ولما كان هذا الكم الهائل من الوثائق المحفوظة في المكتبة، فقد رغبت نشرة أخبار المكتبة في إبراز







# سيرة الرياض في صور

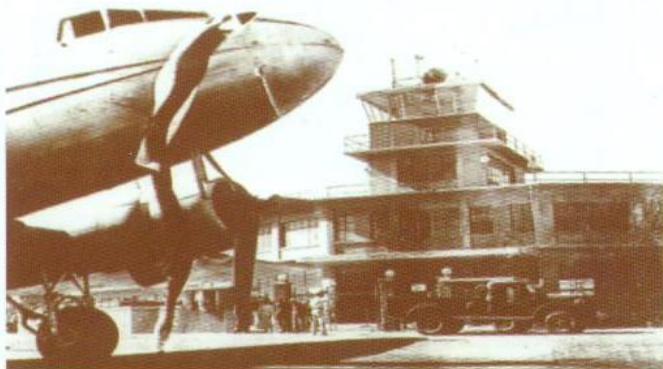
كتب. عبدالله محمد حسين العبدالحسين



المدن شواهد تاريخ الأمم، ومراكز إشعاعها الحضاري.. هذا بعض ما ترويه هذه الصور المنشقة من سيرة الرياض المدينة المشرّبة نحو المستقبل.

كانت مدينة صغيرة يطوقها سور متداع، تغلق بواباته أمام الليل الموحش الذي يتكدس حولها وفي طرقاتها. بيوتها من اللبن الهش، واطئة، بسيطة، متواضعة. أزقة متعرجة متربة. تذوب في وهج الشمس نهاراً، وتلتاح الظلمة ليلاً.. هكذا كانت غافية بين كثبان الرمل يلتفها النسيان، حتى امتشق ذلك الفارس الجسور حسامه، وتقحم عنف الصحراء ليفي بموعده مع مدينته، ووعد مع التاريخ لا يقبل التأجيل.

تسلق أسوارها مع خيوط الفجر، أيقظها باكراً في الغبش من غفوتها ليضعها على بوابة الصبح. كانت تلك بداية الفتح الذي توالى فتوحاً، وبداية عصرها الذهبي



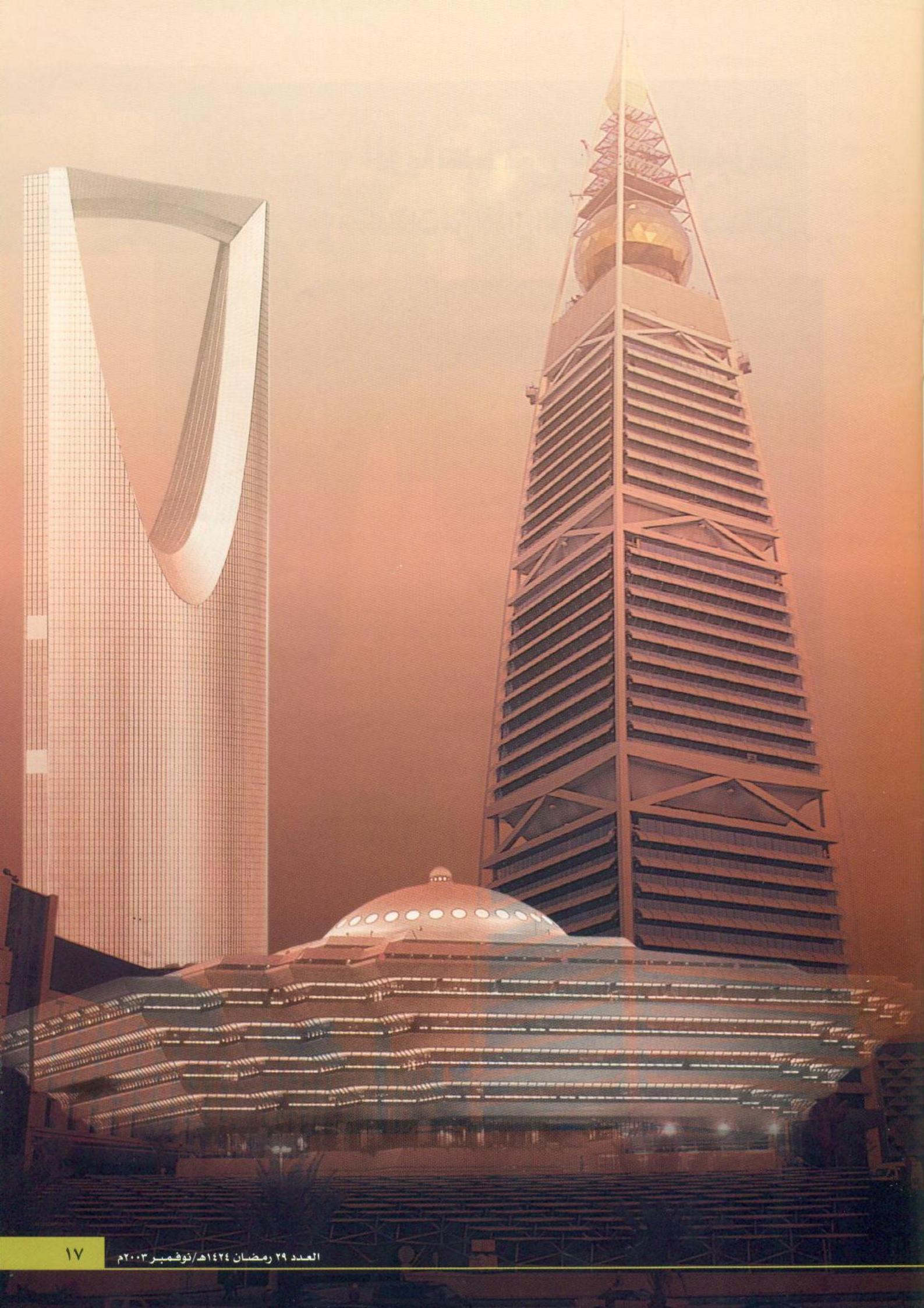
الذي استهلته عندما اختارتتها إرادة المؤسس عاصمة لدولته الفتية. لم يثنه عن عزمه ذاك لا قحط الصحراء، ولا شح المورد ولا لظى الشمس.

وتضافرت مع تلك الإرادة الفذة إرادة مهندس وثبتها الكبرى أميرها سلمان بن عبدالعزيز، الذي أولاها جل اهتمامه وبذل قصارى جهده، مدركاً أن إنجاز المهمة ليس استصدار أوامر تقتضيها فقط، فالحلم ليس سهل المنال أن تحيل وجه الصحراء الكالح إلى ألق جميل، والمكان الجدب إلى مركز اجتذاب، وأن يغدو القفر الباب واحة وارفة الظلال إليها الكل يسعى، لكنه لأولي العزم لم يكن محلاً، فخلال خمسين عاماً لا تقاس في أعمار المدن جعلها حاضرة زمانها وفائقة أقرانها، لقد



وضعها في بؤرة الاهتمام. أضحت  
مدينة تباهي أجمل المدن.. لم  
تتقوقع تحت سلطة الصحراء  
فترامت أطرافها من كل الجهات  
نطاقاً عمرانياً في حراك مستمر..  
نهضت فوق الرمال عماير بدعة  
تصعد نحو السماء، أحياه أنيقة،  
أسواق عامرة، قصور باذخة، صروح  
علمية وثقافية شامخة، شوارع  
وطرق موشاة بالخضراء تطفح  
بالأضواء الباهرة، حدائق غناء  
استدرج إليها الماء العصي لتأخذ  
زينتها كاملة، وليصفو لأهلها رغد  
العيش.





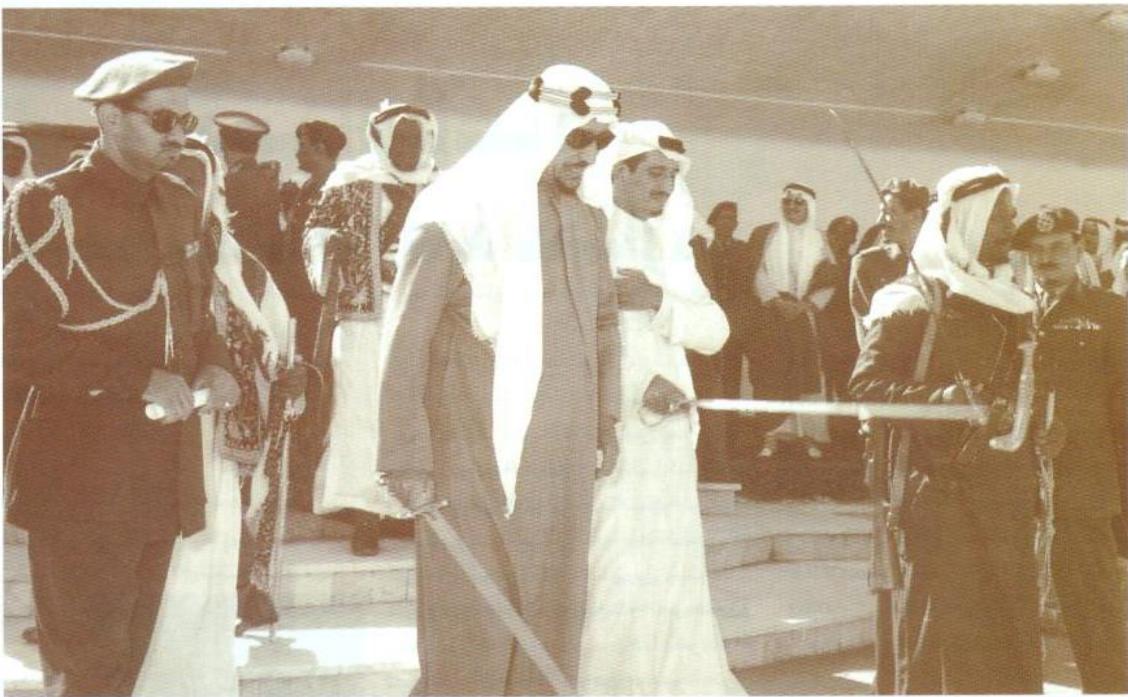
# الرياض في عيون أميرها

## مقططفات من أقوال الأمير سلمان بن عبد العزيز



"فيها ولدت، وترعرعت، وتربيت على يد الملك العظيم الذي غرس في قلبي وقلوب أبنائه حب الوطن".  
"تسلمت مسؤولية إمارتها منذ أكثر من ثلاثين عاماً، وشهدت خطواتها خطوة خطوة، وتسلمت مسؤولية تطويرها، وخلال هذه المدة الطويلة تابعت سياسة التطوير، وكان لي شرف الوقوف على تنفيذها، وشهدت كل خطوة حضارية خطتها مدينة الرياض، من هنا يصعب عليَّ أن أفكِّر أن أكون بعيداً عنها حتى لو كنت خارجها".

"عندما أكون خارج المدينة. (داخل المملكة أو خارجها) فأنا أعيش معها، ولها، أتابع يومياً أعمالها، وأتلقي التقارير والمعاملات، وأراقب حركة التطوير وأشرف عليها، وبالتالي فأنا أعيش معها ولها".  
"إن ازدهار الرياض هو ازدهار لكل مدينة في مملكتنا الغالية".



كنت سعيداً بعملي بصفتي أميراً لمنطقة الرياض .. كان شعوري كمن يعلم راعياً لبيته، يهمه أن يكون أجمل البيوت، وأنظفها، وأن يتميز بالأناقة والرشاقة والوجاهة ..  
كانت الرياض في خيالنا شيئاً كبيراً، ولهذا كانت أحلامنا وطموحاتنا لها كبيرة جداً، وكان عملنا شاقاً لأننا نبني بيتنا ..

"حبنا للرياض .. رياض الأمس، واليوم، والغد، حب دفين، لما تحمله من ذكريات غالبية علينا جمیعاً، تطوف بنا أبداً، ففيها كياننا الكبير، وعلى أرضها وربها ترعرعنا، ونمت وازدهرت أحلامنا وأمالنا".

من كتاب (الرياض - ماضٍ تليد وحاضر مجيد). للمؤلف: فهد بن عبدالعزيز الكليب.



# تاريخ مدينة الرياض: قائمة ببليوجرافية مختارة

إعداد - عبدالله بن محمد المنيف

القصيم. الرياض) عام ١٨٩٣ م : ترجمة عوض الباري. - ط١. - واشنطن: دار بلاد العرب، ١٩٩٧ م.

- أديب فارس. الرياض وثبة ازدهار في الصحراء العربية. - ط٢. - [ترجمة المؤلف] ، معهد باريس للتنظيم المدني، جامعة باريس: بيروت، مطبعة الحرية، ١٤٠٤ هـ.

أمانة مدينة الرياض. الرياض في عيون الرحالة. - الرياض: أمانة مدينة الرياض، ١٤٢١ / ٢٠٠٠ م، إصدار مؤسسة التراث، طباعة مرينا لخدمات الطباعة.

- أمانة مدينة الرياض. الرياض التاريخ والتطور. - ط١. - الرياض: الأمانة، إصدار مؤسسة التراث ١٤٢٠ هـ.

- أمانة مدينة الرياض. معجم أسماء شوارع مدينة الرياض ومدينتها. - ط١. - الرياض: دار الشبل.

- أمانة مدينة الرياض. الرياض سفيرة المدن. وائق صحفي، ١٤٠٦ هـ، ١٩٨٦ ط١. - الرياض: الدائرة للإعلام، ١٤٠٧ هـ.

- إبراهيم بن عبد العزيز السبياعي. الجغرافيا التاريخية لمنطقة الرياض من خلال معجم البلدان. - ط١. - الرياض: الحرس الوطني، ١٤١٤ هـ.

- إبراهيم بن عبد العزيز العماركي. الرياض والقصيم والتطور خلال مئة عام من التكوين دراسة بالأرقام - ١٣٩٩ هـ. - ط١. - الرياض: مؤسسة روابي وهطان، ١٤١٩ هـ.

- إمارة منطقة الرياض. دليل أسماء الأماكن في منطقة الرياض. الإدارية العامة للمساحة بوزارة البترول والثروة المعدنية. - ط١. - الرياض: مرينا، ١٤٢١ هـ / ٢٠٠٠ م.

- إمارة منطقة الرياض. منطقة الرياض دراسة تاريخية وجغرافية واجتماعية: تحرير عبدالله بن ناصر الوليبي وأخرون. - ط١. - الرياض: الإمارة، ١٤١٩ هـ ٨ مجلدات.

- الجوهرة بنت فهد الزامل. الرياض: عبق التراث وحاضرة الأجيال. -

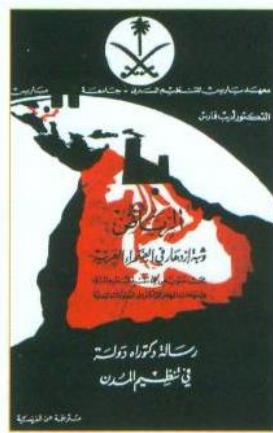
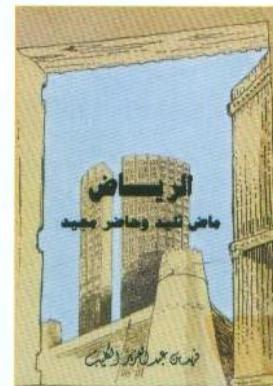
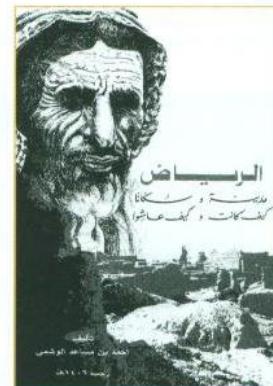
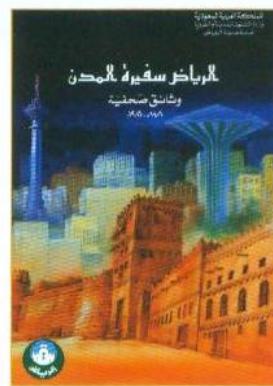
حفلت مدينة الرياض بدراسات ببليوجرافية متعددة، منها ما اتخذ مسمى المدينة محوراً لهذه البليوجرافية ومنها ما جمع بين المدينة والمنطقة دون التفريق بينهما.. ولها كانت الرياض المدينة الجميلة بنفسها وسكانها والمقيمين بها تقر بأحد أغراضها المتكررة إلا وهو مناسبة مرور خمسين عاماً على تولي الأمير سلمان إمارة مدينة الرياض؛ فكانت هذه القائمة المبسطة التي جعلت من تاريخ مدينة الرياض فقط محورها الأساس وتجاوز ما سواها، فقد رغبت هنا أن أقصر العمل البليوجرافي على ما يتعلق بتاريخ مدينة الرياض دون المنطقة باكمتها؛ مع الأخذ في الحسبان أن المناسبة تشتمل المنطقة برمتها في وقتنا الحاضر. وإنما فعلت ذلك على اعتبار أن قرار تولي صاحب السمو الملكي الأمير سلمان لإمارة الرياض في أول صدوره كان خاصاً بالمدينة وليس المنطقة باكملها، وإنما جاء أمر الحال المنطقة بالمدينة فيما بعد.

وكانت طريقة عمل في هذه القائمة هو الترتيب الأبجدي للكتب وفقاً لأسماء المؤلفين متبعاً بعنوان العمل.

- أحمد بن مساعد الوشمي. الرياض مدينة وسكاناً، كيف كانت وكيف عاشوا. - ط١. - الرياض: مكتبة العبيكان، ١٤٢٤ هـ.

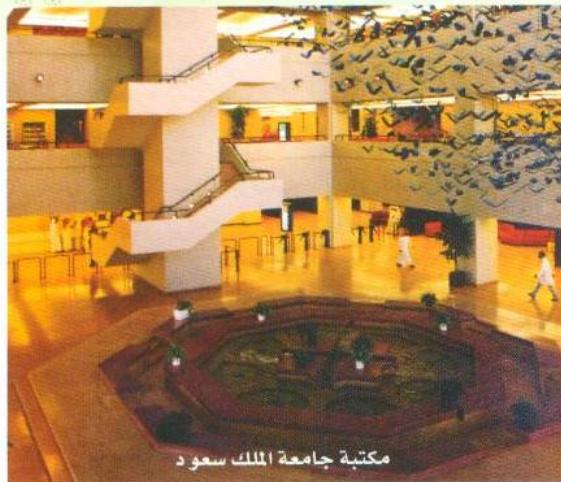
- أحمد بن مساعد الوشمي. الرياض مدينة وسكاناً، كيف كانت وكيف عاشوا. - ط١. - الرياض: مطبع الحرس الوطني، ١٤٠٦ هـ.

- أدوارد نولده (البارون). الأوضاع السياسية في وسط الجزيرة العربية عند نهاية القرن التاسع عشر. - (حائل.



- محمد بن عبد الرحمن السديري. مشاهداتي الباهرة بين الرياض ولندن والقاهرة. ط٢. (د.م)، المؤلف، ١٣٩٩هـ.
- محمد بن عبد العزيز بشناق وعادل بن مصطفى الجعهي. رحلات الرياض السياحية والأثرية. الرياض، (د. ت) ١٤١٩هـ.
- مساعد العنقرى. بعض معالم النهضة في مدينة الرياض في المدن السعودية: انتشارها وتركيبها الداخلي. الرياض: جامعة الملك سعود، عمادة شؤون المكتبات، ١٤٠٧هـ.
- مضاوي الهطلاني. مدينة الرياض دراسة تاريخية في التطور السياسي والاقتصادي والاجتماعي، والثقافي، ١٩٠٢-١٩٧٥ م ١٣٩٥-١٣٢٠هـ. ط١. الرياض: مكتبة العبيكان، ١٤١٧هـ.
- المعهد العربي لإنشاء المدن. الرياض حضارة عريقة وحاضر زاهر. ط٢. الرياض: مطبع جامعة الملك سعود، ١٤١٣هـ.
- المعهد العربي لإنشاء المدن. الرياض مدينة المستقبل. الرياض: المعهد، (د. ت).
- منصور بن خالد بن شلوب. الرياض ١٣٩١هـ: عاصمة المملكة العربية السعودية. ط١، الرياض، مؤسسة الندى، ١٣٩١هـ.
- مؤسسة المدينة للصحافة (جريدة المدينة). الرياض: العاصمة والتاريخ. المدينة المنورة، ١٤٠٦هـ.
- الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض. الرياض الأمس. ط٢.
- الرياض: مطبع الشرق الأوسط، ١٤١٣هـ. طبع بمناسبة افتتاح معرض الرياض... الأمس والذي أقيم في الرياض في ٢٤/٣/١٤١١هـ.
- الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض. الرياض... عبق الأصالة.. ورونق الحداثة. ط١. الرياض، الهيئة، ١٤١٧هـ.
- الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض. المصمك. ط١. الرياض، الهيئة، ١٤١٣هـ.
- ولیام فیسی. الرياض المدينة القديمة: ترجمة عبد العزيز بن صالح الھلابی. ط١. الرياض: مکتبة الملك عبد العزیز العامة، ١٤١٩هـ.
- عبد المجید اسماعیل داغستانی. الرياض التطوير الحضري والتخطيط. ط١. وزارة الاعلام، ١٤٠٦هـ.
- عثمان الصالح العلي الصوینع. الرياض عاصمة الدولة السعودية. ط١. الرياض، ١٤٢٠هـ.
- علي الرضا التونسي. من مكة المكرمة إلى الرياض. ط١. دمشق: المطبعة التعاونية، ١٣٨٤هـ.
- غازی بن عبد الواحد مکی. مدينة الرياض. ط١. الرياض: جامعة الملك سعود، ١٤٠٥هـ.
- فهد بن عبد العزیز الكلبی. الرياض ماضی تلید وحاضر مجید. ط١. الرياض: دار الشبل، ١٤١٠هـ.
- فهد بن عبد العزیز الكلبی. الرياض. ط١. سلسلة هذه بلادنا رقم ٣٧، الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ١٤١٣هـ.
- فايز نايل البخت. الرياض بين صورة زاهية ويد بانية. ط١. الرياض: المؤلف، ١٣٩٣هـ.
- لویس بیلی. رحلة إلى الرياض: ترجمة د. عبد الرحمن الشیخ، وعویضه الجنهی. ط١. الرياض: جامعة الملك سعود، ١٤١١هـ / ١٩٩١م.
- لویس بیلی. رحلة إلى الرياض والأوراق الخاصة: ترجمة عیسیٰ امین - ط١. البحرين: مؤسسة الأيام، ١٩٩٦م.
- لویس بیلی. رحلة إلى الرياض في عهد الإمام فیصل بن تركی مؤسس الدولة السعودية الثانية عام ١٢٨١هـ / ١٨٦٥م: ترجمة أحمد بن تویر الأبيش. دمشق (د.ن)، ١٤١٢هـ.
- محمد خیر محفوظ. مدينة الرياض: إشراف عبد الرحمن حمیدة: مطبوعة على الآلة الكاتبة، جامعة دمشق، كلية الآداب، ١٩٦٧-١٩٦٨م.
- محمد بن سعود الحمود. من آثار الرياض وما حولها. ط١. الرياض: المؤلف، ١٤١٩هـ.
- محمد السلاج. تعال معنی إلى الرياض. ط١. بيروت: دار الريحانی، (د.ت).
- محمد بن عبد الرحمن الحصین. البيئة العمرانية لمدينة الرياض (في النصف الأول من القرن الرابع عشر الهجري). ط١. الرياض: المؤلف، ١٤١٧هـ.
- عبد الرحمن بن سليمان الرویشد. قصر الحكم في الرياض أصالة الماضي، وروعة الحاضر. ط١. الرياض: دار الشبل، (د. ت).
- عبد الرحمن صادق الشریف. مدينة الرياض - دراسة في جغرافية المدن. ط١. الرياض: الدارة، ١٣٩٥هـ.
- ط١. - الرياض: المهرجان الوطني للتراث (د. ت).
- حمد الجاسر. مدينة الرياض عبر أطوار التاريخ. ط١. - الرياض: دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر، ١٣٨٦هـ و ط٢، ١٤٢١هـ.
- محمود منصور. الرياض من الباب الخلفي. ط١. - دمشق: دار الفكر (د. ت).
- خالد بن أحمد السليمان. معجم مدينة الرياض. ط١. - الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٤هـ.
- خالد أحمد السليمان. معجم مدينة الرياض. ط١. - الرياض: دارة الملك عبد العزیز، ١٤١٩هـ.
- دارة الملك عبد العزیز. الطريق إلى الرياض. دراسة تاريخية جغرافية لأحداث وتحركات الملك عبد العزیز لاسترداد الرياض ١٤١٩هـ/١٩٠٢-١٩٠١هـ/ ١٩٠٢-١٩٠١م.
- ط١. - الرياض: الدارة، ١٤١٩هـ.
- راشد بن محمد بن عساکر. تاريخ المساجد والأوقاف القديمة في بلد الرياض إلى (١٣٧٣هـ) . ط١. - الرياض: المؤلف، ١٤٢٠هـ.
- سلمان بن محمد بن سعید. الرياض: ماض مضى... وحاضر أتى [ذكريات و سيرة ذات]. ط١. - الرياض: دار الشبل، ١٤١٥هـ.
- سعد خلف العفنان. مزايا مدينة الرياض وعرسها الثقافي، بمناسبة اختيار مدينة الرياض عاصمة الثقافة العربية لعام ٢٠٠٠م. ط١. - حائل: مطبع المعرفة.
- عبدالله العلي النعيم. الرياض من مدينة صغيرة إلى عاصمة عالمية ١٩٧٦م-١٩٨٦م. ط١، (د.ت)، (د.ت).
- عبد الله العلي النعيم و محمد فهمي نجم. إدارة المدن الكبرى، تجربة مدينة الرياض. ط١. - الرياض: مکتبة الملك فهد الوطنية، ١٤١٥هـ.
- عبد الرحمن بن سليمان الرویشد. قصر الحكم في الرياض أصالة الماضي، وروعة الحاضر. ط١. - الرياض: دار الشبل، (د. ت).
- عبد الرحمن صادق الشریف. مدينة الرياض - دراسة في جغرافية المدن. ط١. - الرياض: الدارة، ١٣٩٥هـ.

# مذكّرات الرياض



مكتبة جامعة الملك سعود

مكتبات فرعية مماثلة بمركز عبدالعزيز التاريخي بالربع.

## مكتبة دارة الملك عبدالعزيز:

أنشئت مكتبة الدارة عام ١٤٩٢هـ، وقد عملت الدارة على تزويدها بأوعية المعلومات المتعلقة باختصاصات الدارة وأهدافها. وتعد الآن من أغني مكتبات المملكة فيما يختص بتاريخ المملكة وجغرافيتها وأدابها وتراثها الفكري وكل ما له صلة بالجزيرة العربية وأثارها الفكرية والعمانية. كما تقوم المكتبة بعدد من الأعمال المتعلقة بالدارة مثل: إصدار الموسوعات المتخصصة عن المملكة وبناء قواعد المعلومات عن تاريخ المملكة وأعمال التكشيف في هذا المجال.

## مكتبة الرياض السعودية:

أصدر جلالة الملك سعود بن عبدالعزيز - يرحمه الله - عندما كان ولیاً للعهد أمره بإنشاء مكتبة الرياض السعودية بناء على اقتراح سماحة الشيخ محمد بن إبراهيم، واختير لها مكان قريب من مسجد سماحته بحي دخنة في مدينة الرياض حتى تكون في متناول أيدي طلبة العلم الذين كانوا يتلقون العلم على يديه، وفي أواخر عام ١٣٧١هـ، تم إعداد المبنى الخاص بالمكتبة وافتتاحه سمو ولی العهد بنفسه . وفي عام ١٤٠٤هـ نقلت إلى مبناتها الجديدة ضمن مباني الرئاسة العامة للبحوث العلمية والإفتاء. ويرتادها عدد كبير من الرواد لأغراض البحث والاطلاع خاصة أنها المكتبة العامة الوحيدة في القسم الغربي والجنوبي من مدينة الرياض.

## مكتبة الملك فهد الوطنية:

أنشئت مكتبة الملك فهد الوطنية عام ١٤٠٣هـ لتكون معلماً ثقافياً وتذكارياً يخلد ذكرى تولي خادم الحرمين الشريفين مقاليد الحكم، وقد قام صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز برعاية المشروع منذ بداية تأسيسه ولا يزال مشرفاً على المكتبة، وصدر المرسوم الملكي رقم (٩) م/٥ وتاريخ ١٤١٠/٥/١٣ بالموافقة على نظام المكتبة.

وتحدف المكتبة اقتداء الإنتاج الفكري وتنظيمه وضبطه وتوثيقه والتعریف به ونشره. وصدر نظام الإيداع بالمرسوم الملكي رقم (٢٦) م/٧ وتاريخ ١٤١٢/٩هـ الذي يقضى بإيداع نسخ من المصنفات التي تنشر داخل المملكة سواء أكان المؤلف سعودياً أم غير سعودي، وما ينشر خارج المملكة لأبنائها، ويشملها النظام في مكتبة الملك فهد الوطنية.

## مكتبة الملك عبدالعزيز العامة:

تعدُّ مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض أكبر مكتبة عامة في المملكة، وهي مؤسسة خيرية، أنشأها صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولی العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني، والرئيس الأعلى لمجلس إدارة مكتبة في الخامس من رجب عام ١٤٠٥هـ، وافتتحها سموه الكريم في العاشر من رجب عام ١٤٠٨هـ، وافتتحت رسمياً في ١٤٠٧/٧/١٠هـ، وتعمل المكتبة على تقديم خدماتها المجانية لجميع فئات المجتمع من مكتبة للرجال، وأخرى للنساء، وثالثة للأطفال، بالإضافة إلى ثلاثة



مكتبة الملك عبدالعزيز العامة

## **مكتبة جامعة الملك سعود:**

وهي أكبر وأقدم مكتبة جامعية في المملكة، وتشتمل إلى جانب المكتبة المركزية في (عمادة شؤون المكتبات) بمقر الجامعة على المكتبات الفرعية التالية: المكتبة المركزية للطلاب، ومكتبة مركز الدراسات الجامعية للبنات، ومكتبة مراكز خدمة المجتمع والتعليم المستمر، ومكتبة كلية الطب بمستشفى الملك خالد الجامعي، ومكتبة مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي، ومكتبة كلية العلوم التطبيقية، ومكتبة طب الأسنان.

## **مكتبة وزارة التخطيط:**

تعد مكتبة وزارة التخطيط أهم مكتبة وزارية متخصصة في الوقت الحاضر سواء من ناحية مجموعاتها، أو الخدمات التي تقدمها للمستفيدين، وقد أنشئت عام ١٣٩٦هـ.

## **مكتبة معهد الإدارة العامة:**

أنشئت مكتبة معهد الإدارة العامة مع إنشاء المعهد عام ١٢٨١هـ، وهي من أهم المكتبات المتخصصة في المملكة خاصة في مجال العلوم الإدارية، والعلوم المتعلقة بها.

## **مكتبة مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث:**

تعد مكتبة مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث من أكبر المكتبات وأهمها في المملكة وقد أنشئت عام ١٣٩٥هـ وتضم عدداً من الكتب والمراجع الطبية والدوريات المتخصصة والمواد السمعية والبصرية والأقراص الضوئية وشبكات المعلومات، وترتبط بعدد من قواعد المعلومات العالمية المتخصصة في المجالات الطبية.



## **مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية:**

نواة هذه المكتبة مكتبات الكليات قبل إنشاء الجامع، وهي كليات

الشريعة، وكلية اللغة العربية، وكلية العلوم الاجتماعية، وقد أنشئت عمادة شؤون المكتبات عام ١٣٩٥هـ قبل انتقال الجامعة إلى مبنائها الجديدة حيث توحدت المكتبات في مكتبة مركزية.

ويتبع المكتبة عدد من المكتبات الفرعية داخل المملكة وخارجها.

## **مكتبة مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية:**

أنشئ المركز عام ١٤٠٢هـ، ويهدف جمع المعلومات المتعلقة باهتماماته وتنظيمها وتوفيرها للباحثين وتقديم الخدمات المرجعية والخدمات المكتبة العادية كالطالعة الداخلية وخدمات الدوريات والتصوير وذلك من خلال مكتبه التي تحتوي على أربعة أقسام رئيسية، هي: قسم خدمة القراء والمعلومات، وقسم خدمة المراجع، وقسم خدمة المخطوطات، وقسم خدمة مكتبة الطفل، وقسم السمعية والبصرية.

## **مكتبة مركز المعلومات المالية والاقتصادية:**

أنشئ المركز في وزارة المالية والاقتصاد الوطني في الرياض عام ١٣٩٢هـ، ويهدف المركز تزويد الوزارة باحتياجاتها من المعلومات ذات العلاقة بتخصص الوزارة ويعتني على مكتبة متخصصة تحتوي على

## **ومدينة الرياض غنية بالمكتبات ومراكز المعلومات، مثل:**

- مكتبة الإدارة العامة للمعلومات بمدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية.
- مكتبة مكتب التربية لدول الخليج العربية.
- مكتبة أكاديمية نايف للعلوم الأمنية.
- مكتبة المعهد الدبلوماسي التابع لوزارة الخارجية.
- مكتبة المعهد المصرفي التابع لمؤسسة النقد العربي السعودي.
- مكتبة مستشفى الملك فهد للحرس الوطني.
- مكتبة المستشفى العسكري.
- مكتبة مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون.
- ولا تخloo وزارة أو جامعة، أو مستشفى أو مدرسة، أو نادٍ أدبي أو رياضي .. إلخ من مكتبة.

# في محاضرته بمركز حمد الجاسر



## الصوينع يعدد معوقات توثيق الإنتاج الفكري ويؤكد: أن البليوجرافية الوطنية السعودية أشمل عمل يصدر لحصر وتوثيق الإنتاج الفكري السعودي قديمه وحديثه

الإنتاج الفكري وذكر منها:

- ١ - تأخر إنشاء المكتبة الوطنية.
- ٢ - الامتداد الزمني الطويل الذي تتوزع عليه حركة النشر منذ ١٣٠٠هـ حين بدأت الطباعة في الحجاز وقبله في الهند ومصر.
- ٣ - كثرة المؤلفات السعودية المنشورة خارج المملكة وصعوبة التعرف عليها.
- ٤ - كثرة الناشرين ومشكلات التوزيع والنشر الفردي.
- ٥ - صعوبة السيطرة على المطبوعات الحكومية.
- ٦ - المشكلات الفنية مثل: نقص البيانات على المطبوعات.
- ٧ - تأخير التزويد والمعالجة الفنية.

وفي حديثه عن البليوجرافية الوطنية السعودية أشار إلى أنها أشمل عمل يصدر لحصر وتوثيق المنشورات السعودية القديمة والحديثة حيث صدر منها حتى الآن واحد وعشرون جزءاً تم بها توثيق أكثر من (٤٠٠٠) مادة ثقافية. كما تطرق الصوينع في محاضرته إلى الكشاف الوطني للدوريات السعودية وذكر أنها من أهم مصادر المعلومات المتعددة حيث يحوي بعضها كماً كبيراً من المقالات والبحوث التي يصعب العثور عليها دون تحليلها وتوثيقها؛ مشيراً إلى أن المكتبة أصدرت منذ عام ١٤١٦هـ تسعة مجلدات من الكشاف الوطني وثبتت فيها حوالي خمسين ألف بحث ومقالة. ثم ختم الصوينع محاضرته بالحديث عن أدوات التوثيق والمراجع المتخصصة؛ مشيراً إلى أن المكتبة أصدرت مجموعة من الأعمال المرجعية وأدوات التوثيق من المؤلفات والترجمات التي يصل عددها ٢٠٠ عنوان، والتي لها أهمية خاصة في تطوير مهنة المكتبات وتوحيد مواصفات التوثيق وتسهيل عمل المستقلين في مهنة المكتبات مع الاهتمام بشكل خاص بمصادر المعلومات السعودية. وذكر سعادته أمثلة لذلك.

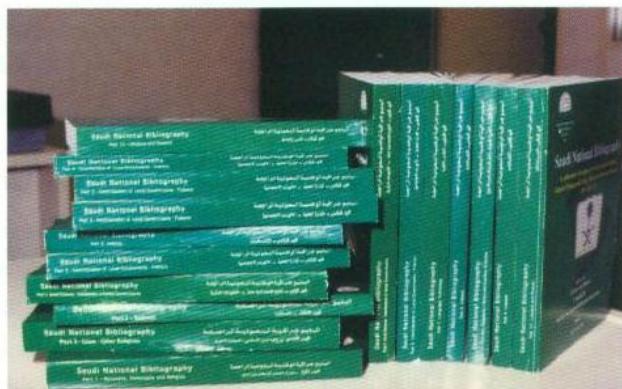
كتب: محمد المزيني

استضاف مركز حمد الجاسر سعادة أمين المكتبة الأستاذ/ علي بن سليمان الصوينع صباح يوم الخميس ٢٨ رجب ١٤٢٤هـ، حيث ألقي محاضرةعنوان: (توثيق الإنتاج الفكري السعودي).

قدم في بداية محاضرته تعريفاً دقيقاً للمقصود بتوثيق الإنتاج الفكري من أنه رصد حركة التأليف والنشر وما يصاحب ذلك من التحقيق والاقتناء والفهرسة حتى تصبح الكتب المطلوبة متاحة للباحثين.

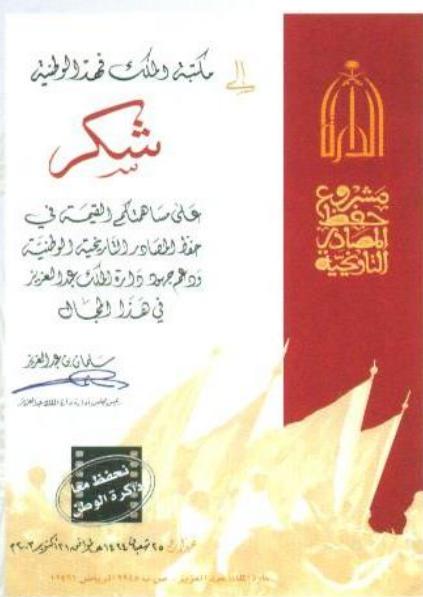
كان هذا التعريف القاعدة التي انطلق منها الصوينع ليتناول موضوعه بشيء من التقرير؛ مشيراً إلى أن الأعمال البليوجرافية المستقلة ظهرت متأخرة جداً عن فهارس وسجلات الكتب الملحة بالمكتبات المعروفة في المدارس والجواجم والهيئات منتخبة فيما بعد أعمالاً فريدة. مثل معجم المطبوعات العربية ودراسة وبيوجرافية أخرى عن المملكة العربية السعودية وبليوجرافية موضوعية ودراسة تحليلية للدكتور يحيى محمود بن جنيدعنوان حركة التأليف والنشر في المملكة العربية السعودية، واكب هذه الأعمال كما أشار الصوينع أعمالاً أخرى متفاوتة في النهجية والتخصص، واكتملت البيانات وطرق التنظيم وعدم الانتظام؛ كانت هذه الأعمال مقدمات وإرهاصات توجتها (البليوجرافية الوطنية السعودية الصادرة بناءً على ما نص عليه نظام مكتبة الملك فهد الوطنية ضمن مهام أخرى كثيرة متمثلة في جمع كل ما نشر داخل المملكة وما ينشره أبناؤها خارجها وكل ما ينشر عن المملكة وتسجيله وإيداعه وتوثيقه ثم إصدار البليوجرافية الوطنية السعودية؛ مضيفاً الصوينع أن المكتبة قطعت في هذا المضمار شوطاً كبيراً.

ثم انتقل المحاضر في محاضرته بشيء من التفصيل إلى معوقات توثيق



## لجهودها في حفظ المصادر التاريخية المكتبة تتلقى شهادة شكر وتقدير من رئيس مجلس إدارة الدارة

تلقى المكتبة الوطنية شهادة شكر وتقدير من صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز رئيس مجلس إدارة دارة الملك عبد الله العلي النعيم، تسلمها معالي رئيس مجلس الأمانة الأستاذ عبد الله العلي النعيم، بمناسبة احتفال دارة الملك عبد العزيز باكمالها ثلاثين عاماً في الخامس والعشرين من شعبان ١٤٢٤هـ؛ وذلك لمساهمة المكتبة القيمة في حفظ المصادر التاريخية الوطنية ودعم جهود الدارة في هذا المجال.



**برئاسة وكيل وزارة التعليم والشباب**

### **وفد من الجامعات التشيكية يزور المكتبة**

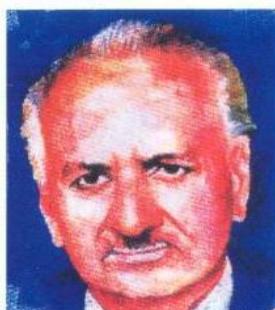
قام وفد من رؤساء الجامعات التشيكية برئاسة وكيل وزارة التعليم والشباب والتربيـة بجمهوريـة التشيك بزيارة المكتبة وذلك يوم الإثنين ١٧/٨/١٤٢٤هـ، حيث كان في استقبالـهم سعادـة أمـين المكتـبة الأـستاذ علي بن سليمـان الصـوينـع الذي صـحبـهم خـلالـها في جـولةـ بينـ أـروـقـةـ المـكتـبةـ الـمـخـلـفةـ، حيث اـطـلـعـ علىـ تقـنيـاتـ المـعـلـومـاتـ وـالـنـظـمـ المـجـهـزةـ لـتسـهـيلـ خـدمـةـ الـبـاحـثـينـ. وـقدـ اـسـتـمـعـ الضـيـوفـ منـ سـعـادـةـ الـأـمـينـ إـلـىـ شـرـحـ مـفـصـلـ عنـ تـأـسـيسـ المـكـتبـةـ وـأـهـدافـهاـ وـإنـجازـاتـهاـ، كماـ اـسـتـعـرـضـ الـجـانـبـانـ فيـ مـعـرـضـ حـدـيـثـهـماـ الـعـلـاقـاتـ بـيـنـ الـمـكـتبـاتـ الـسـعـوـدـيـةـ وـالـتـشـيـكـيـةـ وـاـمـكـانـيـةـ الـتـعاـونـ بـيـنـهـمـ، وـفـيـ نـهاـيـةـ الـجـولـةـ وـدـعـ الضـيـوفـ بـمـثـلـ ماـ اـسـتـقـبـلـواـ بـهـ منـ حـفاـوةـ وـتـكـرـيمـ.

**المكتبة تقتني مكتبة**

### **الأديب علي جـوادـ الطـاهـرـ**

افتتحت المكتبة مؤخرًا مكتبة الأديب والنـاـقـدـ العـراـقـيـ الـراـحلـ عليـ جـوـادـ الطـاهـرـ (١٣٤٠ـ١٤١٧ـهـ). وقد حصلـتـ عـلـيـهاـ المـكـتبـةـ بـعـدـ سـلـسلـةـ مـنـ المـفاـوضـاتـ وـالـمـتـابـعـاتـ اـسـتـمـرـتـ أـكـثـرـ مـنـ عـامـيـنـ. وـتـحـويـ المـكـتبـةـ (٤٦٠ـ) مـادـةـ مـنـ الـكـتـبـ وـالـمـارـاجـ الـتـرـاثـيـةـ وـالـحـدـيـثـةـ وـالـأـبـحـاثـ وـالـدـرـاسـاتـ وـالـأـعـمـالـ الـأـدـبـيـةـ مـنـ الشـفـرـ وـالـرـوـاـيـاتـ، الـتـيـ تمـ اـنـتـقاـوـهـاـ بـعـنـاءـ أوـ أـهـدـيـتـ إـلـىـ عـلـيـ جـوـادـ الطـاهـرـ مـنـ جـمـيعـ الـبـلـادـ الـعـرـبـيـةـ، بـمـاـ فـيـهـاـ الـكـتـبـ الـسـعـوـدـيـةـ وـمـخـطـوـطـاتـ كـتـبـهـ الـتـيـ لـمـ تـنـشـرـ، حـيثـ عـلـمـ الطـاهـرـ مـدـرـساـ فـيـ جـامـعـةـ الـمـلـكـ سـعـودـ بـالـرـيـاضـ خـلـالـ الـفـتـرـةـ (١٣٨٣ـ١٣٨٨ـهـ)ـ وـكـانـتـ لـهـ عـلـاقـاتـ وـاسـعـةـ بـالـمـلـقـفـيـنـ، فـأـصـدـرـ كـتـابـهـ الـمـرـجـعـيـ عـنـ حـرـكـةـ النـشـرـ وـالـتـأـلـيفـ بـعـنـوانـ "ـمـعـجمـ الـمـطـبـوعـاتـ الـعـرـبـيـةـ فـيـ الـمـلـكـةـ الـعـرـبـيـةـ السـعـوـدـيـةـ".

ومـاـ يـجـدـرـ ذـكـرـهـ أـنـ مـكـتبـةـ عـلـيـ جـوـادـ الطـاهـرـ تـضـافـ إـلـىـ عـشـراتـ الـمـكـتبـاتـ الـخـاصـةـ النـادـرـةـ الـتـيـ اـفـتـنـتـهـاـ الـمـكـتبـةـ، إـمـاـ عـنـ طـرـيقـ الإـهـداـءـ أـوـ الشـرـاءـ.



بتوجيه من المشرف العام

## المكتبة تشكر ورثة عبدالعزيز الدهيشي وتسلم كتب والدهم الوقفية

وإفادة استلام لورثة عبدالعزيز الدهيشي حسب توجيهه المشرف العام، مبدياً سعادته شكره وتقديره على هذه المبادرة الطيبة التي كان لها كبير الأثر في نفوس المسؤولين على المكتبة، وقد بلغت الكتب المهدأة والعائدة لسمو الأميرة سارة ٦٠ كتاباً.

ابن الإمام عبد الرحمن الفيصل.. وكانت الكتب تعود لوالدته الأميرة سارة بنت الإمام عبد الله الفيصل، وهي كتب في العلوم الشرعية والערבية: مخصصة للوقف لا تباع ولا تشتري حسب ختم الأميرة وخطوتها التي تؤكد وقوفيتها. وقد وجه أمين عام المكتبة خطاب شكر

وجه صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض المشرف العام على المكتبة حفظه الله بشكر ورثة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالمحسن الدهيشي على إهداهم المكتبة الوطنية كتب والدهم الوقفية التي ألت إليه عطاءً من الأمير مساعد

## المكتبة تستقبل وفد قاعدة الأمير سلطان



تعاون المكتبة مع مكتبة القاعدة لما قدمته من مساندة فنية في كيفية ترتيب وتنظيم المكتبة وفق طرق علمية حديثة كما قدم درعاً تذكارياً لأمين المكتبة ثم قدم له أمين المكتبة هدية اشتملت على طبعة فاخرة من كتاب أوائل المطبوعات السعودية.

استقبلت المكتبة صباح يوم الأربعاء ٢٠/٧/١٤٢٤هـ وفد قاعدة الأمير سلطان الجوية الذي كان على رأسه قائد القاعدة سعادة اللواء طيار ركن / سعيد بن سعد الحزنوي يرافقه عدد من كبار ضباط القاعدة، بهدف الاطلاع على تقنيات المكتبة وطرق الإفادة منها وأساليب الحفظ والاسترجاع المتبعة، وكان في استقباله لدى وصوله مبني المكتبة سعادة أمين المكتبة الأستاذ علي الصويني ومدير العلاقات العامة، حيث تجول سعادة اللواء ومرافقه على أقسام المكتبة المختلفة من مخطوطات ووثائق ومجموعات

عامة، وفي نهاية الزيارة أبدى سعادته إعجابه الشديد بما وصلت إليه المكتبة وما تحضمه من تجهيزات متقدمة ونظم حديثة تحقق من خلالها الإفادة البحثية والاسترجاعية المرجوة، كما سجل سعادة اللواء شكره الجليل على حسن

## أجيال متفرقة

■ قامت إدارة العلاقات العامة بالعمل على استخراج بطاقات تعرفيّة لموظفي المكتبة بعدما جهزت الإدارة بأجهزة عالية التقنية يمكن من خلالها طباعة أعداد كبيرة من البطاقات، كما قامت الإدارة باستخراج بطاقات زود بها موظفو الأمن والاستقبال تعرف بهم لدى المستفیدين، كما أن الإدارة الآن بصدّ استخراج بطاقات مستفيد وأخرى للزائر تسهل من عملية الدخول إلى المكتبة والخروج منها.

\*\*\*

■ سعت إدارة العلاقات العامة لتمكين موظفي المكتبة من التأمين على الرخصة وذلك من خلال الاتصال بشركة التأمين تحديد مندوب يتم التعامل من خلاله، بعد تقديم تحفيض مناسب خاص لمنسوبي المكتبة.

\*\*\*

■ في إطار التعاون والتنسيق مع مراكز المعلومات والمكتبات والجهات الرسمية المختلفة الخاصة والعامة فقد قامت إدارة العلاقات العامة بالمكتبة بتزويد مركز سعود البابطين الخيري للتّراث والثقافة بلوحة تاريخية تشتمل على خارطة تمثيل الرياض المدينة الرئيسية في نجد والجزيرة العربية (١٢٨٦-١٤٦٦).

\*\*\*

■ نظم مركز المدينة المنورة لرعاية الموهوبين زيارة للمكتبة يوم الأربعاء ١٤٢٤/٥/١٦ حيث استقبلوا وقدمت لهم المعلومات عن نشأة المكتبة ومراحلها المختلفة، ثم أخذوا في جولة شملت إدارة الدراسات والخدمات المرجعية وإدارة المجموعات وخدمات المستفيدين ومركز معلومات المملكة والقاعة السمعيّة والمخطوطات والوثائق، كما زار المكتبة في وقت لاحق الطلبة الموهوبون المشاركون في برنامج الإثراء الصيفي وذلك يوم الأربعاء ١٤٢٤/٥/١٦ وقد تم استقبالهم وتقديم المعلومات الكافية عن المكتبة وخدماتها كما تم إطلاعهم على إدارات المكتبة المختلفة.

## المكتبة تدعم فنياً مكتبة القاعدة الجوية

في إطار ما تقدمه المكتبة من دعم فني ومساندة للقطاعات الحكومية والمؤسسات العامة فقد قامت بتقديم المساندة الفنية للمكتبة العامة بالقاعدة الجوية الملكية السعودية، حيث تم ترتيب وتنظيم المكتبة بطرق علمية وفنية حديثة. وقد وجه اللواء طيار الركن سعيد بن سعد الحزنوي قائد القاعدة خطاب شكر إلى سعادة أمين المكتبة ممثلاً للمكتبة على ما قام به من جهود من خلال إدارة الفهرسة والتصنيف كما شكره على المجموعة القيمة التي أهدتها المكتبة لمكتبة القاعدة.

## المملكة تشارك في معرض صناعة الدولي للكتاب

كتب - علي بن سالم بلخير .

أقيم في العاصمة اليمنية صناعة مؤخراً معرض صناعة الدولي للكتاب في دورته العشرين؛ والذي استمر عشرة أيام ابتداءً من ٢٠٢٤/٨/٢، حيث نظمته وزارة الثقافة والسياحة اليمنية، وقام بافتتاحه سعادة نائب رئيس الجمهورية الأستاذ عبدربه منصور هادي.

وقد تميز الجناح السعودي داخل المعرض بكبر الحجم وتنوع الجهات المشاركة والكتب المعروضة التي لاقت إقبالاً كبيراً من المهتمين والزوار على حد سواء لا سيما الكتب التي تتناول المملكة وترا ثها.

شارك في المعرض حوالي (٣٠٠) دار نشر ومؤسسة فكرية وثقافية وأكademie عربية وأجنبية عرضت ما مجموعه (٩٠٠٠) عنوان بينها ما نسبته (٦٠٪) عنوانين جديدة تعرض للمرة الأولى.

بدأت فعاليات المعرض والأنشطة المصاحبة له بلقاء مع رئيس الجمهورية فخامة الرئيس علي عبدالله صالح داخل جناح المملكة العربية السعودية كما كان هناك لقاء مع الشيخ عبدالله الأحمر والشيخ إسماعيل الأكوع.

وجمعتنا عدة لقاءات مع مسؤولي دور النشر المشاركين في المعرض وقد قمنا بتعريفهم بالمكتبة والدور الذي تقوم به في خدمة الثقافة في المملكة والوطن العربي. كما جمعنا لقاء مع بعض من أساتذة الجامعات اليمنية، وكان للمعرض كبير الأثر على دور نشر جديدة وفرصة كبيرة لشراء مجموعة من الكتب القيمة للمكتبة.

صاحب المعرض فعاليات موازية له، حيث جمعت كل الآداب والفنون وشتي أنواع الفكر فيه .. فقد كان هناك ندوات فكرية وشعرية وقصصية ، كما صاحبه أيضاً إقامة معرض للفنون التشكيلية وأمسيات ترفيهية.

# ترجمة علوم المكتبات والمعلومات

السفير الروماني  
يزيور المكتبة

■ قام سعادة السفير الروماني الدكتور/ دان ميهاي بارليبيا بزيارة للمكتبة وذلك صباح يوم الأحد ٢٤/٧/١٤٢٤هـ التقى خلالها بسعادة أمين المكتبة الأستاذ/ علي بن سليمان الصوينع، حيث أعرب السفير الروماني خلال اللقاء عن تهنئته الخالصة باليوم الوطني وعن شكره وامتنانه على ما قامت به المكتبة الوطنية من دعم سخي تمثل في مجموعة طيبة من الكتب والإصدارات أهدتها المكتبة الوطنية للمكتبات الجامعية الرومانية؛ مفسراً ذلك بعمق العلاقة التي تجمع بين المكتبة والسفارة الرومانية، كما قدم سعادة السفير الروماني مجموعة منتقاة من المؤلفات الرومانية باللغات: الإنجليزية والفرنسية والرومانية، تتناول جانباً من التاريخ الروماني والدبلوماسية الرومانية وانضمام رومانيا للاتحاد الأوروبي، ثم دع السفير بمثابة استقبال به من حفاوة وتكريم.

\*\*\*

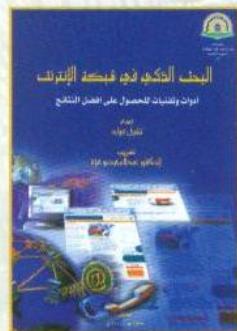
## زيارات صيفية

توفد على المكتبة خلال مدة إجازة الصيف العديد من المراكز الصيفية داخل منطقة الرياض وخارجها، قد تم استقبالهم وفق ما هو متبع، حيث تجولوا على إدارات المكتبة وأقسامها المختلفة ابتداءً من إدارة الدراسات والخدمات المرجعية مروراً بمركز معلومات المملكة ومجموعات المكتبة والقاعة السمعبصرية والقاعة العثمانية والوثائق، وانتهاء بقاعة المتحف والمخطوطات وقد أهديت لهم بعض مطبوعات المكتبة.

\*\*\*

■ قام مركز الندوة العالمية للشباب الإسلامي بزيارة المكتبة وذلك صباح يوم الثلاثاء ٢٩/٤/١٤٢٤هـ حيث تجولوا بين أروقة المكتبة المختلفة ليودعوا بمثابة استقبلوا به من ترحيب.

علم المكتبات والمعلومات من الحقول الحديثة سريعة التطور سواء في المفاهيم أو التطبيقات والتكنولوجيات التي يحتاجها المارسون والدارسون، ولهذا تسعى مكتبة الملك فهد الوطنية إلى ترجمة آخر المستجدات من الكتب والأبحاث المنشورة باللغات الأجنبية حيث قامت المكتبة بنشر الكتب التالية:



- ١ - أسس تقنية المعلومات
- ٢ - استخدام المكتبات
- ٣ - أساسيات استرجاع المعلومات
- ٤ - إدارة المكتبات البرلمانية
- ٥ - البحث الذكي في شبكة الإنترنت
- ٦ - دليل فحصمجموعات المكتبة
- ٧ - سبل الاتصال
- ٨ - القرص المدمج في المكتبات
- ٩ - الكتاب العربي في أندونيسيا
- ١٠ - كتابك: تأليفه ونشره وبيعه
- ١١ - مبادئ توجيهية للمكتبات الوطنية
- ١٢ - الوثائق والأوراق التاريخية المخطوطة ترتيبها ووصفها
- ١٣ - تاريخ الطباعة في تركيا (عن التركية)

سليم نزهت/ سهيل صابان

هيرس/ جبريل العريشي  
بيتر بروفوي/ سماء المحاسني

- ١ - ترخيص المحتويات الرقمية
- ٢ - المكتبة في القرن الحادي والعشرين خدمات جديدة لعصر المعلومات

تحت الترجمة:

## أحد المصادر الشفهية لتاريخ الجزيرة العربية



المختلفة وإن لم يكن أهمهم. وبعد تقاعده يرحمه الله زاد اهتمامه بذلك، وقد خصص في السنوات الأخيرة من عمره أيام الأحد والإثنين والأربعاء والخميس لاستقبال محبي الشعر والرواية والتاريخ والقصص والنواذر، واستمر ذلك إلى اعتلال صحته رحمة الله.

كان يرحمه الله يتبع ما ينشر في بعض المطبوعات ويتألم أشد الألم مما يشوبها من تشويه وخلط وتدخل يفسدتها ويخرجها عن مضمونها ومقادتها وكان يستغرب كثيراً مما ينشر دون إدراك وتحميس.

ولطبعيته المسالمة لم يكن يدخل في مشاحنات مع أحد حول موضوع الشعر وما ينشر في بعض المطبوعات. لم يدخل برواية أو تصحيح ما يطلب منه، بل إنه يتبع ما تشره بعض المطبوعات لتصحيح الأخطاء.

كان يضايقه رحمة الله ما يمارسه بعض المستفيدين من مجالسه من معلومات، ثم ينشرونها دون ذكر المصدر، مع أن ذلك يقدر ما يعبر عن الأمانة في التقال ونسبة النص إلى الراوي فهو يمثل حماية لهم فيما قد يتعرضون له من مواقف. ولكن هذه مسألة أخلاقية نرجو أن تتحقق من مسيرتنا الأدبية لتقيتها من الشوائب وبعض من يسيئون إليها. وقد خصص ضحى يومي الأحد والأربعاء من كل أسبوع لاستقبال واستضافة محبي الشعر والقصص الاجتماعية لكتاب السن من التقاعد بمنزله بحي الريوة ثم الريان بالرياض وبعد مغrib يومي الاثنين والخميس من كل أسبوع لاستضافة أعداد أخرى من أصدقائه ومحبيه وتلامذته ليستمعوا إلى ما يرويه من أحداث وأحاديث يتعلّلها الشعر والقصة والفكاهة، فكان حديثه لا يمل وبعد أحد المصادر الشفهية لتاريخ الجزيرة العربية وبالذات منطقة نجد وما يتعلّق بها من تاريخ ومصادر ثقافية مستشهدًا بالكثير من محفوظاته من الشعر الشعبي وغيره. والجدير بالذكر أن مكتبة الملك فهد الوطنية قد سجلت معه حديثاً حول مسيرته العلمية والعملية قبل عدة سنوات.

وفي سن مبكرة اضطر كغيره لترك الدراسة ليواجه مصاعب الحياة، فغادر إلى البحرين وهو في السابعة عشرة من عمره، وعمل هناك لدى بعض البيوتات التجارية لمدة سنتين، ثم إلى الكويت التي أمضى فيها سنة واحدة.

التحق بالوظيفة الحكومية لأول مرة كاتباً بإمارة رنية عام ١٣٥٦هـ، ثم كاتباً في مالية رماح عام ١٣٥٧هـ.

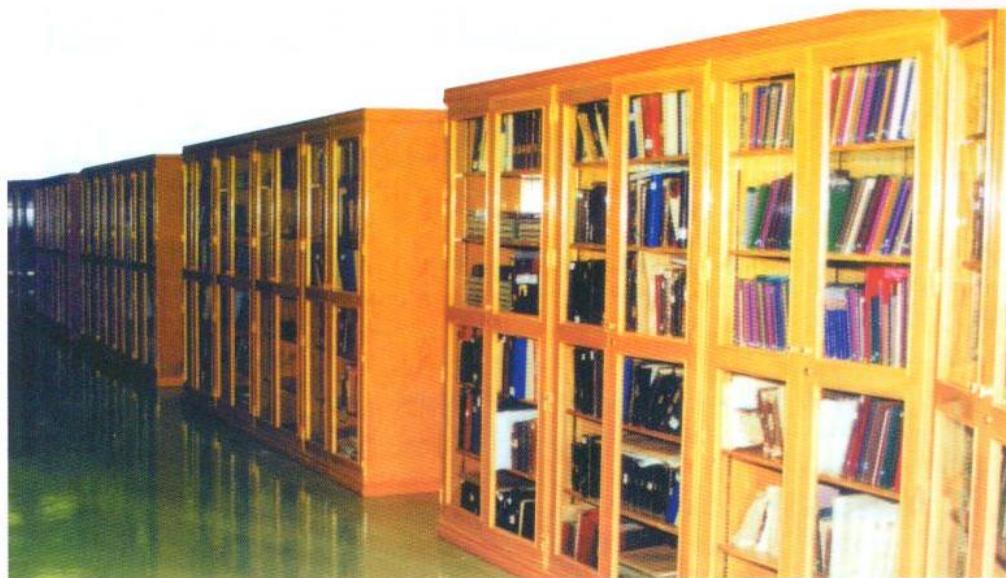
سافر إلى الكويت وأقام فيها مدة من الزمن، زاول خلالها التجارة، وبعد افتتاح المكتب التجاري السعودي التحق بالوظيفة الحكومية مرة أخرى ولمدة أربع سنوات، وبعد انتهاء أعمال المكتب، عاد لمزاولة التجارة متقللاً بين الكويت والمملكة. إلى أن استقر بمدينة الرياض عام ١٣٧١هـ. بعد التحاقه ببلدية الرياض التي تقلد فيها أعمالاً كثيرة وبعد استحداث مكتب لمشروعات المياه (نواة مصلحة المياه) أسنئت إليه إدارته.. إلى أن تم إلغاؤه.

ثم التحق عام ١٣٧٩هـ بوزارة المالية والاقتصاد الوطني (مصلحة معاشات التقاعد) وعمل بها مديرًا للسجلات والوثائق وانتهت خدمته بها مساعدًا لمدير الشؤون الإدارية عام ١٣٩٦هـ.

وقد بدأ اهتمامه بالشعر الشعبي مبكراً؛ إذ كان يحضر المنتديات والمسابقات التي تتم بين كبار الشعراء بالكويت، أو من يقيمون فيها، أو يزورونها أمثال صقر النصافي وسليمان بن شريم وعبد الوهاب الفياض (وهيب) ومرشد البذالي وعبد الله اللويحان وزين بن عمير وغيرهم.. ونمت ملكة النقد عنده.. بزيادة حصيلته من المجالسة والحفظ، والمشاركة أحياناً.. وتختزن ذاكرته من نتاج تلك الحقبة ما لا يمكن حصره، ويندر معرفته من غيره، حيث عايش رحمة الله مراحل مهمة من إلقاء الشعر، ومساجلاته، وروايته وكان يسافر كثيراً لتقديمي بعض المعلومات من مصادرها المختلفة ويستفيد من كل فرص تسنج لهذا الغرض مما كون حصيلة أهلته ليكون أحد أهم رواة الشعر بأغراضه

**انتقل إلى رحمة الله تعالى يوم الأربعاء ٢٧/٧/١٤٢٤هـ**  
**الشاعر الرواية إبراهيم الواطل عن عمر يناهز الثالثة والثمانين عاماً، حيث ولد رحمة الله في عنizya عام ١٣٣٦هـ، وتوفيت والدته وهو طفل صغير، فاحتضنته خالتة، وفي سن التاسعة فقد والدته.. وهكذا عاش مرحلة اليتم منذ طفولته؛ لكن ذلك لم يؤثر على طموحه الذي ظهر معه صغيراً: حفظ القرآن لدى أحد المشايخ، وبعد افتتاح مدرسة المربى الأستاذ صالح بن صالح عام ١٣٤٨هـ التحق بها لعدة سنوات، وأصبح أحد طلابها النجباء، وقد تميز - رحمة الله - منذ صغره بهمة الحفظ والذكاء؛ ما لفت انتباه أستاذه الذي كان يستند له حفظ أصعب النصوص ليلقاها أمام الآباء والأعيان في المناسبات التي تقيمه المدرسة.**

# ١٦ ألف مخطوطة وأكثر من ٢٣ ألف مسكونة تضمها



وكانت النواة الأولى لإدارة المخطوطات مجموعة إبراهيم ابن طويق التي أهداها المكتبة وتضم العديد من النوادر أنفسها المجلد الثاني من (شرح مختصر الخرقى) للزركلى كتب سنة ١٠٧٩هـ ونسخة من (البدر الطالع) للمحلى، نسخها محمد بن مبارك العدساني الأحسائي عام ١٠٢٢هـ. تتلها مجموعة المهندس محمد بن علي آل الشيخ الذي كان مشرفاً على مشروع المكتبة منذ إنشائها، أما المجموعة الثالثة فقد أهداها الدكتور عبدالله بن ناصر الوهبي ومن أهمها مخطوطة (زاد المعاد) لابن القيم بخط سليمان بن عبدالله بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب كتبت سنة ١٢٢٠هـ بخط النسخ وهذه المجموعات اتسمت بال محلية.

كما تحصلت المكتبة عن طريق الشراء على مجموعة من المخطوطات النادرة التي من بينها مصحف مبكر يعود للقرن الثالث الهجري مكتوب بخط

تضم إدارة المخطوطات والنواودر والمسكونات مجموعة كبيرة من المخطوطات والمسكونات مما جعل المكتبة في مقدمة المكتبات السعودية في هذا المجال؛ إذ تبلغ المخطوطات الأصلية فيها والمصورة نحو ١٦ ألف مخطوطة، أما المسكونات فيبلغ عددها ٤٠٠، ٢٣ مسكونة، تغطي في الغالب جميع الدول التي قامت في الشرق الأدنى، إضافة إلى اليونان وشرق أوروبا بأنواعها المختلفة من ذهبية وفضية ونحاسية وبرونزية.

ويأتي اهتمام المكتبة بالمخطوطات والمسكونات بفرض الكشف عن خفاياها كثيرة وحقائق أثرية لا يمكن الطعن فيها بسهولة؛ ولأن المكتبات تعد في وقتنا الحاضر المسؤولة عن جمع هذا التراث وحفظه.

لذلك أنشأت المكتبة إدارة المخطوطات والنواودر والمسكونات التي يتوافر بها قائمة خاصة وخاضعة لنظام المحافظة على سلامة المخطوطات من الآفات.

**كما أن المكتبة اقتنت العديد من المخطوطات الفارسية منها "ذخيرة خوارزم شاه" سنة ٦٦٦هـ، وقصة يوسف وزليخة نسخت سنة ١١٩٨هـ. ومن المخطوطات العبرية نسخة من التوراة كتبت على الجلد على شكل لفافة طولها ٤٠ متراً**

# ادارة المخطوطات والنوادر



أوراقاً من البردي مؤرخة بالنصف الثاني من القرن الثالث الهجري والمصحف المبكر السابق ذكره ونسخة نفيسة من كتاب "الأسماء والصفات" للبيهقي كتبت سنة ٥٨٥ هـ ونسخة قديمة ومصححة تعود للقرن السابع الهجري من كتاب "التحقيق في أحاديث التعليق" لابن الجوزي. وكتاب "الأحكام السلطانية" للماوردي بتاريخ ٤٥٠ هـ وكتب سنة ٦٨٢ هـ. ونسخة من "الموطأ" لحمد بن الحسن فقيه أهل الكوفة كتبت بالجامع الأزهر سنة ٧١٩ هـ ونسخة مقابلة

طولها ٤٠ متراً. وإضافة إلى ذلك حصلت المكتبة على مصورات ميكروفيلمية لإحدى أهم المجموعات العربية المخطوطة في المكتبات الأمريكية وهي مصورات مخطوطات جامعة برنستون التي أهدتها الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز - يرحمه الله - للمكتبة. وتشمل هذه المجموعة ١٢ ألفاً من مصورات المخطوطات والكتب النادرة. إضافة إلى ١١٤٠ مخطوطاً مصرياً على شرائط فيلمية من مكتبة الجامعة. ومن أقدم ما نجد في إدارة المخطوطات

الجليل الشامي، والذي قام بدراساته عبدالله بن محمد المنيف. ومصحف صفوی تام جاء في أربعة أجزاء، ومنها قطعة من مصحف مملوکي وآخر أندلسي يعود للقرن العاشر الهجري. ومن النوادر المشتراء أيضاً العديد من المصاحف التي تعود إلى حقب مختلفة وتمتاز بزخارفها البدعة. وأجزاء من صحيح البخاري كتبت على الرق سنة ٥٧٠ هـ بالأندلس، ونسخة خزانية من (خالصة الحقائق) لفارابي وهي النسخة التي دخلت خزانة الملك العادل سليمان بن غازي الأيوبي (ت ٨٨٧ هـ). ومن المجاميع النفيضة "الأربعون التووية" بخط عمر البقاعي سنة ٨٢٤ هـ. و"المدخل إلى معرفة كتاب الأكيل" للحاكم النيسابوري نسخت في بغداد سنة ٥٩٧ هـ.

كما أن المكتبة اقتنت العديد من المخطوطات الفارسية منها "ذخيرة خوارزم شاه" سنة ٦١٦ هـ، وقصة يوسف وزليخة نسخت سنة ١١٩٨ هـ. ومن المخطوطات العبرية نسخة من التوراة كتبت على الجلد على شكل لفافة



## مصحف مبكر يعود للقرن الثالث الهجري مكتوب بخط الجليل الشامي



(في العراق) سنة ٩٥ هـ، ودرهم يعود للعصر الفاطمي باسم المعز لدين الله.

ومن الفلوس النادرة في المكتبة فلس نورماندي يحمل كتابات عربية ولاتينية، وفلس أموي ضرب بالمدينة، وفلس أموي يحمل صورة عبد الملك بن مروان (٧٤-٧٧٧ هـ). وأخر ضرب عام ٧٩ هـ. ومن بين المقتنيات مجموعة من المسكوكات التي سكت بالجزيرة العربية وضمن إطار الحدود الحالية للدولة السعودية.



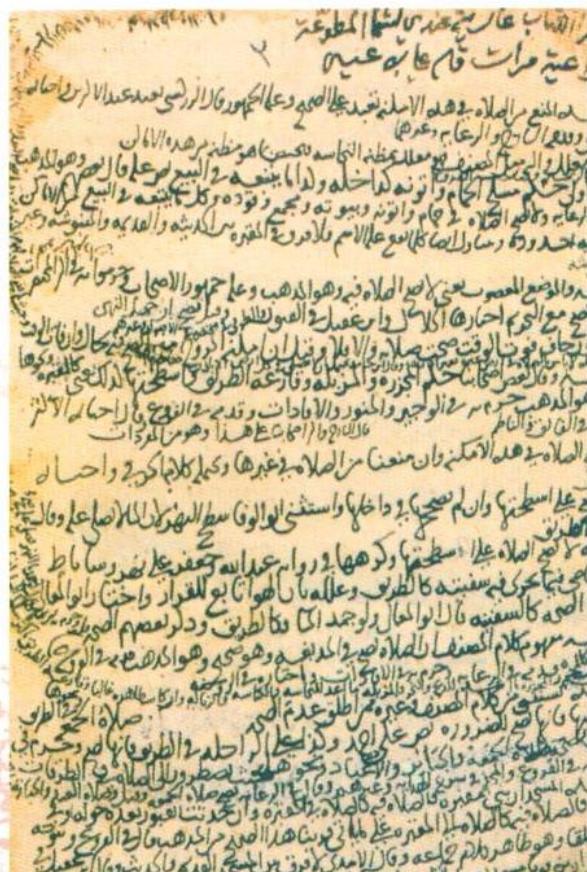
على نسخة المصنف من كتاب "أحكام الأحكام" لابن دقيق العيد.

ومن المخطوطات المتميزة في مجموعة المكتبة السعودية (دار الإفتاء) التي يبلغ عددها ٧٩٢ مخطوطاً، كتاب "الإنصاف" بخط المنصف المرداوي.

وقد عملت المكتبة على جمع المسكوكات الإسلامية منها وغير الإسلامية حتى بلغ مجموعها ٢٢٤٠٠ مسوككة ذهبية وفضية ونحاسية وبرونزية وهي بذلك تهيئ فرصة طيبة للباحثين في مجال الحضارة الإسلامية.

وقد أوضح مدير إدارة المخطوطات والنواذر أن النقود تقسم إلى ثلاثة أقسام هي: الدنانير، والدرارم، والفلوس. فمن أقدم الفلوس العربية تلك التي تحمل صورة عبد الملك بن مروان، وتقطلي مجموعة الدنانير بالمكتبة جميع الحقب الإسلامية منذ عهد الأمويين وحتى عهد الدولة العثمانية مروراً بالعهود العباسية والفاطمية والسلجوقية والأيوبية والأخشيدية والسامانية والغزنوية والبوهيمية والإلخانية والمملوكية والعثمانية، وكذلك الدوليات التي انشئت عن هذه الدول. ومن بين هذه المقتنيات، دينار أموي من عهد عبد الملك بن مروان ضرب سنة ٧٨٧ هـ. وقطعة ذهبية مضروبة بقالب درهم ضرب عام ١٠٥ هـ من العصر الأموي. ودينار عباسي يرجع إلى عهد الخليفة المأمون سنة ١٩٩ هـ، وأخر يرجع إلى عهد المكتفي بالله ضرب بمكة عام ٢٩٣ هـ، وثالث عباسي يرجع إلى المطیع لله ضرب ببيشة سنة ٥٣٩ هـ.

وتضم الإدارة أيضاً مجموعة من الدرارم النادرة جداً منها درهم عباسي من عهد المهدي ضرب اليمامة سنة ١٦٧ هـ ودرهم ضرب مدينة حجر (الرياض حالياً). وسدس درهم بني رسمي عهد المهدي بالله، ودرهم فريض ضرب ميسان



# المكتبة تشارك في ندوة المكتبات الرقمية



و هذه المعلومات تساعده على تقديم المشورة العلمية للإفادة من "المصادر المجانية" على الإنترن特 كخدمة مرجعية أولية في ظل غياب الأنظمة الرقمية المعربة لخدمة مكتباتاً: وقد خصص اليوم الأول لتقديم نبذة شاملة عن مفهوم المكتبات الرقمية (الافتراضية والإلكترونية) و مراحل تطورها وأهدافها و خدماتها وكيفية تفيذها لمسؤولياتها المنوط بها: و مكوناتها المادية وأشهر الأمثلة والنماذج في هذا المجال. وكذلك تم إلقاء الضوء على التقنيات التي تستخدمها المكتبات الرقمية و مدى استفادتها

الرقمية أن تعمل وسطها؛ و تقديم تصور محدد لتنمية المجموعات في البيئة الرقمية، مع التركيز على المشكلات التي تواجه المكتبات العربية؛ إضافة إلى التعريف "بماهية" الخدمة المرجعية الرقمية وأنواعها وبيئاتها التقنية؛ والتعرف بالدوريات الإلكترونية و خدماتها ومخاطر الاعتماد الكلي عليها والبدائل المتاحة؛ والإفادة من الدوريات الإلكترونية كأداة للخدمة المرجعية؛ وكذلك التعريف بالنماذج العاملة في مجالات الخدمة المرجعية الإلكترونية في العالم المتقدم مثل Ask-A Li- Question Point

شاركت المكتبة في ندوة المكتبات الرقمية وذلك بحضورها ورشة العمل بعنوان (المكتبات الرقمية بين الواقع ومتطلبات المستقبل) المنعقدة في بيروت في الفترة من ٢١-٢٥ مايو ١٤٢٤ هـ حيث مثل المكتبة الأستاذ عبد العزيز الصقعي مدير الإدارة العامة للتسجيل والإيداع النظمي وكان محور الندوة التعريف بالمكتبات الرقمية و مراحل تطورها وأهدافها و خدماتها وكيفية تفيذها لمسؤولياتها المنوط بها: وإلقاء الضوء على التقنيات التي تستخدمها المكتبات الرقمية و مدى استفادتها المكتبات العربية منها في الوقت الراهن وفي المستقبل القريب؛ مع استعراض مكونات المكتبة الرقمية: الكتب الرقمية، الدوريات الرقمية، صور رقمية للمصنوعات المختلفة من منحوتات و مخطوطات وما شابه ذلك؛ إضافة إلى تقديم رؤية عملية لاختصاصي المكتبات والمعلومات نحو ما يمكن لهم القيام به حيال التوجهات الحديثة في منظومة التطورات المتلاحقة في المكتبات الرقمية؛ و تقديم تصور واضح لبيئة عمل عربية ناجعة يمكن للخدمة المرجعية



الأيام الثلاثة السابقة بما يرسخها في أذهان المشاركين. وقدمت ورقة عمل مرجعية لكل مشارك للإجابة عليها بمفرده لقياس الحصيلة المعرفية للمشاركة المكتسبة من الورشة.

ونفذت الورشة باللغة العربية مع الاعتماد على المصطلحات الإنجليزية بشكل كبير؛ وقدم

الورشة المحاضران: الأستاذ سعد الزهري متخصص في المكتبات الرقمية وخدماتها، كما أنه معروف بنشاطاته ومشاركاته في الجمعيات المهنية، منها رئاسته لفرع الخليج العربي لجمعية المكتبات المتخصصة ومشاركته في المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات (أعلم) ١٩٩٧-٢٠٠٠م، وهو الآن الأمين العام لأعلم، كما أنه طالب دكتوراه بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة.

والدكتور عماد بشير: مسؤول مركز المعلومات في صحيفة الحياة في لندن منذ عام ١٩٩٨ - ١٩٩٩ والآن مدير كلية الإعلام والتوثيق - الفرع الأول في الجامعة اللبنانية، وأستاذ مساعد في دراسات المعلومات وتكنولوجيا الإعلام. عضو في (أعلم) وفي جمعية المكتبات اللبنانية. إضافة إلى بعض مندوبي الشركات المعلوماتية والمكتبات الرقمية لتقديم تجاربهم في هذا الحقل.

اليوم الرابع: كان الحديث فيه عن الخدمات المرجعية في ظل المكتبة الرقمية. وتركز الحديث في هذا اليوم على "ماهية" المراجع الرقمية وبداياتها ووضعيتها الحالية في البلدان المتقدمة. كما شمل الحديث عن

أنواع المراجع الرقمية بما فيها:

المراجع الإلكترونية بالبريد الإلكتروني بنوعيه، البريد الإلكتروني العادي، البريد الإلكتروني على الصفحة Web-Based، إضافة إلى تدريب عملي على الإنترنت كأدلة مرجعية، والمراجع الرقمية بالمحادثة وتشمل Basic Chat المحادثة العادية Web مراكز الاتصال للمحادثة Contact Chat.

واليوم الخامس: تواصل الحديث لاستكمال المراجع الرقمية وتدريبات عملية عليها: التجمعات المرجعية Elec-tronic Reference Consortia، بالتجمعات Consortia، Countries، بنوع

بالبلدان Library Typ، بنوع المكتبات Software Type، وقد دار جزء من الحديث حول التجارب القائمة في هذا المجال ومدى فاعليتها وإمكانية الإفادة منها ومشاركة في Question Point و بعضها مثل Internet Public Library: كما خصص جزء من هذا اليوم لإجراء العديد من التدريبات العملية لتعزيز المعرفة المكتسبة خلال

العربية منها في الوقت الراهن وفي المستقبل القريب؛ وتم التقديم لمكونات المكتبة الرقمية من الكتب الرقمية أو الدوريات الرقمية أو الصور الرقمية للمصنوعات المختلفة من منحوتات ومخيطوطات وما شابه ذلك. مع تدريب عملي على المكتبات الرقمية.

أما اليوم الثاني فخصص للحديث عن الكتب الإلكترونية وطرق النشر الإلكتروني وطرق الاشتراك في الكتب الإلكترونية بما في ذلك محسان الكتب الإلكترونية ومساواتها.

كما شمل الحديث في ذلك اليوم الدوريات الإلكترونية ومكوناتها وسبل الإفادة منها وكيفية الاشتراك فيها وحقوق النشر فيها، مع تدريب عملي على الكتب الإلكترونية وعلى الدوريات الإلكترونية وكيفية استخدامها مجانية كانت أم مدفوعة الثمن.

اليوم الثالث: خصص لتنمية المجموعات في ظل البيئة الإلكترونية بحيث شمل الحديث الكتب الإلكترونية والدوريات الإلكترونية وبقية مصادر المعلومات الإلكترونية سواء المعاير والقياسات التي تحتاجها المكتبات المتخصصة أو مثل المواد السمع بصرية التي تفضلها المكتبات العامة والجامعية. وسيكون هناك محاضرة لأحد الناشرين في هذا المجال.

# عيادة على الهواء الطلق

مسحة سليمان بن داود.

وكان (شهوب) أحد رجالات الملك عبدالعزيز المشهورين يمر به وهو متوجه إلى السوق فيقول: يا دكتور يا الرحيمي، الشيوخ - يعني الملك عبدالعزيز - يمدحون الدواء الذي أعطيتني أمس لهم فيتسابق زبائنه من المرضى إلى شراء الدواء الذي لم يحدده شلهوب لتكون الدعاية شاملة لجميع أنواع الأدوية فإذا مر به شلهوب عائدًا من السوق قال: يا الرحيمي إنها مذكرةً إيه بما عمله له من دعاية). انتهى كلام الدكتور العثيمين.

يقول ابنه عبدالرحمن: إن والده إبراهيم قد ولد في القصب عام ١٢٩١هـ وسافر إلى العراق في حدود السادسة عشرة من عمره مع عقيلات أهل عنزة وهو ينوي طلب الرزق والعلم معاً وقد مرروا في طريقهم إلى البحرين وقت موسم الغوص للبحث عن اللؤلؤ وكان يشارك في الغوص وإذا انتهى الموسم يذهب إلى البصرة ويعمل لدى أحد بائعي الكتب بشارع الوراقين بأجرة زهيدة، ولكونه قد أجاد القراءة والكتابة لدى الكتاب (إبراهيم بن عبد الله بن فتوخ عبدالعزيز بن محارب عبدالعزيز بن عامر بالقصب) فقد كان وقت فراغه يتتصفح بعض الكتب ويقرأ ما تيسر له وقد استهواه بعد ذلك الكتب الطبية ككتب ابن سينا والأنطاكي وغيرها، فبدأ يحفظ



كتب. محمد القشumi

تعد صيدلية إبراهيم محمد الرحيمي أول صيدلية بالرياض كما يعد هو أول طبيب شعبي تحول إلى صيدلي بالرغم من أن الذي بقي في أذهان الجيل السابق أن صيدلية (شبيب) وبعدها صيدلية (تمر) بشارع الوزير، من أقدم صيدليات الرياض.

يقول ابنه (عبدالرحمن) وهو في زيارة لمكتبة الملك فهد الوطنية، وفي حديث عن والده يصف الصيدلية المزعومة..! (قد نسميتها تجاوزاً بالصيدلية فهي مجرد صندوق من حديد يوضع في وسط حفرة على قارعة الطريق أمام محراب مسجد الجامع الكبير بالصفاة وبالقرب من حراج ابن قاسم الشهير الذي كان يحتل شرقي المسجد وشماليه. يقول ابنه: إنه قد دفن الصندوق الحديدي بالطين إلى أعلاه وصفَّ به دواء الكحة وحبوب دجنان وحبوب الرأس وشراب العشرج وزيت الخروع، وبعض المطهرات وطبعاً الفكس وأخيراً تم اكتشاف أو اختراع دواء مشابه له (أبو فاس). وكان عند إغلاق السوق مع أذان صلاة الظهر أو أذان صلاة المغرب يُقفل الصندوق ويغطيه (بجرائم خيشة) بقطعة شراع أو بكيس قديم ويُضع

وينقل بعض الوصفات والسميات في قصاصات أوراق يحملها معه في نهاية اليوم ليحفظها ويحتفظ بها. وكان شارع الوراقين بالبصرة مليئاً بالمكتبات ومقصدًا للجميع وبالذات القادمين من خارج المدينة، ولهذا فقد تعرف إلى أطباء من تركيا واليونان و كانوا تلاميذ على من سبقهم فتعلم على أيديهم وعرف منهم أسماء الأعشاب وطرق استعمالاتها وأنواع السامة، كما تعلم طريقة خلط الأعشاب والتطبب بها، كما تعلم إعطاء الحقن (ضرب الإبر) والتطعيم ضد الجدري (التضبيب - أوالت -وتين) وخلع الأسنان ومعالجتها. ثم سافر من البصرة إلى مصر ليستكمل ما نقصه من معلومات طبية أولية. عاد بعد ذلك إلى شقراء وبدأ بمعالجة أسرته ثم جيرانه وأبناء بلدته وبعض أبناء البادية الذين يردون شقراء للتزويد بالماء والطعام. وبعد ذلك يذهب لمضارب البدو على جمله ومعه أدويته لعلاج المرضى وقت انتشار بعض الأوبئة وتطعيمهم ضد الجدري وغيره.

انتقل بعد ذلك للعاصمة - الرياض - وبدأ يستعيد علاقته بأصدقائه من أبناء بلدته مثل الشيخ محمد بن بليهد والشيخ عبدالرحمن السبعيعي وغيرهم وتعرف إلى الملك عبدالعزيز وتوثقت علاقتهم: مما حمله إلى إرساله إلى بعض العشائر لحل مشكلاتهم وإنهاء منازعاتهم وإحلال الصلح بينهم. ووثق به الملك عبدالعزيز أكثر وكان يصف له بعض الأدوية الشعبية ويقوم بعلاجه عما قد يعتريه من أوجاع

هذا المناسبة فقد أمر الملك عبدالعزيز بتشكيل حملة كبيرة على شكل قواقل لجميع أنحاء الجزيرة من مدن وقرى وهجر للقضاء على هذا الوباء.

ويقول: إن والده لم يكن لديه الوقت الكافي للسفر للإحضار الأدوية والأمصال الكافية لمكافحة الجدري مما جعله يبتكر هذا الحل أما ما حصل للخروف بعد ذلك فيذكر أن صحته قد تدهورت وأن شفاءه لم يعد ممكناً مما حمل والده إلى ذبحه ودفنه في مكان بعيد عن السكن.

ويقول: إن العطارين لم يكونوا موجودين في نجد، فقد كان تواجدهم مقتصرًا على الحجاز ومع ذلك لا يوجد لديهم كل الأعشاب المطلوبة مما يضطره إلى السفر خارج الوطن بواسطة الجمال وضمن قواقل للإحضار حاجته من الأدوية والأعشاب وغيرها.. وينظر أن والده كان يستقبل مرضاه أو من يريد نصحه في منزله قبل أن ينقل صندوقه (الصيدلية) إلى الصفا، وكان ابنه عبدالرحمن في الشاب المبكر فيروي قائلاً: إنه سمع الباب يطرق وإذا بشاب بالعشرين من عمره قد كست الدماء ثوبه وقد لف أحد أطراف غترته على عينيه اليسرى وهو يسأل هل هذا بيت الدكتور / الرحيمي فأجبته وأدخلته على والدي حيث يجلس بالمباصح (الصالحة) المقابلة للباب من الداخل والمسقوفة ليستظل بها الجالسون فسلم عليه وسأله عما به فقال إنه كان يصطاد الطيور في المزارع وكان يركض خلف طير مصاب فوق في حجر نخلة وذلك قبل قدوم الدكتور رشاد فرعون من سوريا بصفته أول طبيب يصل إلى نجد وكان وقتها لا يوجد بالرياض سوى الصمعاني وابن محمود وهذا اختصاصهما ينحصر في تجسير الكسور ونحوها.

ويقول عبدالرحمن - ابنه - إن علاج والده (للشيخ) عبارة عن قطرات للعيون وأعشاب للجهاز الهضمي ودهونات للجسم وحقن عضلية ونحوها. ويستطرد قائلاً: إن وباء الجدري قد استشرى بشكل مخيف وبصورة مفاجئة، ولم يكن لديه أموال للتطعيم تكفي لعدد كبير فخاف أن ينتهي فيخسر سمعته ففكر في وسيلة الحصول على (الدواة) قبل اكتشاف أمر نفاد ما لديه. كان لديهم حوش مليء بالأغنام فأخذ خروفًا وقام بحلق شعره المحيط بيطنه بالكامل ثم قام بتطعيمه في أربعة أيام وقام بعد ذلك بتعليقه بواسطة حبال في السقف وكان يهدف من وراء هذا العمل المحافظة على بطنه من التلوث لمدة كافية لنجاح التطعيم وكان يسقيه مريض التمر والماء وبعد يومين وجد أن الدواء أخذ مفعوله ونجح التطعيم في جميع الأمكنة ففرح فرحاً كبيراً واتجه إلى القبلة وشكر الله. وبعد يومين آخرين كبرت مواقع التطعيم في بطن الخروف مما مكنته من استحلاب فيروس الجدري بواسطة وخذه بابرة (وعصره) حلبه في آنية زجاجية ويصفيه بواسطة قماش (شاش) نظيف وتمكن من تعبئته بعض القوارير وحفظها وتطعيم المرضى بالجدري بعد ذلك، وفي

ويزيد عن السكن.

ويقول: إن العطارين لم يكونوا موجودين في نجد، فقد كان تواجدهم مقتصرًا على الحجاز ومع ذلك لا يوجد لديهم كل الأعشاب المطلوبة مما يضطره إلى السفر خارج الوطن بواسطة الجمال وضمن قواقل للإحضار حاجته من الأدوية والأعشاب وغيرها.. وينظر أن والده كان يستقبل مرضاه أو من يريد نصحه في منزله قبل أن ينقل صندوقه (الصيدلية) إلى الصفا، وكان ابنه عبدالرحمن في الشاب المبكر فيروي قائلاً: إنه سمع الباب يطرق وإذا بشاب بالعشرين من عمره قد كست الدماء ثوبه وقد لف أحد أطراف غترته على عينيه اليسرى وهو يسأل هل هذا بيت الدكتور / الرحيمي فأجبته وأدخلته على والدي حيث يجلس بالمباصح (الصالحة) المقابلة للباب من الداخل والمسقوفة ليستظل بها الجالسون فسلم عليه وسأله عما به فقال إنه كان يصطاد الطيور في المزارع وكان يركض خلف طير مصاب فوق في حجر نخلة

الرحيمي وابن محمود والصماعي وغيرهم ممن عمل وقدم ما يستطيعه من خدمة. وهدفه إلى جانب التجارة سد العجز وتقديم ما يتوافر لخدمة المصلحة العامة.

وقد تكون (جدة) بحكم موقعها الجغرافي كميناء رئيسي وطريق للحجاج إلى (مكة المكرمة) أقدم معرفة ب محلات بيع الأدوية بشكل أفضل من محلات (العطارة) المعروفة من القدم فالعطارون منتشرون بدلاً من (الصيادلة) في ذلك الوقت؛ فلهذا تقول المطربة (سهام رفقي) في إحدى أغانيها:

يا عطارين دلوني الصبر  
فين الاقيه

يقول الأستاذ/حسين بافقبيه في عرضه لكتاب (حكايات العطارين في جدة القديمة) نشر دار البلاد للطباعة والنشر بجدة للمؤلف عبدالعزيز عمر أبو زيد يقول (... إن بوركهارت استطاع أن يحصي ١٨ محلًا للعطارة في أوائل القرن التاسع عشر... ويذكر أبو زيد دخول الصيدلية بمفهومها الطبي الحديث حيث ظهرت أول صيدلية في مدينة جدة القديمة تحت اسم محل بيع أدوية بالفرق عام ١٣٦١هـ قبل هدم سور بسنوات معدودة لصاحبها سعيد تمر... كما افتتح عبدالرؤوف بترجي الصيدلية الثانية عام ١٣٦٢هـ ثم أخذت المنافسة منحى جديداً حينما افتتح عبدالحميد الرويحي في العام ذاته صيدلية ثلاثة، وهكذا... حتى عرف أول مستشفى بجدة عام ١٣٦٥هـ.

منزله لعدم قدرته على الرؤية بعينيه السليمة لتتأثرها بما أصاب أختها من حرارة النار. وبعد ثلاثة أيام عاد الشاب سليمان شاكراً لوالده حيث سلمه مبلغ ثلاثة عشر ريال فضة.

ويسترسل ابنه برواية كيفية تصنيفه للأدوية واستخراجها من الأعشاب قائلاً إنه كان يقوم بتحضير أشربة مختلفة لعدة أمراض وكذلك يقوم بتجهيز حبوب (برشام) لعدة أمراض أخرى وكذا (كحل العين) وحسب ما يناسبها من أمراض، ولديه كراتين مختلفة من الأواني الزجاجية الجديدة (قوارير). ويقوم أيضاً باستخراج زيوت من الأعشاب لعدة أمراض كالروماتيزم وألام الظهر والركب؛ فكان لدينا معمل متواضع لصنع الأدوية يعج بالحركة الدائمة ولا أنسى أصوات الهاون (النجر) حيث إنه وإخوته وأقرباؤه الزوار مخصوصون لتلك العملية وهي دق الأدوية بالهاونات وسحقها والبعض مجروشاً. وقد توفي رحمه الله عام ١٣٩١هـ بمدينة الرياض ويبلغ من العمر (مائة عام).

فقد تكون مثل هذه القصة مدخلاً لمعرفة وتتبع مثل هذا الرجل للحصول على معلومات توثيقية لبدايات معرفة بلادنا للعلاج الصحي الحديث وكيف كان الجيل الماضي يكافح الأمراض ويقضي على الأوبئة عند انتشارها بالرغم من الإمكانيات الشحيحة. وهي دعوة لمن لديهم معلومات لتسجيلها أو كتابتها لتكون لبنة في بناء متكامل يستدل به على مثل:

غريس ولم يدر إلا وقد انغرست شوكة في وسط عينه وانكسرت داخلها. وإنه ذهب للصحية وقتها مستوصف صغير (بالقري)، وقال إن الدكتور قال له: لا مجال لنزع الشوكة إلا والعين معها وإنه ليس لديهم أي معدات لإجراء عملية ولهذا أتيت إليك فأجابه والده بعد تفكير وهل لديك مقدرة لتحمل الألم !! فأجابه بأنني سأحاول !! فقال إذن سترسل عينك إن شاء الله. فقام والده وحفر حفرة في المصباح وأوقد ناراً فأحضر رأس بصل وشواه بقشره ثم ردم الحفرة بالرمل الحار ووضع فوقها رأس البصل، ثم قام بتحضير بعض الأعشاب المسحوقة والمخلوطة بشيء من الملح ومزجها بقليل من الماء وغطتها بجواره ثم طلب من الشاب المريض أن (ينبطح) على بطنه بعد أن أخرج رأس البصل من (الملة) الرمل الحار ففتح البصلة وأخرج ما في وسطها ووضعها مكورة على الأرض وطلب من الشاب أن يدخل عينه في هذه الفتاحة الحارة من البصل ويفتح عينه داخلها قدر المستطاع ولا يغمضها ثم أمسك بكتفيه يزيد من شجاعته ويسقط أكثر على كتفيه ومضى حوالي ربع ساعة ثم قلبه على ظهره والبصل ما زال باقياً مكانه على الأرض وإذا بنا نرى الشوكة قد خرجت وبقيت بين الجفون فأوقف نزيف الدم بقليل من الكحل (الإثمد والجاوي) وحشاء داخلها. ثم وضع عليها مجموعة الأعشاب التي سبق إعدادها ولف عليها رباطاً من الشاش وأبقاءه قليلاً حتى خف ألمه فطلب منه والده إيصاله إلى

### توثيق الترجمة والتعريف

صدر عن إدارة النشر بالمكتبة كتاب توثيق الترجمة والتعريف للأستاذ علي بن سليمان الصويني أمين المكتبة، الذي قدم دراسات رائدة في مجال المكتبات ونظم استرجاع المعلومات، وهذا العمل يأتي امتداداً لاهتماماته وخبراته العلمية والعملية. يقع الكتاب في ١٨٠ صفحة، من القطع المتوسط ويكون من ثلاثة فصول رئيسية: الفصل الأول بعنوان الإطار المنهجي، ويتناول مسار المنهج البحثي المتبع لدراسة الأسماء الأجنبيّة بالحروف اللاتينية.

أصدرت إدارة النشر بالمكتبة كتاب الإدارة العلمية للمكتبات ومرکز المعلومات للدكتورة هند بنت عبد الرحمن آل عروان. يقع الكتاب في ٢٢٤ صفحة، تناولت المؤلفة الإدارة العلمية للمكتبات ومرکز المعلومات من جانبي: الجانب النظري واستعرضت فيه نظرية الإدارة العلمية من حيث النشأة والتطور مع بيان جميع عناصر الإدارة السبعة: التخطيط فالتنظيم، فالقيادة، فصناعة القرار، فالرقابة، فإدارة الموارد البشرية، ثم إدارة الموارد المالية. كما يحوي الكتاب عرضاً للمدارس الإدارية الأخرى وأبرز النظريات في هذا المجال.

عالجت فيه المؤلفة بمنهجية علمية في البحث والتوثيق مسألة إدارة المكتبات ومرکز المعلومات في إطار وظائف الإدارة العامة لهذه المنشآت، حيث تتركز إدارتها، جاء الكتاب، في ثلاثة محاور رئيسية هي:

- ١ - اقتاء أوقيع المعلومات.
- ٢ - الإعداد الفني لتلك الأوعية.
- ٣ - إتاحة المعلومات وبثها إلى عموم المستفيدين.

وهذه المحاور لا يمكن أن تقوم بمهامها إلا إذا توافرت مجموعات من العمليات الإدارية ومن هنا تصبح الإدارة المحور الرابع. والإدارة بمفهومها العلمي ومهامها ووظائفها المختلفة هو ما تسعى الباحثة لتناوله مركزاً على إسهامات المرأة التي وصفتها بأنها متواضعة، حيث تولت المرأة مؤخراً مناصب إدارية في كثير من القطاعات بما فيها قطاع المكتبات.

وقتلت المؤلفة في معالجتها على المنهج المحسّن لكونه الأنسب. وت تكون الدراسة من أربعة فصول: الفصل الأول: الإطار المنهجي.

**الفصل الثاني: الإطار النظري للدراسة.**

**الفصل الثالث: عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها.**

**الفصل الرابع: الخاتمة والنتائج والتوصيات والمقررات.**

السعودية، للخروج برواية علمية تعكس الوضع الإداري النسائي وللتاكيد من وجود هذا المفهوم الإداري العلمي وبيان مدى تتحققه في المكتبات ومرکز المعلومات ثم تطبيقه على الأقسام النسائية بمكتبات ومرکز المعلومات مؤسسات التعليم العالي بالملكة، مستعينة بمجموعة الأهداف التي رسمتها المؤلفة ومن بينها: رصد التأهيل العلمي للمؤهلات في إدارات المكتبات، ومرکز المعلومات المشاركة في الدراسة، التعرف إلى الخبرات والتجارب والخلفيات الإدارية للعاملات في هذا المجال، دراسة الصعوبات والعقبات الإدارية التي تواجه المرأة السعودية أثناء أدائها لمهامها الإدارية في المجال ذاته.

وتسلط المؤلفة الضوء على دور المرأة في إدارة المكتبات ومرکز المعلومات بالإيجابية عن مجموعة الأسئلة التي أثارتها في مقدمتها.

كما وصلت المؤلفة إلى جملة من الاستنتاجات حول المشكلات التي تواجه المرأة في المملكة مثل: رعاية الأطفال والأعباء المنزليّة، صعوبة المواصلات، محدودية المجالات التي تعمل فيها المرأة، نوعية العمل، عدم توافق ظروف نظام العمل الموضوع في المملكة مع ظروف المرأة وطبيعة حياتها وظيفتها الأساسية، عدم اقتناع الأزواج بخروج المرأة إلى العمل، تزايد نسبة الغياب في بعض جهات العمل.

كما حاولت المؤلفة أيضاً إثبات اختلاف أساليب الإدارة من مكتبة لأخرى وتركت على ظاهرة ممارسة الإدارة بعناصر نسائية في مؤسسات المعلومات وهي ظاهرة أغلقت من البحث في الأدب المكتبي، ومن هنا يتضح ما لهذا الجهد العلمي من أهمية وذلك لكونه يلقي الضوء على الواقع الإداري للمرأة العاملة في قطاع المكتبات والمعلومات في المؤسسات الموجهة لخدمة التعليم العالي بالملكة.

وقد اعتمدت المؤلفة في معالجتها على المنهج المحسّن لكونه الأنسب.

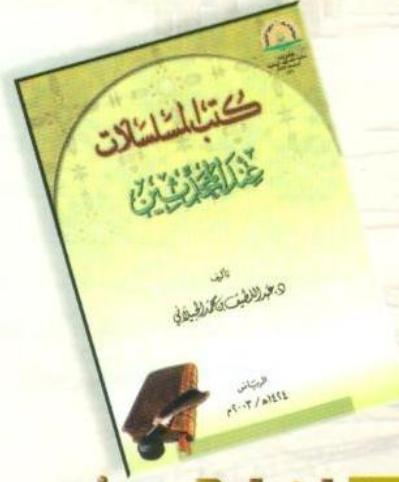
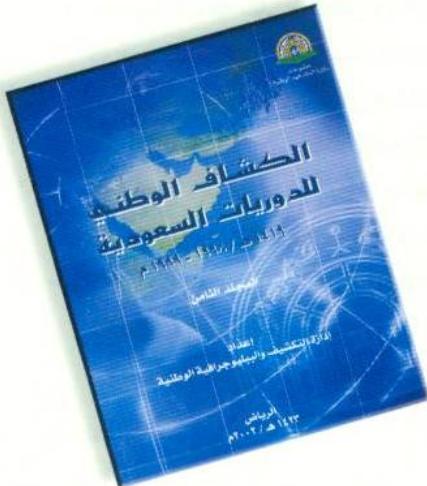
وت تكون الدراسة من أربعة فصول:

**الفصل الأول: الإطار المنهجي.**

**الفصل الثاني: الإطار النظري للدراسة.**

**الفصل الثالث: عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها.**

**الفصل الرابع: الخاتمة والنتائج والتوصيات والمقررات.**



## كتب المسلسلات عند المحدثين

المؤلف: الدكتور عبد اللطيف بن محمد الجيلاني.

صدر الكتاب عن إدارة النشر بالكتبة ضمن السلسلة الثالثة التي تختص بنشر البيبليوجرافيات والكتابات والفالهارس في مئة وسبعين وأربعين صفحة من القطع المتوسط.

تناول الكتاب هناً حديثاً يعرف بالمسلسلات، أي تتابع رجال الأسانيد جميعهم واحداً تلو الآخر على صفة أو حالة واحدة، وهو أحد الفنون الطريفة والأنواع اللطيفة من علوم الحديث الشريف التي جذبت اهتمام المحدثين إلى التصنيف فيها: لما يحصل بروايتها من الاقداء بالنبي صلى الله عليه وسلم، كما يرصد هذا الكتاب آثار المشتغلين بها الفن: متبعاً نصوصها وسمياتها في كتب السلف، حيث مهد المؤلف بالحديث عن المسلسلات وأنواعها وأبرز أهميتها وفوائدها وحجيتها، ونقدتها، معلقاً عليها.

كما أفرد المؤلف المسرد الأول لكتب المسلسلات التي جمعت أكثر من مسلسل حسب الترتيب الزمني لوفيات مؤلفيها، وخصص المسرد الثاني للكتب التي أفردت مسلسل واحد وفق الترتيب الزمني أيضاً. كما أرفق المؤلف في نهاية الكتاب ملحقين اشتمل الملحق الأول على نماذج من صور بعض كتب المسلسلات المخطوطة، أما الملحق الثاني فقد اشتمل على حديث الرحمة (الراحمون برحمهم الرحمن)، أرحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء، حيث تسلسل رواية الحديث بالألوية عن عدد من شيوخ مؤلف هذا الكتاب كالشيخ العلامة المحدث حماد بن محمد الأنصاري، والشيخ العلامة الفقيه المسند المؤرخ محمد بن عبدالهادي المنوني وأخرين ذكرهم المؤلف في هذا الكتاب، كما عمل المؤلف أيضاً كشافين: الأول يحتوي على أسماء المسلسلات المطبوعة والأخر يحتوى على أسماء المؤلفين.

## نقوش شمودية جديدة من الجوف -

### المملكة العربية السعودية

إصدار جديد يقع في (١٥٥) صفحة من القطع المتوسط، يتناول نقشاً جديداً اكتشفها الدكتور سليمان بن عبد الرحمن الذيبي في منطقة الجوف، وهي خمسة وأربعون نقشاً تضاف إلى ما اكتشف من

تقوش سابقة، وتتمي النقوش الجديدة إلى الخط الشمودي الذي تاخته أكبر القبائل التي استوطنت شمال الجزيرة العربية.

وقد اكتشفت النصوص الجديدة في ثمانية مواقع في منطقة الجوف، موزعة على النحو التالي:

- ستة من كاف منسية (كرمنسية).
- نصان من قليب الطبي.
- خمسة من غرب جبل سكافا.
- عشرة من القلعة.
- أحد عشر من النصبة.
- خمسة من قارة المزاد.
- أربعة من الحماميات.
- نصان من الرفيعة.

اشتمل الكتاب على فصلين:

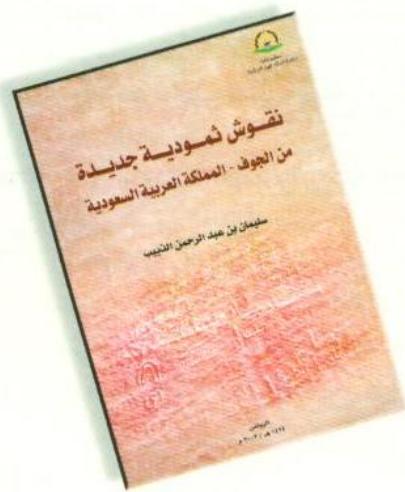
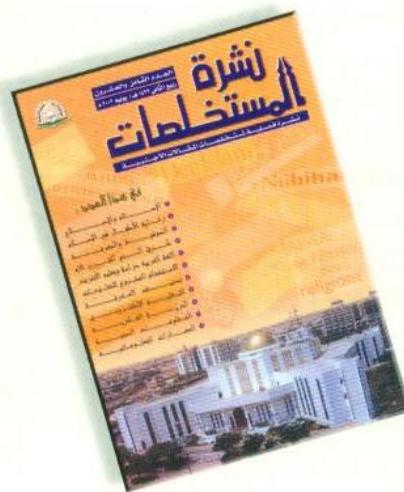
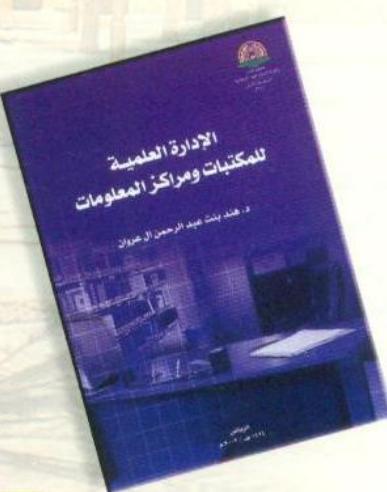
- الأول: مضامين النقوش؛ ويتضمن دراسة لتلك النقوش من حيث دلالتها اللغوية، وفيها صيغ الأسماء البسيطة والمركبة، وتصوّص الأدعية، والاشتياق، والتذكرة، والملكرة، والطبية.
- الثاني: قراءة النصوص وتحليلها؛ وهو يتضمن تحليل كل نتش بالفاظه ومفراده.

أما الملاحق فضمت كشافات للأعلام، والقبائل، والألهة، والألفاظ والمفردات، كما أحinct بالكتاب خريطة لموقع النقوش، ورسومات، وصور فوتografية لها.

## صدور الكشاف الوطني للدوريات السعودية

**المجلد التاسع ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م**  
تواصل إدارة التكشيف والبيبليوجرافية الوطنية جهودها المتميزة في توثيق الإنتاج الفكري السعودي المتعدد في إعداد البيبليوجرافية الوطنية وكشاف الدوريات السعودية، حيث صدر مؤخراً المجلد التاسع الذي يعطي (١٥٧) دورية صدرت عام ١٤٢٠هـ. يعد الكشاف تواصلاً مع الأعداد السابقة وحلقة مهمة في أعمال الضبط البيبليوجرافي.

يحتوي هذا المجلد على (٥١٣١) تسجيله للمواد المستدمرة للمادة واتصال محتواها بمحاجات المعرفة التي تغطيها ممارسات التكشيف التي تتطرق من أهداف المكتبة.. ويشمل التكشيف في تغطيته الموضوعية الحقوق والمواضيع كافة التي تعالجها المواد المنشورة في المجالات السعودية، التكشيف للمواد المتعلقة بالعلوم الإسلامية والاجتماعية والخلجية والعربية وكذلك الموضوعات البترولية والتنمية الصناعية.



# صدر عدد جديد من مجلة المكتبة



## في هذا العدد :

- تكنولوجيا المعلومات وأثرها في ضبط المخطوطات العربية واتاحتها.
- رسيم خدمات المعلومات في الوسط الجامعي.
- توظيف تقنيات المعلومات في مؤسسات التعليم العالي.
- الدوريات الالكترونية التخصصية: تطورها وتحدياتها.
- حسن عبدالله القرشي ببليوجرافيه حصريه باشارة.

## المراجع:

- بلدة (البرود) موقعًا وتاريخًا / سكاناً / أحمد العلوانة.
- أهداف العمران (أول كتاب يطبع في الرياض) / ماجد بكار.
- حقوق الملكية الفكرية من المنظور الإسلامي / سهيل نجيب مشوش.
- أضواء على كتب حدیثه / ولید نذیر عتمة.
- البحوث الجارية / عبدالله محمد حسين العبدالمحسن.
- الجدير بالذكر أن المجلة يرأس تحريرها أمين عام المكتبة الأستاذ علي بن سليمان الصويني، ويدبر تحريرها أمين سليمان سيدو.

واستخدامهم مصادر المعلومات .

مراجعة الأدب المنشور / عبدالله محمد الشابع.

- اقتصاد المعرفة في مجتمع المعلومات / حسانة محي الدين.

- الدوريات الإلكترونية التخصصية: تطورها وتحدياتها الاجتماعية والاقتصادية / حشمت قاسم.

البليوجرافيات:

- حسن عبدالله القرشي: ببليوجرافية حصريه باثاره المطبوعة وما كتب عنه / أمين سليمان سيدو.

- الكتب المترجمة في المملكة العربية السعودية خلال عام ٢٠٠٠م والمودعة في مكتبة الملك فهد الوطنية / أحمد عبد الرحمن المقدم.

صدر مؤخرًا العدد الثاني من المجلد التاسع (رجب - ذو الحجة ١٤٢٤هـ / سبتمبر ٢٠٠٣م - فبراير ٢٠٠٤م)، من مجلة المكتبة وهي دورية علمية محكمة تهتم بقضايا الكتب والمكتبات والبليوجرافيا، وتقنية المعلومات، والتوثيق العلمي، إلى جانب عنایتها بمصادر تاريخ المملكة العربية السعودية.

وقد تضمن العدد الجديد مجموعة من الدراسات العلمية، والبليوجرافيات الموضوعية، والمراجعة النقدية، من خلال الحقوق الثابتة للمجلة.

## الدراسات:

- تكنولوجيا المعلومات وأثرها في ضبط المخطوطات العربية واتاحتها: مراجعة علمية لإناتج الفكرى / هاشم فرات.

- رسيم خدمات المعلومات في الوسط الجامعي / سالم بن محمد السالم.

- توظيف تقنيات المعلومات في مؤسسات التعليم العالي: نحو خطة إنشاء شبكة مكتبات إلكترونية في كليات المعلمين بالمملكة العربية السعودية / راشد بن سعيد الزهراني.

- رؤية مستقبلية لدور اختصاصي المعلومات في إدارة المعرفة / نعيمة حسن جبر رزوقى.

- مراكز مصادر التعلم / ربحي مصطفى عليان.

- السلوكيات المعلوماتية للأطباء

# رسائل الماجستير والدكتوراه المودعة حديثاً في المكتبة

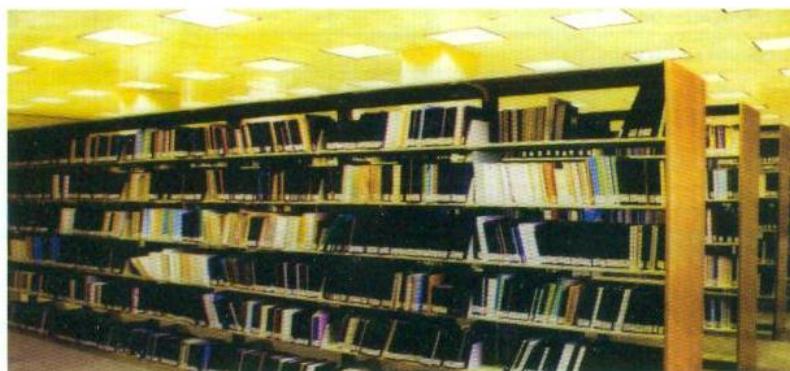
كتب - محمد عبدالرحمن العيسى

تمثل هذه القائمة حصراً وصفياً للرسائل الجامعية المودعة حديثاً في المكتبة الوطنية، ولم تتبع الطريقة الألفبائية في ترتيب عنوان المواد، وإنما التزمنا بالمنهج التاريخي الذي ينحصر في تسجيل المواد وفق الترتيب الزمني لتسجيلها وإيداعها في المكتبة.

وتشمل الحصر عنوان الرسالة واسم المؤلف، واسم الجامعة والدرجة العلمية، ماجستير أو دكتوراه.

نوع الرسالة	عنوان الرسالة	المودع	المعد
ماجستير	الاستخلاف القضائي	جامعة الإمام محمد	فهد محمد عبدالرحمن عساكر
=	دعوى وقف تنفيذ القرار الإداري	=	صالح علي عبدالرحمن الربيعة
=	The use of polymerase chain reaction	جامعة الملك سعود	البندرى عبدالرحمن بن بخيت
دكتوراه	تفسير البسيط	جامعة الإمام محمد	محمد بن عبدالعزيز الخضرى
=	استدراكات عبدالحق الصقلى على المدونة في قسم العبادات	جامعة الزيتونة	سعد بن محمد بن عيسى النباتى
ماجستير	وسائل التحقيق المستحدثة وأثرها في الإثبات الجنائي في مرحلتي الاستبدال والتحقيق الابتدائي	جامعة الإمام محمد	وائل بن عبدالرحمن الثنائى
=	قيود تطبيق العقوبات في نظام الإجراءات الجنائزية	=	أحمد مبارك صدوان الشمامى
=	اختيارات علاء الدين علي بن سليمان الردادى الفقهية في الطهارة	=	طارق بن عبدالله صالح العمر
=	الحكومة الإلكترونية ودورها في تقديم الخدمات العامة في المملكة العربية السعودية	جامعة القاهرة	عبدالعزيز بن عبدالله الرقابى
=	اتجاهات طلاب الكفاءة المتوسطة نحو المدرسة وعلاقتها بالتحصيل الدراسي	جامعة الإمام محمد	عبد الله خالد يوسف العتيبي
=	تلال مدافن الألف الثالث قبل الميلاد بمدينة حمد (مملكة البحرين)	جامعة الملك سعود	عبدالعزيز علي إبراهيم صويلح
=	الأمالي	=	مريم بنت احمد بن احمد الخالد
دكتوراه	تفسير ابن حزم الأندلسى	جامعة الإمام محمد	أحمد بن عبدالله عقيل أحمد
ماجستير	اسهام المشرف التربوي في النمو المهني لمعلمي المرحلة الابتدائية في مدينة أبها	جامعة الملك سعود	صالح بن أحمد زاهر الشهري
=	تحليل اقتصاد للنظام التسويقي لصناعة الآليات في المملكة العربية السعودية	=	عبد الله سعود عبدالله العصفور
=	حديث ابن أبي ثابت عن شيوخه	جامعة الإمام محمد	بدر بن عبدالوهاب العامر
=	Effect of hopping rate on the performance of tactica fb/ mfsk	جامعة الملك سعود	أمان سعيد الشهراوى
=	شرح الجزئية للأبدي	جامعة أم القرى	سعید بن مشبب حسن الأسمري
دكتوراه	الكتابية الأساسية لمدري مدارس التعليم العام في المملكة العربية السعودية	جامعة الملك سعود	عبدالعزيز بن عبدالله العرينى
ماجستير	تحديد تتابع نيوكلويوتيدات الحامض النووي (DNA) في مورث الرئيسين	=	بسام عبدالعزيز الأحمدى
دكتوراه	الخصائص المناخية لغرب المملكة العربية السعودية	=	هيفاء بنت عبدالله حسن الغشيان
=	المحيط للأمام برهان الدين محمود بن عبدالعزيز بن مازه المريغاني الحنفى	جامعة الإمام محمد	صلاح أحمد آل الشيخ مبارك
ماجستير	قياس الكفاءة التسويقية لشركة تبوك للتنمية الزراعية(اتاكو)	جامعة الملك سعود	سعد بن بشير البالوى
=	تأثير التربية ومعدلات التقطيع والتسميد النيتروجيني على التبغ وحركة النترات	=	عبدالعزيز بانى العوفى الحربي
=	أنشطة العمل والرضا الوظيفي للعاملين الإرشاديين بمديريات الزراعة ومنطقة الرياض	=	ابراهيم عبدالله ناصر التركى
=	دراسة للمكونات الكيميائية للعود وزيت العود	=	فهد بن صالح الضلعان
=	تأثير التوربين على بعض التغيرات في الأوعية الدموية والكيموحبوبة	=	محمد بن صالح السحبانى
دكتوراه	آيات الدعوة إلى الله في سورة الأعراف ...	جامعة الإمام محمد	علي بن سليمان بن محمد الزين
ماجستير	منطقة رجوم صعصع بتيماء ...	جامعة الملك سعود	محمد بن حمد النجم
=	Spread spectrum ...	=	هشام محمد الخويطر
=	برنامج مقترح لتطبيق أسلوب الإدارة بالأهداف في مجال إدارة المدرسة الثانوية	جامعة الإمام محمد	عبدالرحمن عبدالوهاب البابطين
دكتوراه	الدور التربوي لمجلات الأطفال بدول مجلس التعاون الخليجي	=	بهجت بن محمد جنيد
ماجستير	إدارة الحجاز في العصر الأموي	جامعة الملك سعود	العنود بنت فهد هاجد العتيبي
=	دراسة تأثير التمارين الرياضية على إنتاج الجذور ...	=	هناه عبدالرحمن الزامل

العنوان	المؤود	المعد
مقارنة مستوى دهون الدم والهيماوجلوبين لطلاب المدارس (٩-١٣ سنة) في مدينة الرياض	=	محمد بن سليمان سليم الأحمد
الاكتئاب لدى مرضى السرطان ...	=	تركي محمد عبدالله الزهراني
مسائل الإمام أحمد برواية الأثر ...	جامعة الإمام محمد	مها سليمان ناصر الشامخ
فعالية برنامج ارشادي تدريسي للتحكم في الغضب لدى عينة من طالبات جامعة الملك سعود	جامعة الملك سعود	إيمان عبد الرحمن عقل الرواف
اتجاهات المديرين حول مدى تطبيق مفهوم بناء فريق العمل	=	عايد عبدالله العصيمي
الأحكام الفقهية المستمدّة من غزوة تبوك	جامعة الإمام محمد	فهد بن صالح الباحوث
غناء الأريب في فهم مفنى الليب	=	إسحاق أدبيابو يوسف
فاعلية الذات وعلاقتها ببعض مظاهر السلوك ...	جامعة الملك سعود	هدا بن عبدالله الجوبان
القراءات الإضافية لعلمي العلوم في المرحلة المتوسطة	=	حسين علي هاشم
Spectrum requirements estimation for third generation mobile...	=	وليد عبدالله المحيمل
ضم الحجاز في عهد الدولة السعودية الأولى (١٢١٧-١٨٠٤هـ)	=	بتدر محمد علي العروي
الأمانة في الإسلام وأثارها في المجتمع	جامعة الإمام محمد	عبداللطيف بن إبراهيم الحسين
بناء اختبار تحصيلي لقياس درجة اتقان المهارات الأساسية في مادة الرياضيات	جامعة الملك سعود	حسين بن عزيز حسين العنزي
مجمع الغرب ومنع الرغائب	جامعة أم القرى	مبارك عائض حزام الشهري
الحكومة الإلكترونية في المملكة العربية السعودية	جامعة الملك سعود	طلال عبدالله حسين الشريف
التركيب الدقيق والتمايز الخلوي للخلايا الجرثومية في خصبة الثنان	=	يوسف بن زعل العنزي
Methods and techniques...	=	ماجد موسى آل إسماعيل
انتزاع الاعتراف من المتهم بالتعذيب	جامعة الإمام محمد	عبدالله بن فيصل الفيصل
مسؤولية الشريك في الشركة	=	خالد بن محمد عبدالله الماجد
توجيهات الدراسات العلمية بأكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية حول الوقاية من الجريمة	جامعة تونس	خالد بن عبدالله الرشيد
إدارة الدولة في العهد النبوى	جامعة الملك سعود	بدرية بنت عبدالعزيز البصيري
غزوة خيبر	جامعة الإمام محمد	نورة بنت ناصر محمد المطرد
منهج على القاري الهروي (ت: ١٤٠١هـ) في تفسيره	جامعة الملك سعود	عليوي بن عبدالله الشمراني
التناسب البلاغي في سورة لقمان	جامعة أم القرى	موسى دريash موسى الزهراني
مشكلات تدريس البلاغة العربية في المرحلة الثانوية من وجهة نظر المعلمين ...	جامعة الملك سعود	خالد عبد الكريم جازع الشمري
تأثير التركيب الكيميائي لعدد من الأكلات الشعبية السعودية ...	=	عمر بن محمد علي ثنيب
فاعلية برنامج نفسى إسلامي لعلاج حالات القلق لدى المراهقين	جامعة الإمام محمد	عبدالعزيز بن عبدالله الأحمد
الندفع الإدارية وتطبيقاتها القضائية من أحكام ديوان المظالم	=	عبدالله علي عبد الرحمن العليان
البلاغة النبوية في أحاديث العبادات في الصحيحين	=	عبد الله أحمد محمد العمري
Study of some queuing netw	جامعة الملك سعود	فيصل علي مطر المطيري



# كتب أوراق

بيان

بالإنجليزية

حمد الجاسر  
في عيون الآخرين



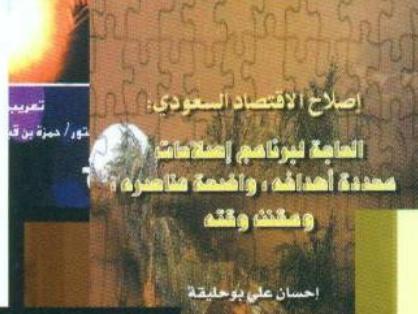
## تراث المعرفة

أقوال • حكم • أمثال • أدبية • معلومات ثقافية • شعر  
شخصيات • عواسم • معلومات دينية وثقافية • أحاديث نبوية

الجزء الثالث

## الغريرة الغاوية

كيف يبعي العقل اللغة



احسان علي بولحيبة



دراسة ظاهرة كثرة  
المحلات الصغيرة  
في مدينة الرياض

## كتاب الرياض

كتاب شهرى يتناول الأنشطة والتطورات فى مختلف المجالات بمدينة الرياض



أبو قارس الدحداح

## تاريخ العرب العربية

د / هرشي علي الو

مجمع الاعراب الملوّن  
من القراء الكريم

الاستنساخ  
والإعصار الكوني القادم  
في الهندسة الوراثية

تأليف  
الدكتور عبد العليم عبد الله حكم - دعوه الله

إدارة المطبوعات - مدار

رئيس التحرير - طه العبدلي

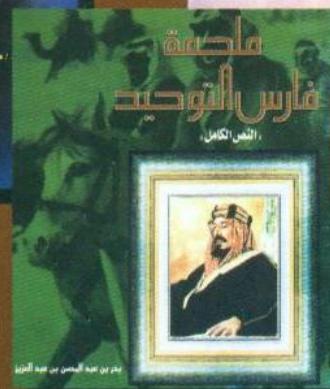
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - رسائل

قسم له وسائل عدده وأشرف على طبعه  
وزير التربية والتعليم - دعوه الله

وزير التعليم - عبد الله العتيبي

## الكتاب الرابع

الأساليب الكاريوجرافية  
في خرائط التوزيعات البشرية



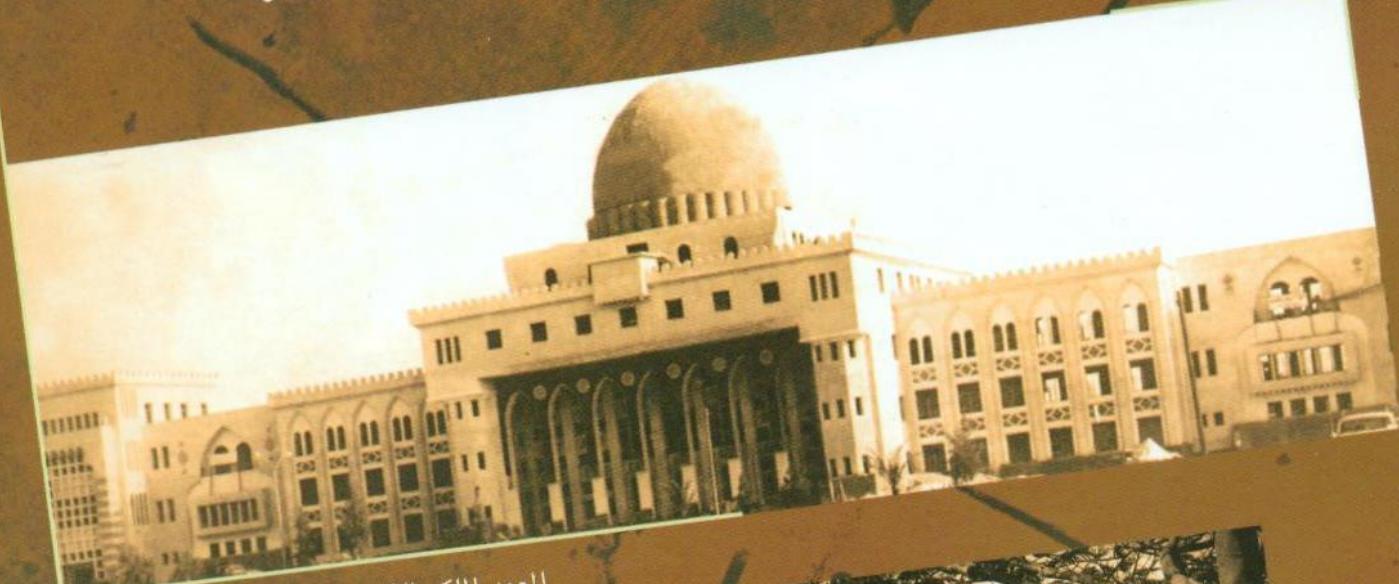
مكتبة العنكبوت

مكتبة الفصل الرابع  
Printed - Printed

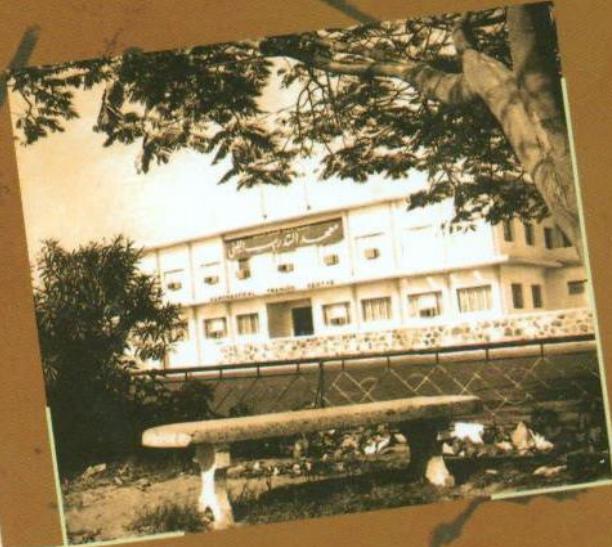
# الدُّرْسُون الصُّورُ



جامعة الملك سعود



المعهد الملكي الثانوي الصناعي



معهد التدريب الفني



المدرسة الثانوية

